

1/17
AGOSTO
L. 1000

RAI

RC
tv

Radiocorriere

IN QUESTO NUMERO
UN REGALO PER FERRAGOSTO

*Il gettone
di scorta*

**COPIA
di SERVIZIO**

Trova i quattro sommergibili e vinci la battaglia navale



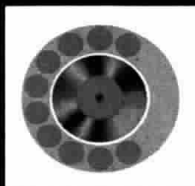
Maurizio e Loris Stecca fratelli nella vita e sul ring

*il telefono:
un collaboratore sempre pronto*



114

SVEGLIA



1669*

**IL DISCO
DEL GIORNO**



196

**BOLLETTINO
NAUTICO**



161

ORA ESATTA



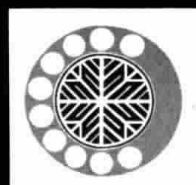
190

**ULTIME
NOTIZIE RAI**



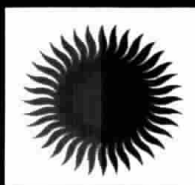
197

**CHIAMATE
URGENTI**



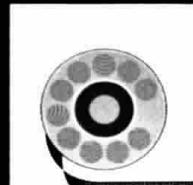
162

**NOTIZIARIO
DELLA NEVE**



1911

**PREVISIONI
METEOROLOGICHE**



198

**SPETTACOLI
CINEMATOGRAFICI**



1631*

NOTIZIE SPORTIVE



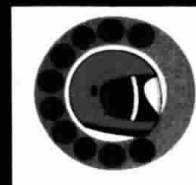
192

**FARMACIE
DI TURNO**



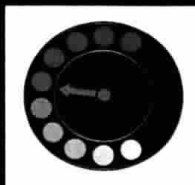
199

**RICETTE
DI CUCINA**



1637

TELESPRINT



193-1 (Milano)

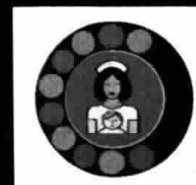
193-2 (Roma)

BORSA



1992

**RICETTE
DIETETICHE**



1661

**INFORMAZIONI
SANITARIE**



194

**PERCORRIBILITÀ
STRADE**



1993

**RICETTE
INTERNAZIONALI**



1664*

**LA FAVOLA DELLA
BUONANOTTE**



195

**OROSCOPO
DI OGGI**



1994

RICETTE SPRINT



1996

RICETTE DI RISO

• in via di attivazione

Per l'utilizzazione nelle diverse città
consultare l'avantielenco



ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

VICE DIRETTORE

Giacomo Ascheri

CAPISERVIZIO

Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI

Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO

Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Renato Girello, Giuseppe Novero

GRAFICI

Paolo Grasso, Francesco Angeloni,
Mario Mariani, Eugenio Trimboli,
Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA

Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

HANNO COLLABORATO:

Salvatore G. Biamonte, Bonvi, Carlo Bressan,
Luciana Capretti, Roberto Costa,
Piero Di Silvestro (grafico), Mario Gamba,
Ughetta Lanari, Michele Lubrano,
Tarquinio Maiorino, Rosa Palamidessi,
Antonio Pandiscia, Sandro Paternostro,
Fulvio Roccatano, Monica Salerno,
Dario Salvatori, Fiorenza Sartori (fotografia),
Raffaello Ubaldi, Demetrio Volcic,
Giorgio Weiss

LE FOTO DI QUESTO NUMERO

Action Press, AGF, Amendola, Barbier,
Biamonte, Black Star, Camera Press,
Cavalli, Clavo, Cortini, Danish T.B., Giarre,
Gossler, LDC, Masi, Mencarini, Neri, Olympia,
Rocchi, Sartori, Veres, Viti, Uff. Stampa Rai

DISEGNI

Fabrizio Mazzotta

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Deleg.: Mario Codignola

Direttore Generale: Alberto Luna

La foto di
copertina
è di
Luciano Viti



Sturmtruppen

4

Videolettere

6

Videocorriere

8

con le informazioni da Stefania
Barile, Carlo Bressan, Tarquinio
Maiorino, Carlo Scaringi,
Giorgio Weiss

Videomondo

10

da New York: Luciana Capretti
da Parigi: Michele Lubrano
da Londra: Sandro Paternostro
da Bonn: Demetrio Volcic

Videoflash

12

Quelli del dopo-Baudo

E a Domenica in...

Gina Lollobrigida

di Lucilla Casucci

Il grande viaggiatore

14

a cura di Maria C. Zanda

I contadini della morte

16

di Raffaello Ubaldi

Un'estate di ghiaccio

22

di Tarquinio Maiorino

Gioca e vinci con la

battaglia navale del



26

Loris e Maurizio Stecca

30

Fratelli di ring

di Paolo Zauli

Enrico Montesano

34

A me mi piace

di Stefania Barile

Anteprima su Dallas

40

Top Parade

44

Come si diventa medico

48

a cura di Antonio Pandiscia

L'intervista astrologica

96

Enza Sampò: Non mi

so offrire e mi piacciono i

rapporti con gente comune

di Monica Salerno

Oroscopo

98

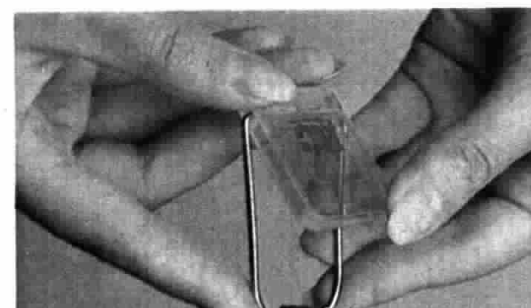
di Rosa Palamidessi

Una risposta dalle stelle

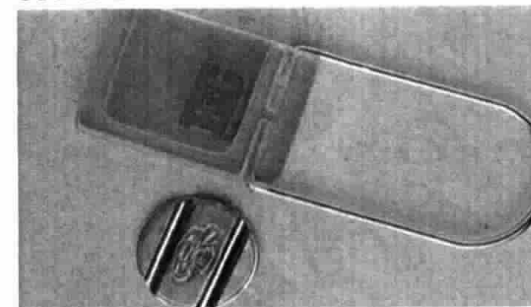
di Monica Salerno



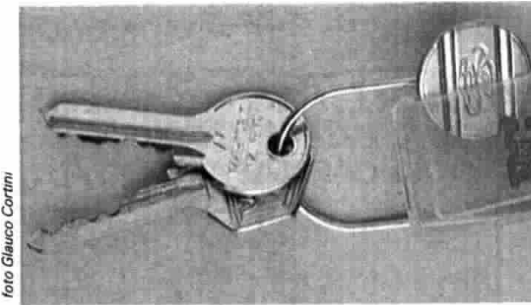
IL GETTONE DI SCORTA



SI APRE COSÌ



VI DÀ IL GETTONE



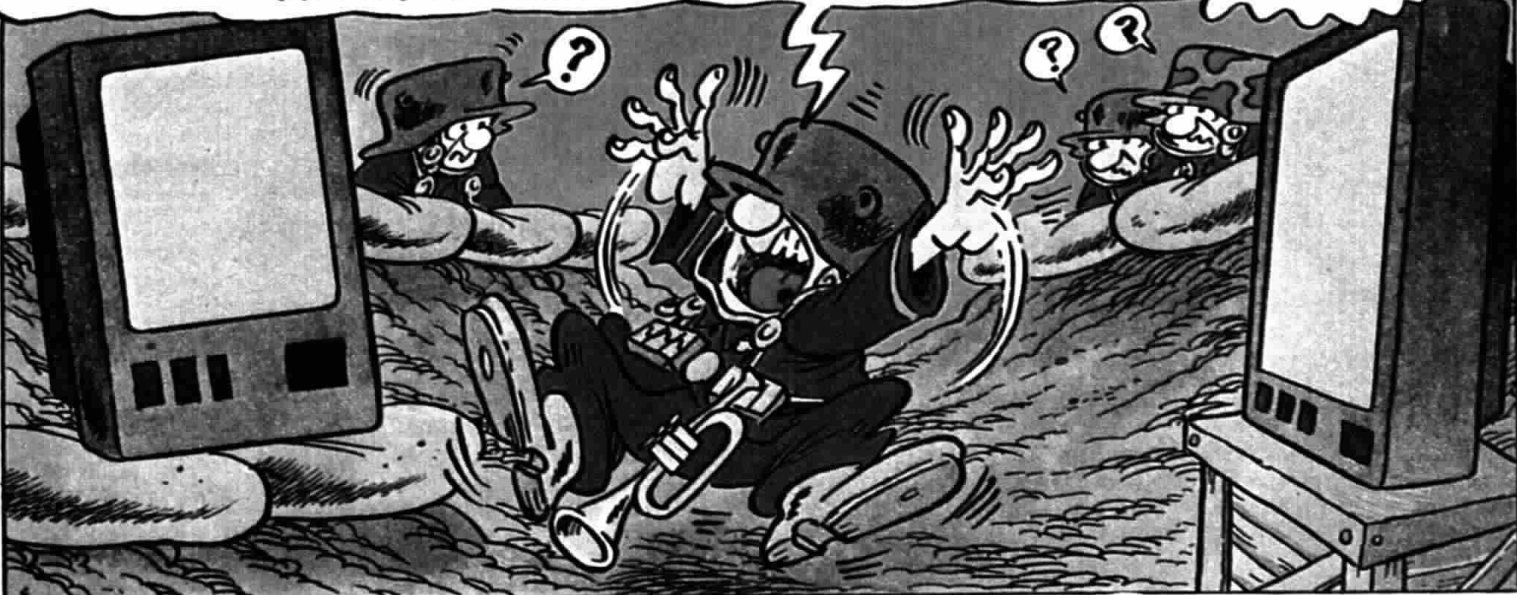
ED È PORTACHIAVI

Speciale programmi

TUTTO SULLE TV 49
RADIO E FILODIFFUSIONE 79



CORRETE!! E' SUCCESEN UNA COSA INCREDIBILEN!! IERI SERA C'ERA UNA SOLA ARMA FINALEN! KUESTA MATTINEN CE NE SONO DUE!!



..E' VERO... LA SECONDA E' APPARSEN DAL NULLA... KUESTO E' EIN MIRACOLEN!!

..MACCHE' MIRACOLEN!! SI DEFONO ES-SERE AUTO-RIPRODOTTEN PER PARTENOGENESI!!



TI DARO' TUTTI I PROGRAMMI E TANTA PUBBLICITA' TUTTO GRATIS!!!

..ONORA IL CANONEN TUO, COME IO ONORERO' TE!!!!

..HAI RAGIONEN... FORSE E' PIU' LOGIKEN LA TESI DEL MIRACOLEN...





da Ughetta Lanari

Viaggi fantastici di Michele Mirabella

Michele Mirabella, regista anche quando fa l'attore, uomo di teatro, di cinema, di radio; un ricercatore, un perfezionista.

Da La luna nel pozzo, Luna nuova all'antica italiana, La luna sul treno, Che vuoi la luna alla Motonave Selenia, in tutti i tuoi programmi c'è la luna e il senso del movimento: perché?

«La luna è il mio elemento naturale e mutevole. Il viaggio mi affascina perché essendo io una persona sostanzialmente pigra e stabile, trovo che sia bellissimo viaggiare con la fantasia; se poi tutto questo diverte e se ne può fare una professione è il massimo».

Il tuo modo di parlare è molto ricercato, raffinato, qualche volta barocco. Sei così anche fuori dalla trasmissione?

«Normalmente utilizziamo solo 600 parole di quelle che abbiamo a disposizione e questo secondo me è uno spreco che rende inefficaci».

Tu parli, agisci e pensi con questo stile, ma non ti senti come un pesce fuor d'acqua?

«Meglio sentirsi fuor d'acqua nell'acqua limpida che insieme agli altri acquatati nella fanghiglia».

Nel rapporti di amore questo

tipo di linguaggio «dannunziano» ti agevola o no?

«No, a meno che non scelga accuratamente l'oggetto di seduzione».

Motonave Selenia. Al di là dello spettacolo radiofonico che offre, qual è il significato ultimo di questa trasmissione?

«La nave è un mistero, ha un significato simbolico. I partecipanti alla crociera, primo fra tutti il mio compagno di viaggio Toni Garrani, vengono spronati da un vecchio marinaio a non aver



Michele Mirabella
autore di
Motonave
Selenia

Gentile direttore, la ringrazio anzitutto per aver pubblicato la mia lettera nel precedente numero del *Radiocorriere tv* e l'invito che mi fa di parlare della mia Calabria, regione che oggi può e deve guardare al turismo come principale fonte di benessere.

La costa calabrese, dal Tirreno allo Ionio, è un susseguirsi di luoghi turisticamente validi. Alcuni già fa-

Il Radiocorriere tv ospita la piccola posta di TG 2 - Di tasca nostra anche durante l'estate. Questa trasmissione continua a ricevere molte lettere di spettatori che richiedono informazioni in risposta. Si tratta di argomenti che toccano interessi quotidiani di tutti, perciò ne pubblichiamo alcune



La settima richiesta di Michele Fini

«I fessi come me credono nelle vostre inutili ed inefficaci trasmissioni. Settima richiesta». Questa lettera fulminante è del signor Michele Fini di San Giovanni Rotondo, in provincia di Foggia. Non possiamo entrare nel merito perché non conosciamo il contenuto della «settima richiesta» per tentare di dare al signor Fi-

paura dell'avventura».

Hai paura della conoscenza?

«No, posso indietreggiare di fronte a un cartello di divieto di sosta ma non davanti alla curiosità. La mia curiosità però è proiettata nel passato che è materia certa, sicura, il futuro appartiene agli scienziati».

ni la risposta di cui ha bisogno. Abbiamo anche cercato nel nostro archivio della corrispondenza, però non abbiamo trovato altre lettere a firma Michele Fini. Invitiamo quindi il nostro teletto- re a scriverci di nuovo, rivolgendoci la domanda che gli preme: cercheremo di dargli la risposta che aspetta».

Attenzione ai premi letterari d'estate

Abbiamo ricevuto molte lettere di persone che ci chiedono di «indagare» sulla serietà delle centinaia di premi letterari che ogni anno, soprattutto d'estate, vengono elargiti da un capo all'altro dell'Italia.

Il solo censimento dei premi porterebbe via mesi. Alcuni premi hanno vita bre-

da Luigi Mamone

Taurianova

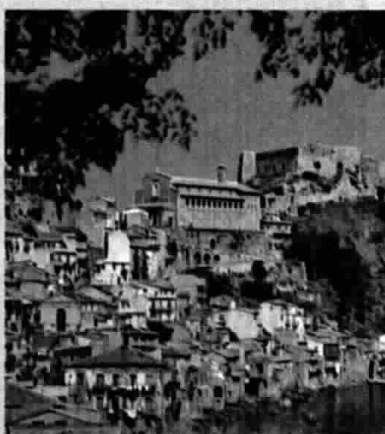
che risponde all'invito del mese scorso del RC-tv per una mappa del mare pulito. E ci segnala

Scilla sulla Costa Viola

mosi, altri che, avendo pieno titolo per essere inseriti nella mappa dell'Italia «pulita», necessitano solo di essere valorizzati, con intelligenza s'intende, perché la salvaguardia dell'ambiente è un impegno prioritario per tutti, politici e operatori turistici.

Accettando il suo invito cercherò ora di focalizzare l'attenzione solo su pochissimi luoghi; il che non è certo facile.

Un'analisi limitata, dunque, volutamente circoscrit-



ta alla provincia di Reggio; e solo perché conosciuta meglio da me, che sono di origine reggina.

Il litorale tirrenico. Coste frastagliate, vegetazio-

ve e sono legati magari alle smanie di un assessore alla Cultura; altri, soprattutto quelli collegati all'intraprendenza di uno stampatore. Per partecipare a questi concorsi, in genere, si chiede una quota di adesione o l'impegno ad acquistare un certo numero di copie del libro che raccoglie le liriche presentate al concorso o l'acquisto di uno o più dipinti di un improbabile pittore.

Abbiamo posto una certa attenzione agli annunci di premi che compaiono sui giornali di provincia e abbiamo colto alcune «perle». Eccole. C'è ad esempio un piccolo comune abruzzese che organizza ogni anno un premio di poesia riservato ai ragazzi dai 6 ai 14 anni. A Barletta c'è una organizzazione che rilascia uno «speciale attestato di lodevole presenza artistica letteraria». Nello stesso bando si fa presente che l'inclusione nel volume annuale «è solo per invito e non comporta alcuna tassa di lettura o di partecipazione» ma che comunque gli elaborati indirizzati alla pubbli-

cazione vanno accompagnati da 5000 lire e che un volume costa 30.000 lire, due 50.000 lire e tre 70.000 lire. Capita l'antifona?

Un altro premio, a Riccione, fa presente che il «volume contenente il verbale della giuria, le poesie premiate e segnalate non viene inviato contrassegno e il prezzo è di lire 5000». E c'è chi si organizza in vista dei numerosi concorsi: «Per i vostri concorsi per l'anno 1985 mettiamo a disposizione una nuova collana "mignom" [sic] di liriche. Inviateci sedici liriche edite o inedite di non più di trenta righe. Noi vi offriremo a condizioni vantaggiosissime la loro stampa in volume con tiratura di cento copie che vi serviranno per i più prestigiosi

si concorsi. In copertina, oltre un cliché gratis, il vostro curriculum». E più avanti: «Avete un amico pittore? Siete anche voi pittori-poeti? Ispirate un disegno (cm. 13 x 18 max) ad una poesia (30 righe max) o viceversa ed inviatecele».

La ambizioni e i sogni di molte centinaia di persone costituiscono, per alcuni, una ghiotta occasione di speculazione.

A cura
di ROBERTO
COSTA

I santi...

DO 11	SANTA CHIARA D'ASSISI Il sole 6,14 (20,16). La luna 1,00 (16,51)
LU 12	SANT'EULPIO DI CATANIA Il sole 6,15 (20,15). La luna 1,39 (17,51)
MA 13	SAN PONZIANO E SANT'IPPOLITO Il sole 6,16 (20,14). La luna 2,31 (18,44)
ME 14	SANT'ALFREDO DI HIDESHEIM Il sole 6,17 (20,12). La luna 3,32 (19,44)
GI 15	SANT'ALIPPIO DI TAGASTE Il sole 6,18 (20,11). La luna 4,41 (18,08)
VE 16	SANTO STEFANO D'UNGHERIA Il sole 6,19 (20,09). La luna 5,54 (20,40)
SA 17	SANT'ALBERTO DI PONTIDA Il sole 6,20 (20,08). La luna 7,10 (21,08)

...e la fortuna

CONCORSO	1	2			
N. 32	2	1	X		
DEL 11-8 19 85	3	X			
	4	1	X	2	
	5	X	2		
TOTALE	6	1	X	2	
COLONNE	7	1			
N. 144	8	2			
LIRE 50.400	9	1	2		
	10	X			
VINCITE	11	1	X		
	12	2			

TOTIP

LOTTO

Bari	8	82	68	74	90
Cagliari	68	3	58	24	81
Firenze	28	62	11	12	17
Genova	85	76	75	36	71
Milano	10	33	42	84	15
Napoli	40	75	49	90	46
Palermo	12	61	28	20	25
Roma	73	78	9	32	50
Torino	16	77	56	40	50
Venezia	29	41	77	31	7
Tutte	45	38	43	71	57
Terno del Radiocorriere tv	36	62	81		

Previsioni per
l'estrazione del 10-8-1985

Mare pulito. In Italia: Scilla e Marinella

ne che degrada quasi fino al mare, resti normanni confusi fra il verde della macchia mediterranea. Particolarmente apprezzabile è la Costa Viola che dal Monte Sant'Elia si stende fino a Scilla. Azzurro cristallino il mare, incontaminato il litorale grazie a una orografia che poco o niente consente agli speculatori edilizi. Fra i paesi della Costa Viola, Scilla è senza dubbio il più in-

tegro. Sorta intorno al Castello dei Ruffo, si affaccia sullo Stretto di Messina e ha in Chianalea il suo angolo più suggestivo. Case e fontane secentesche, una strada

dritta le cui diramazioni, cunicoli e strettissime gallerie sboccano in mare passando anche sotto le case dai portoni che si aprono sull'acqua. Chianalea, borgo marinaro per eccellenza, immutato da secoli. Passando allo Ionio che, se non avesse alcune zone deturpate da improvvise costruzioni, rientrerebbe interamente nella nostra idea di Italia «pulita», vorrei soffermarmi sul litorale compreso fra Capo Spartivento e Bovalino. Spiagge piatte, larghissime ed assolate; nette alternanze di colori, un mare da favola che si confonde con il cielo sulla linea ininterrotta dell'orizzonte, occasione per restare in tranquillità o, se si vuole, in solitudine. Questo il fascino dello Ionio calabrese.





da CARLO BRESSAN

Cinema giovane a Giffoni Valle Piana

Un lungo nastro di pellicola attorcigliato a formare un grosso barattolo con una lunga cannuccia infilata dentro, di quelle che si usano per le bibite. Questo è il manifesto della quindicesima edizione del Festival Internazionale del Cinema per Ragazzi che si è concluso a Giffoni Valle Piana. Lo ha disegnato Laura Galassini, 14 anni, allieva dell'Istituto d'Arte di Firenze.

Anche questa edizione del Festival di Giffoni si è rivelata una presenza viva nel cinema di giovani e per giovani. «Abbiamo ricevuto adesioni e incoraggiamenti da ogni parte del mondo», ha detto Claudio Gubitosi, direttore artistico del Festival, «e, naturalmente, opere. A questa edizione '85 hanno partecipato cinquanta Paesi europei ed extraeuropei. Per le giornate monografiche, l'Albania — presente per la prima volta a un festival — ha inviato tredici film d'animazione e sette lungometraggi per ragazzi».

Varie iniziative hanno arricchito il programma. La sezione «Film della mezzanotte» è stata dedicata a Stanley Kubrick. C'è stata anche una sezione «Domenico Meccoli» (film di vari autori italiani). E serate dedicate agli ospiti.

«Il nostro problema cen-



trale», dice Gubitosi, «resta quello della distribuzione dei film per ragazzi. Un forte incoraggiamento lo abbiamo avuto da Raiuno e in particolare dalla struttura di Luciano Scaffa».

da GIORGIO WEISS

MARINA MORGAN AMOR M'INGRANA

Sembra che la lingua latina si presti molto all'anagramma. Nei numeri scorsi ho avuto modo di rendervene edotti: dalle cinquecento permutazioni dell'inizio dell'Ave Maria, alle enigmatiche frasi con cui Galileo, nascondendole sotto l'anagramma, comunicò nel 1610 a Keplero alcune sue scoperte astronomiche. Ma numerosi sono gli esempi di anagrammi in latino.

Il vocabolo IVS (diritto) si presta, con uno scambio di lettere, a essere trasformato in VIS (forza).

C'è poi il temutissimo numero 17 (XVII), che una piccola permutazione può trasformare in un annuncio di

Catherine Deneuve alterna made in France e made in Italy. In questi giorni è alle prese in Italia appunto con un film di sole donne. Accanto a Liv Ullmann, Giuliana De Sio, Stefania Sandrelli, diretta da Mario Monicelli, è nel cast di Speriamo che sia femmina, un'apoteosi delle donne: tanto più intelligenti e mature degli uomini, come sostiene Monicelli.

Intanto in Francia sta uscendo il suo ultimo film Parole e musica di Elie Chouraqui. È un'interpretazione a cui la bionda quarantaduenne attrice, come ha spesso detto, tiene moltissimo: nei panni di una matura signora sposata (e in crisi) con uno scrittore, madre non proprio soddisfatta, punta tutto sul suo lavoro di agente musicale.



foto Barbier/Neri

morte (VIXI), dando modo ai superstiziosi di trovare un conforto cabalistico alle loro prevenzioni.

Non è raro infatti che con l'anagramma si cerchino di giustificare supposte facoltà divinatorie: il letterato cinquecentesco Luigi Groto sostenne addirittura di aver previsto l'inondazione del 1567 scoprendo che 1567 (MDLVVII) è l'anagramma di nubifragio (DILVVIVM). Tra gli aneddoti voglio infine ricordare quello del medico tedesco Rudigler che, avendo il giovane rilevato che il suo nome in latino (Andreas Rudiglerus) aveva anagrammaticamente «arare rus del di gnus» (degno di arare il

campo di Dio), si era messo a studiare teologia per farsi prete, finché qualcuno gli fece notare che «il campo di Dio» è il camposanto, coltivato soprattutto dai... medici, per cui Rudigler si dedicò con profitto alla medicina.

Lasciando per il momento la lingua latina, eccovi gli anagrammi di Nicoletta Orsomando e Marina Morgan, che hanno la caratteristica, comune a quella di altre annunciatrici, di contenere la parola «amore».

NICOLETTA ORSOMANDO = CON SANO DILETTO AMOR

MARINA MORGAN = NON AMAR MAGRI



TANTI FILM TV AL FESTIVAL DI LOCARNO

Più che un festival cinematografico quello di Locarno (in programma dall'8 al 18 agosto) è una grande rassegna televisiva, con una notevole partecipazione di film e telefilm prodotti dalla Rai.

Tra l'altro verranno proposte, nella sezione cinematografica, due novità assolute: *La sonata a Kreutzer* diretto da Gabriella Rosaleva e prodotto da Raitre, sede regionale del Piemonte, in collaborazione con la tv della Svizzera italiana, e *Inganni* per la regia di Luigi Faccini.

Nella sezione tv-movie l'Italia presenterà *La città di*

Miriam, già trasmesso dalla Rai, e altri film televisivi, fra cui la novità assoluta *L'archivista* (in programma per l'autunno su Raiuno), del regista Guido Ferrarini, con Flavio Bucci nel ruolo di Ugo Poli, un agente della Mobile di Bologna che svolge le sue indagini investigative pur lavorando nell'archivio della sede centrale. Ugo Poli è un personaggio ideato da Lorian Macchiavelli, lo scrittore di gialli che ha già inventato Sarti Antonio, protagonista di molti romanzi gialli e di uno sceneggiato televisivo trasmesso da Raidue.

**Flavio Bucci è
L'archivista di
Guido Ferrarini
in autunno su Raiuno**

da TARQUINIO MAIORINO

Macerata: spiedini e do di petto

Nella geografia estiva dell'Italia, un nome in netta ascesa è quello di Macerata: merito del suo Sferisterio, la bellissima costruzione neoclassica nata come un campo di competizioni sportive e divenuta adesso un'arena della lirica.

Si va a Macerata come si va a Verona o alle Terme di Caracalla di Roma per assistere a spettacoli del massimo impegno, spesso con l'intervento delle telecamere. La stagione 1985, che dura fino al 18 agosto, comprende *Aida*, *Rigoletto* e *Lucia di Lammermoor* nonché il balletto *I promessi sposi*. Fra gli artisti Fiorenza Cossotto, Ivo Vinco, Nicola Martinucci, Benito Di Bella, Cecilia Gasdia, John Rawnsley, Lando Bartolini, June Anderson, Alberto Cupido, Angelo Romero, Mario Zanazzo.

La stagione dello Sferisterio è l'occasione per una scoperta di questa tranquilla, «familiare» città delle Marche che è Macerata, con i suoi 45.000 abitanti. Il cuore urbano è rappresentato da piazza della Libertà, col palazzo comunale, la prefettura, la torre altissima, il Teatro Lauro Rossi, la Chiesa di San Paolo e soprattutto la purissima Loggia dei Mercanti, opera di Cassiano di Fabriano.

Da visitare il museo civico, la ricchissima pinacoteca di Palazzo Ricci dedicata all'arte moderna, e il particolare «museo delle carrozze».

Si mangia «alla marchigiana», con spiedini, olive fritte, panzerotti, cannelloni

e pesce fresco dell'Adriatico, in ristoranti ineccepibili e lindi come Da Secondo o ancora al Piccolo Mondo, oppure, un po' fuori porta, sulla strada per Porto Recanati, nell'oasi di Villa Quiete.

QUALCHE DELITTO DIETRO LE NOTE

Dopo Concerto rosso di Pier Luigi Berbotto (ambientato in una Torino magica, alla ricerca di un antico manoscritto musicale), ecco giungere in libreria La decima sinfonia (Rusconi editore) di Franco Scaglia e Luigi Spagnoli, un giallo ambientato nella vecchia Roma e nel mondo dello spettacolo minore, che ruota intorno al ritrovamento di una sinfonia,

la decima appunto, attribuita a Ludwig van Beethoven.

I due autori hanno mescolato, in un amalgama che crea un'atmosfera di suspense e di affascinante groviglio di situazioni, musica, teatro, giovani attori e belle modelle in cerca di scrittura, un pizzico di magia e qualche delitto creando un romanzo interessante e originale.

LA RAI- RADIOTELEVISIONE ITALIANA

bandisce i seguenti concorsi presso l'Orchestra A. Scarlatti di Napoli

1° violino con obbligo della fila; violino di fila; viola di fila; 1° violoncello con obbligo della fila; 1° corno con obbligo della fila; 1° clarinetto con obbligo della fila; 1° flauto e ottavino con obbligo del flauto di fila. Le domande di ammissione, con l'indicazione del ruolo per il quale si intende concorrere, dovranno pervenire — secondo le modalità indicate nel bando — entro il 6 settembre 1985 al seguente indirizzo: Rai — Radiotelevisione Italiana, Supporto del Personale, Concorsi per professori d'orchestra e artisti del coro - viale Mazzini 14 - 00195 Roma. Le persone interessate potranno ritirare copia dei bandi presso tutte le Sedi della Rai.





Le storie di Bogart, John Lennon e Perry Mason in tv



Il fascino dell'investigatore, il richiamo del volto forte e scavato di un eroe di celluloido, è il tema dominante della settimana televisiva americana. Il 18 agosto sulla NBC va in onda il film *The man with the Bogart's name* (L'uomo col volto di Bogart): ne è interprete Robert Sacchi, noto per la sua straordinaria rassomiglianza col grande Humphrey Bogart. Il film (tra gli interpreti compare anche il nostro Franco Nero) racconta la storia del detective Sam Marlowe, che si sottopone a una plastica facciale per poter assomigliare al suo idolo Humphrey Bogart.

Quando una bella e ricca signora gli offre di lavorare per lei — nella classica tradizione di piedipiatti alla Sam Spade e Philip Marlowe — il sosia di Bogart si lancia in una pericolosa caccia ad un favoloso paio di zaffiri.

Mentre il mito del grande attore americano rivive sullo schermo, due interessanti progetti resuscitano altri amatissimi personaggi del passato: a Londra e a New York si sta girando — sempre per la NBC — *The story of John and Yoko*, la storia dell'amore fatale tra John Lennon e Yoko Ono, dal loro incontro a Londra nel 1966 fino alla morte dell'ex Beatle nel 1980 davanti al Dakota Hotel di Manhattan. La scelta dei protagonisti è stata complessa. Per il ruolo di John Lennon era stato scelto l'attore inglese Mark Lindsay, licenziato subito dopo in tronco non appena si è scoperto il suo vero nome: Mark Chapman, lo stesso dell'assassino di Lennon. La parte è quindi andata a Mark McGann, un altro attore britannico già interprete del musical *Lennon* di scena a Liverpool. Nessun problema invece per la protagonista femminile: la parte di Yoko Ono è stata assegnata all'attrice americana di origine giapponese Kim Miyori. Concludiamo con un piacevolissimo ritorno: è già in produzione il film *Perry Mason*, interpretato dal famosissimo ed indimenticabile

Raymond Burr. Accanto a lui, nella parte della segretaria, Barbara Hale, altra veterana dell'originale. Se il film avrà successo, *Perry Mason* ritornerà in forma di miniserie ad episodi ed il sessantottenne Raymond Burr dovrà rimettersi al lavoro, riprendendo le vesti del celebre avvocato difensore.

Robert Sacchi



Foto Reporter Press

Sandro Paternostro da Londra



La prosa ha conquistato la BBC



Il Secondo Canale della BBC, il canale culturalmente e artisticamente più impegnato, sta effettuando durante l'intera stagione estiva un esperimento che verrà ripetuto negli anni venturi se — come sembra — sarà coronato dal successo. Si tratta di mettere in onda dal martedì 11 giugno a giovedì 5 settembre in prima serata complessivamente venticinque fra commedie e drammi in parte scritti per il teleschermo e in parte (come nel caso di due pregevoli opere di Harold Pinter: *The Dumb Waiter* e *One for the Road*) concepite e realizzate per il teatro con un gruppo di attori

prestigiosi della ribalta nazionale. L'elenco include Alan Bates, uno degli attori preferiti proprio da Pinter.

All'infuori di Bates e pochi altri si tratta di nomi che, pur essendo di tutto rispetto professionale, non hanno varcato le frontiere del Regno Unito perché impegnati solo saltuariamente dal cinema. Giova ricordare che — a differenza di altri Paesi — l'Inghilterra dispone di tutta una schiera di autentici professionisti del palcoscenico, cresciuti in vivai di sicura formazione come The Royal Shakespearean Company o l'Old Vic e avviati per uno o due decenni alle tournée in provincia prima di cimentarsi nel West End londinese. Nuovi autori, nuovi testi, nuovi attori: le tre direttrici di marcia sono parallele. Il criterio di affiancare le nuove leve a uno o due dei professionisti più stagionati e degni di essere ingaggiati a «scatola chiusa» si è rivelato costruttivo. Peter Goodchild, che dirige l'intero settore prosa della BBC, dichiara:

«Non poche delle opere di questa stagione estiva costituiscono un notevole investimento da parte nostra nel talento di autori che altrimenti resterebbero per dei secoli in sala di aspetto...». Naturalmente Goodchild vuole ridurre il rischio. Così — accanto ai nuovi autori — fanno parte dell'informata estiva i veterani quali Howard

Barker, William Trevor and Andrew Davies. A metà strada fra i «collaudati» e i «nuovi» si colloca Terry Johnson, la cui commedia *Insignificance* è già stata adottata per lo schermo dal regista Nicholas Roeg. C'è attesa del pubblico per *Tuesday's Child* di



Il commediografo inglese Harold Pinter insieme con la moglie

Foto Marcello Mencarni

Terry Johnson, scritta per il teleschermo e interpretata da Kate Lock, Donald McCann e J. G. Devlin.

La famiglia e i suoi problemi, le alternanze sociali rientrano in una tematica da sempre cara alla tv britannica. Anche se talvolta può apparire troppo meditata e sofferta al pubblico neolatino finisce sempre per suscitare interesse umano.

**Demetrio Volcic
da Bonn**



Scena libera per Marika diva anni '30

 Riprende il lavoro e nella maggior parte delle regioni tedesche i bambini sono ormai alle prese con i programmi scolastici del 1986. Il Ferragosto (ricordato in tv da una meditazione sull'Assunzione) non è giornata festiva da queste parti, e perciò non segna alcuna cesura, ma intanto l'autunno si avverte, la temperatura scende sotto i 20 gradi e la tv si prepara alla nuova stagione. I programmisti danno fondo in questa settimana alle ultime giacenze di magazzino. Si rivedrà il 15 agosto *Scena libera per Marika*. Marika è, naturalmente, la Rökk, grande diva

dell'UFA, del cinema tedesco degli anni '30. Calca ancora le scene (con una ginocchiera) e fa la principessa nelle operette, quando i reumatismi permettono, essendo ormai oltre tutti gli «anta». Con lei sarà Harald Juhnke, il più amato, il più chiacchierato degli attori televisivi di Germania. Beve da mezzo secolo, e tutte le sue dichiarazioni a favore del latte e degli analcolici finiscono da altrettanti anni con l'ubriacatura successiva. E, come fosse la prima volta, la stampa popolare non finisce mai di meravigliarsi nuovamente. È stato tolto dalle trasmissioni in diretta perché non sempre si presentava all'appuntamento e, quando veniva, non sempre era in grado di ricordare la parte. Ma in un film di 25 anni fa non può provocare scandali.

Sul piano dell'informazione, una nuova serie sulla creatività: secondo gli autori, la creatività sarebbe un uovo di Colombo. Tutti ne saremmo capaci senza saperlo. Speriamo. Quest'estate anche i musei tedeschi registrano il boom; il fenome-

**Marika Rökk,
nata al Cairo nel 1913**



no, evidentemente, investe l'intero continente, anche se i problemi sono diversi in un Paese come la Germania che, a differenza di noi, non è afflitto da troppi monumenti.

**Michele Lubrano
da Parigi**



Dalle 6 alle 24 musica classica via radio

 Grande successo delle radio private in Francia. La settimana scorsa sono stati pubblicati i dati riguardanti l'ascolto di tutte le radio, sia private sia pubbliche: al primo posto è Radio NRJ (Nouvelle Radio Jeunesse), amatissima dai giovani e, per «influenza», anche dagli adulti. NRJ ha una sigla che, pronunciata in francese, assomiglia alla parola «energie», cioè energia, dinamismo e — perché no? — allegria. NRJ trasmette su modulazione di frequenza dalle cinque del mattino fino a mezzanotte e ha saputo trovare la giusta «mescolanza» di musica europea e americana, di attualità (ogni ora brevi notiziari di tre minuti) e di pubbli-

cità, naturalmente a carattere locale.

Secondo le due società che hanno realizzato l'inchiesta sull'ascolto i dati sono concordanti: NRJ è la radio più ascoltata e ha superato le potentissime Europe 1, RTL che mantiene il primato solo nelle prime ore del mattino — attualità oblige! — e France Inter, la radio di Stato, risultata quarta nella classifica degli indici di ascolto, ma che ha recuperato molte posizioni rispetto al passato. Oggi in tutta la Francia sono in funzione centinaia di radio private, la cui esistenza è disciplinata da una legge varata nel primo anno del settennato di Mitterrand, il quale ha inteso mantenere subito la promessa fatta agli elettori nel corso della campagna elettorale del 1980.

Un particolare curioso: pochi mesi prima della sua elezione Mitterrand aveva patrocinato, quale segretario generale del partito socialista francese, una radio privata, subito chiusa dalla polizia (allora le radio private erano proibite), e Mitterrand fu de-

nunciato alla magistratura. Il processo ebbe luogo subito dopo le elezioni, ma i giudici di Parigi ritennero «inopportuno» convocare in aula l'appena eletto presidente della Repubblica francese. Il processo venne archiviato.

Molte radio private sono state costrette alla chiusura per... mancanza di ascoltatori. Ultima della serie Radio Gilda. Tra i fondatori c'è il figlio del ministro delle Telecomunicazioni, nonché padre della legge sulle radio private, Filloud.

Ma, per una radio che muore, ce n'è subito una che nasce e che ha tutta la nostra, e anche la vostra simpatia. Fondata da giovani, si chiama Radio Classique e trasmette dalle sei a mezzanotte solo musica classica.



Radio Classique: solo musica classica

Quelli del dopo-Baudo

Da sinistra, Tullio Solenghi, Anna Marchesini,
Massimo Lopez, Mino Damato e (seduta)
Elisabetta Gardini: il nuovo cast di Domenica in...





Notizie e anticipazioni colte nella redazione di *Domenica in...* (in onda dal 29 settembre) al quinto piano di viale Mazzini. Cominciamo con la notizia. Quest'anno «ospite eccellente» sarà Gina Lollobrigida. Non sarà presente in tutte le quaranta puntate, ma una domenica sì e una no.

Riceverà ospiti internazionali, avrà un angolo tutto suo di interviste e ricordi, un autentico talk-show all'americana, tipo Johnny Carson.

Gina Lollobrigida, *Pinocchio* a parte, è apparsa in tv solo pochissime volte: l'ultima, da Taormina, guarda caso proprio accanto a Pippo Baudo, ex alfiere di *Domenica in...* In quest'occasione era già in un ruolo insolito per lei di intrattenitrice: una prova generale?

E gli altri chi sono? Com'è arcinoto il «Pippo nazionale», forse temendo la crisi del settimo anno, non ci sarà. Al suo posto avremo i «magnifici cinque», cioè Mino Damato, Elisabetta Gardini, Anna Marchesini, Massimo Lopez, Tullio Solenghi. Alcuni già famosi, altri un po' meno.

Mino Damato: 47 anni, romano, da diciotto alla Rai, giornalista, si occupa di problemi scientifici. E anche a *Domenica in...* si interesserà di scienze ma anche di cronaca; bianca e nera.

Elisabetta Gardini: 26 anni, di Padova, anni di prosa alla «bottega» di Gassman, molte commedie in tv. Una «pupilla» di Pippo Baudo che l'ha voluta con sé al Festival di Sanremo due anni fa, e l'anno scorso a *Fantastico* per i collegamenti esterni. A *Domenica in...* si presenterà in stile «acqua e sapone».

Anna Marchesini, Massimo Lopez, Tullio Solenghi: la prima 31 anni, nata a Orvieto; il secondo 33 anni, nato a Genova; il terzo 37 anni, nato a Roma. Il gruppetto si è formato nel '77 casualmente: si sono ritrovati alla radio in un programma comico, *Helzapoppin*. Poi hanno fatto un video: quindici minuti per la parodia di un TG. Da qui il successo con *Tastomatto*.

Ai tre comici il compito di prendere in giro tic e nevrosi. Ma prima di *Domenica in...* i tre passano un'estate «divisa»: Lopez lavora in *Lulù* di Sandro Bolchi; la Marchesini in *A me mi piace* di Enrico Montesano; Solenghi è al mare con la moglie e le due figlie.

Gli autori: Giorgio Calabrese e Michele Guardì. Il primo

E a Domenica in... Gina Lollobrigida

un veterano di *Domenica in...* avendo già firmato ben sei edizioni della trasmissione. Il secondo, invece, viene da una lunga esperienza di autore del «sabato sera» con Antonello Falqui per tutte le edizioni di *Al Paradise*.

I curatori: Elena Balestri e Carlo Principini sono anche loro in «prestito» da *Al Paradise*.

Le scene: sono curate da Luciano Greco. Lo studio ricorderà un salotto.

Le sigle: quasi certamente, quella iniziale, sarà di Pino Daniele. Il titolo è *Ferry boat*. Il video sarà girato a Ferragosto da Giandomenico Curi, una firma dei clip di casa nostra: suoi tutti i video di Antonello Venditti.

La sigla finale invece è ancora «top secret».

IL GRANDE

Castelgandolfo, giovedì 8 agosto. Dalla sua residenza estiva Giovanni Paolo II raggiunge in quindici minuti d'elicottero l'aeroporto di Roma-Fiumicino. Ha inizio il ventisettesimo viaggio fuori dall'Italia.

Per la terza volta il Papa visita l'Africa.

Togo

Alle 15,30 (ora di Roma) il DC-10 Alitalia di Giovanni Paolo II atterra a *Lomé*, capitale del Togo. Venerdì 9 visita la città di *Pya*, dove gli viene offerto il «calabash», una zucca secca piena d'acqua, di cui bisogna berne almeno un sorso in segno d'amicizia. Il resto dell'acqua si butta per terra per placare la sete degli antenati. Ultima tappa: *Togoville*.

Costa d'Avorio

Sabato 10, alle 11, arrivo ad *Abidjan*, la città più importante della Costa d'Avorio (1.300.000 abitanti). La capitale è, dal 1983, *Yamoussouro* (80.000 ab.), città natale del presidente Felix Houphouët-Boi-

gny. Ad *Abidjan* il Papa dice la Messa nella cattedrale. Cinque anni fa, l'11 maggio 1980, Giovanni Paolo II ne aveva benedetto la prima pietra.

Camerun

Alle 18,30 dello stesso sabato in Camerun, nella capitale *Yaoundé*. All'aeroporto il saluto del presidente Paul Biya. Domenica 11, alle 16,15 a *Garoua*; lunedì 12, alle 9,30 a *Bamenda* e, nel pomeriggio, il Papa ritorna nella capitale per incontrarsi con un gruppo di polacchi residenti a *Yaoundé* e ventiquattro ragazzi del Camerun che studiano nella sua Polonia. Martedì 13 a *Doula*, grosso porto e centro commerciale.

Repubblica Centrafricana

Mercoledì 14 arrivo a *Bangui*, capitale della Repubblica Centrafricana, alle 10,30. Sceso dall'aereo, il Boeing 727 presidenziale del Camerun, il Papa è salutato dal presidente generale André Kolingba, di religione cattolica.

Pellegrino itinerante: è lo stesso Wojtyła a definirsi così. Nell'era del jet il mondo è senza frontiere per chi ha fede



VIAGGIATORE

Zaire

Mercoledì 14 arrivo a *Kinshasa* alle 18. Giovanni Paolo II si ferma un giorno e mezzo nella capitale e, durante il Ferragosto, va nella residenza di Mont Ngallie-ma per stare con il presidente Mobutu e la sua famiglia che sono cattolici. Venerdì si reca a *Lubumbashi*.

Kenya

Alle 17,30 di venerdì 16 a *Nairobi* dove è in corso il 43° Congresso Eucaristico Internazionale.

Sabato 17 il Papa va al Parco Naturale *Masai Mara* per vedere leoni, leopardi, elefanti, ippopotami, rinoceronti, giraffe... che vivono in libertà.

Marocco

Lunedì 19 il DC-10 arriva alle 16 a *Casablanca* per ripartire in serata per Roma-Ciampino. L'arrivo a Castelgandolfo è previsto per le 24.

[A cura di Maria C. Zanda]



LEGGETE QUESTO REPORTAGE E CAPIRETE PERCHÉ NON SI RIESCIE

I CONTADINI

**IL 12 AGOSTO ALLE 22,35 SU RAIUNO
L'ULTIMA PUNTATA DI «QUANDO
LA CRONACA DIVENTA STORIA».
SI PARLA DI DROGA.**

**RAFFAELLO UBOLDI È STATO NELLA VALLE
TRA THAILANDIA, LAOS E BIRMANIA
DOVE SI COLTIVANO,
SI RAFFINANO E SI VENDONO
600 TONNELLATE DI OPIO
L'ANNO**



foto Action Press/Ansa

Siamo stati nel «triangolo d'oro», a cavallo tra la Thailandia, il Laos e la Birmania, la valle delimitata da montagne frastagliate, su, al Nord, dove si coltivano, si raffinano e si vendono almeno seicento tonnellate di oppio l'anno. Ci abitano gli Akhà, una delle etnie più primitive di tutta l'Asia di Sud-Est. Per loro il papavero significa la so-



DELLA MORTE



*Due donne
del villaggio
Hmong
nei caratteristici
costumi*

pravvivenza. Per gli altri, per il giovane drogato, per gli emarginati delle grandi metropoli dell'Occidente, può voler dire la morte, quanto meno la squalida dipendenza da droga.

Ma come spiegare a questa gente, qui, in Thailandia, a queste popolazioni primitive, ciò che è bene e ciò che è male? La morale cambia molto rapidamente con lo scorrere dei meridiani e dei paralleli. E come credere davvero che tutto dipenda da questa fragile, attraente pianticella, coi petali di un bel colore rosa, o bianco, o violaceo?

Eccolo il papavero da droga. A fine gennaio lascia cadere i petali, mettendo in mostra un ovario grande come una prugna. Questo è il momento di lavorarlo rapidamente: entro pochi giorni bisogna inciderlo in verticale con un coltello a tre lame, ed è allora che dalla ferita incomincia a sgorgare un liquido biancastro che all'aria diventa marrone. È l'oppio; ed ogni pianta ne produce tre grammi. I contadini ne ricavano cento lire al grammo; quando esce dalle raffinerie della zona come eroina pura al novantacinque per cento ne costa già quindicimila, e raggiunge cifre venti volte superiori al dettaglio. È un giro d'affari di ventitré miliardi di dollari, pari a quarantaseimila miliardi di lire. Il novanta per cento dell'eroina difatti sfuggerà agli sforzi della legge, e finirà nelle vene dei tossicodipendenti.

Una partita perduta in partenza? Affatto. Secondo le autorità thailandesi: «La battaglia si può vincere a tre condizioni: di avere i finanziamenti per costruire le strade che consentano di raggiungere più facilmente questa regione, per combattere le bande dei trafficanti di droga; di ottenere una migliore collaborazione da parte dei governi del Laos e della Birmania; infine, convertendo le coltivazioni di papaveri per esempio in coltivazioni di caffè. Il contadino guadagnerà di più di quelle cento miserevoli lire al grammo che ricava oggi dall'oppio. Allora si rivolterà contro i suoi sfruttatori, li abbandonerà».

Il nostro viaggio nel «triangolo d'oro» aveva due scopi: di raggiungere le coltivazioni di papavero, e di incontrare, se appena fosse stato possibile, il maggior trafficante di droga di tutta la regione, e forse al mondo, Khun Sa, un personaggio leggendario, mezzo cinese, che si dice viva come un nababbo nella giungla entro tendopoli da Mille e una notte, rispettato da tutti, e che avrebbe stabilito solidi legami d'affari perfino con la mafia siciliana e italo-americana. I campi di papavero li abbiamo trovati, pur fra molte difficoltà e diffidenze. Khun Sa, no; prima che raggiungessimo il luogo fissato per l'appuntamento, uno sperduto villaggio a cavallo tra la frontiera birmana e quella thailandese, era di nuovo sparito nel nulla, protetto dal suo esercito privato, sotto l'incalzare di un'offensiva dell'esercito thailandese. Il viaggio comunque ci ha permesso di penetrare meglio nel grande mistero della droga, visto alla fonte, qui, in questi villaggi fatti di capanne di bambù e di fango, in mezzo a questa giungla pressoché impenetrabile, dal clima caldo-umido. Gli interessi che si agitano attorno alle coltivazioni di papavero da oppio sono tali e tante da comporre, quasi, un puzzle inestricabile. Ci sono i contadini che, come si è visto, ricavano dalla droga appena di che vivere, e che sono a loro volta i primi consumatori di oppio. Ci sono i grandi trafficanti, come Khun Sa, che oltre a fare incetta di oppio, lo raffina, e lo vende sul mercato mondiale. Poi c'è il Laos, che non collabora con eccessivo entusiasmo alla battaglia contro la droga, perché la vendita dell'oppio gli consente di accumulare valuta pregiata. E ancora: c'è il governo birmano a tinta radical-socialista che guarda con sospetto alla Thailandia liberal- ➔



foto Action Press/Neri



Rossa distesa di papaveri



L'incisione del bulbo (a sinistra) e raccolta del prodotto

foto LDC/Neri



Terrazze coltivate a papavero

foto Horst Gossler/Neri



Fumatori d'oppio del villaggio Huts

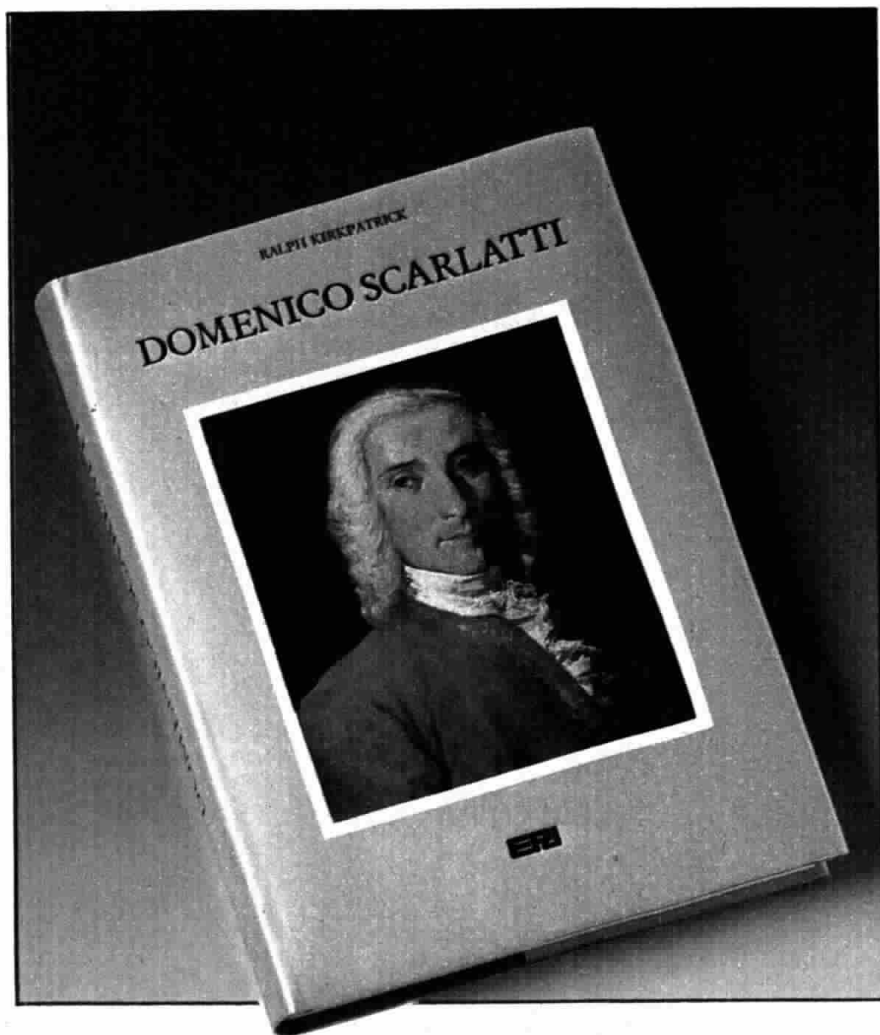
foto Black Star/Neri



*L'interno di una casa
nel villaggio Akhà*

**RALPH
KIRKPATRICK**

DOMENICO SCARLATTI



Un grande classico della musicologia mondiale finalmente disponibile in italiano nel terzo centenario della nascita del più geniale ed estroso compositore per clavicembalo del Barocco musicale.

494 pagine, 40 illustrazioni a colori e in bianco e nero

L. 50.000

ERI

Edizioni Rai

DROGA/segue

capitalista; ci sono i guerriglieri Shan che combattono la Birmania perché vorrebbero la loro regione «libera, unita, rivoluzionaria, indipendente», e intanto si finanziano col traffico di droga. Ci sono i cinesi della novantesima divisione di Ciang Kai-Shek che hanno sconfinato nel Nord della Birmania di fronte alla vittoria di Mao, circa ottomila uomini, che forniscono a Khun Sa un vero e proprio esercito privato, e bene addestrato.

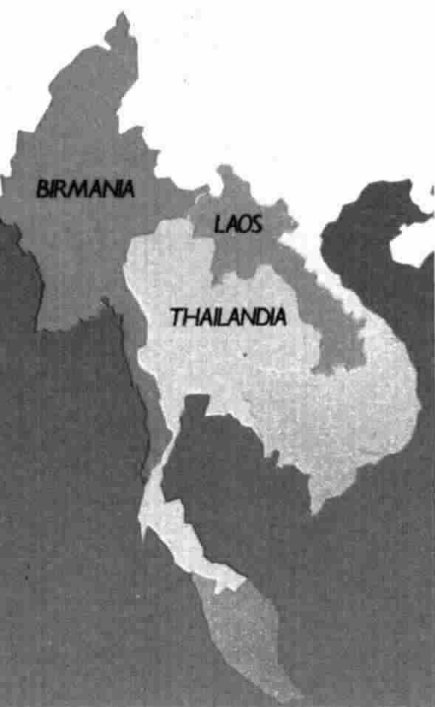
Tutto questo spiega perché sia così difficile combattere la droga.

Il generale Sarazin, anch'egli un mezzo cinese, che da anni conduce una lotta senza quartiere contro Khun Sa, è tuttavia ottimista sui risultati a lunga scadenza, pur senza nascondersi le difficoltà dell'operazione. Lo abbiamo incontrato e intervistato a Bangkok. Dice: «Che cosa c'è alle radici del traffico internazionale della droga? Innanzi tutto guadagni favolosi. Spesso i grandi trafficanti possono disporre di più denaro liquido degli stessi governi, e delle agenzie antinarcotici che li combattono. Poi c'è una criminalità organizzata in modo straordinario, con potenti appoggi politici, legami mafiosi in mezzo mondo, e una immaginazione inesauribile nell'organizzare gli affari. E infine ci sono i contadini, per i quali la coltura dell'oppio rappresenta il solo mezzo di sussistenza in queste zone di sottosviluppo. Nel "triangolo d'oro" l'oppio si coltiva da millenni, e si vive per lui, e di lui. Da sempre per gli abitanti di questa regione il papavero è una loro creatura, anche se nel "triangolo d'oro" non c'è assolutamente riscontro delle migliaia di miliardi che provengono da questo traffico».

Khun Sa è certamente il più intelligente dei trafficanti d'oppio, il più furbo, il più potente e il meglio armato di tutti. Non vende solamente oppio; produce in proprio l'eroina.

Ha un'armata di fedelissimi che impiega per tre scopi: battere a uno a uno i villaggi di montagna per comperare il raccolto di oppio pagandolo pronta cassa, e spesso prima della semina; scortare le carovane di muli che portano l'oppio fino alle raffinerie; proteggere le raffinerie, e quindi il viaggio della droga verso i centri dove avviene lo smistamento. Il generale Sarazin mi ha detto: «Khun Sa è uno dei nostri più irriducibili nemici. Ma gli stiamo facendo terra bruciata sotto i piedi. Nessuno può dire quante raffinerie possieda Khun Sa, ma in tredici anni, nella zona da lui controllata, ne abbiamo scoperte sessantacinque. Poco tempo fa abbiamo saputo che aveva attraversato il nuovo confine con la Birmania, e che si trovava in territorio thailandese. Così, dopo accurate indagini, siamo riusciti a individuare la zona, e un giorno abbiamo attaccato. Abbiamo avuto diciassette morti fra le nostre forze, mentre gli uomini di Khun Sa hanno perso ottanta uomini. Purtroppo non siamo riusciti a catturarlo, è fuggito di nuovo oltre il confine».

È fuggito; e come è accaduto con Mengele, il boia, è corsa voce che fosse morto. Morto o vivo che sia Khun Sa, il traffico comunque continua. Ed è anche per questo che il governo thailandese ha deciso che era tempo di affrontare alla radice il problema. La Thailandia fra i Paesi dell'Asia è quello che più vive sulla propria pelle il dramma della droga. Nella sola Bangkok, su quattro milioni di abi-



tanti, si calcola che i drogati superino le centomila unità; e per la maggior parte sono giovani. Fino a ieri la battaglia era stata condotta su due fronti soltanto: una serie di incursioni militari contro i trafficanti, su al Nord, verso il «triangolo d'oro», e pene severissime contro gli spacciatori, o contro chiunque tentasse di esportare clandestinamente della droga (ne sanno qualcosa quegli italiani che, a volte per pochi grammi di eroina, destinati, magari, al consumo personale, hanno dovuto trascorrere lunghi periodi di detenzione nelle infette carceri thailandesi).

Adesso, come promette Sarazin: «Entro cinque-dieci anni la Thailandia non coltiverà più droga. L'opera di riconversione delle colture sta dando già buoni risultati. Stiamo facendo il massimo sforzo. Per produrre eroina per esempio i trafficanti hanno bisogno di sostanze chimiche; e noi abbiamo varato una nuova legge che paragona alla droga anche gli ingredienti chimici che servono per raffinarla. Chi ne è in possesso, senza un permesso, viene messo in carcere anche per dieci anni. Stiamo anche costruendo una rete di strade che ci consentirà di raggiungere più facilmente il Nord e i trafficanti di droga. Naturalmente non è che tutti i contadini si siano riconvertiti alla coltivazione del caffè; molti coltivano ancora clandestinamente la droga. Ma siamo sulla buona strada. Come vedete noi cerchiamo di aiutare la vostra gente, gli europei e gli americani».

Ma se la Thailandia avrà successo, come si comporteranno il Laos e la Birmania? E la Turchia e l'Afghanistan per esempio, che sono, anch'essi, grandi produttori di oppio? Sono domande inquietanti, perché il rischio è quello di chiudere uno dei rubinetti della droga, e di lasciare aperti gli altri.

Hanno ragione i thailandesi quando affermano: «Da soli, non ce la faremo. La droga è un flagello comune, come un tempo la peste o il colera. Lo potremo davvero combattere, e vincere, questo flagello, solamente con lo sforzo di tutti, se il mondo intero sarà convinto della importanza di una tale battaglia».

RAFFAELLO UBOLDI

IL PIEDE

e i suoi problemi

I piedi, non basta lavarli con acqua e sapone. Perché i piedi non sono tutti uguali. Ci sono i piedi "secchi", con la pelle che si screpola, piedi destinati a callosità antiestetiche se non si curano per tempo. Ci sono i piedi "gonfi", piedi "affaticati" per aver camminato e lavorato tutto il giorno. E ci sono i piedi costantemente sudati, "grassi", con cattivo odore, irritazioni. Piedi diversi, problemi diversi, rimedi diversi.

Piedi "secchi" e "callosi"?

Chiedi al tuo Farmacista AKILEINE ANTI-PIEDISECCHI - LINEA BLU: la Crema, o il Latte, ad azione ammorbidente e idratante, per eliminare screpolature e callosità.

Piedi "gonfi" e "affaticati"?

Il tuo Farmacista ti consiglierà AKILEINE ANTI-FATICA - LINEA ROSSA: la Crema, decongestionante e tonificante; o lo Spray, per quando hai fretta; o i Sali da Bagno, per quando hai tempo di rilassarti.

Piedi "sudati" e "grassi"?

In Farmacia puoi trovare AKILEINE ANTI-TRASPIRANTE - LINEA VERDE: la Crema che elimina i cattivi odori e le irritazioni interdigitali; e anche la Lozione da Toilette, la Polvere, lo Spray naturale: tutti deodoranti e antitraspiranti.

AKILEINE®
ti rimette in piedi.

AKILEINE è in Farmacia.

Paolo Rossi ed il Mosquito



Torino - Paolo Rossi e la moglie Simona ricevono, da una rappresentanza della Garelli, il MOSQUITO, moderna replica del motore ausiliario per bicicletta prodotto nel 1948; saranno così tra i primi ad apprezzarne i vantaggi, l'utilità e l'originalità.

MOSQUITO consente di trasformare una bicicletta in un veicolo capace di raggiungere la velocità di 30 km/h e di percorrere con un litro di miscela oltre 60 km, ma anche di non rinunciare al piacere di una «vera» pedalata disinnescando con l'apposita leva il motore ausiliario. Disinvoltato, leggero e maneggevole, il MOSQUITO GARELLI è un veicolo versatile ed attuale, una risposta intelligente ed originale ai problemi della locomozione su due ruote.

NASCE DALLA COLLABORAZIONE DI GRUNER & JAHR E SSC & B/LINTAS LA NUOVA EDIZIONE DI «MEDIA SCENE IN EUROPE»

È uscita ultimamente la seconda edizione di «Media Scene in Europe», una pubblicazione tra le più complete sulla situazione attuale e le prospettive di sviluppo dell'industria dei mezzi in Europa.

«Media Scene in Europe 2» è una versione ampliata ed aggiornata della prima edizione pubblicata dalla casa editrice tedesca Gruner & Jahr in collaborazione con la SSC & B/Lintas Worldwide.

Questa seconda edizione, curata dalle stesse due sigle, traccia un quadro completo del panorama mezzi in 16 Paesi europei, con molte informazioni sulla situazione e l'evoluzione dei mezzi in Europa e il peso di ciascun mezzo nel suo particolare contesto locale e nel mercato mondiale.

Una sezione ampliata è dedicata alla stampa periodica e una nuova sezione ai nuovi mezzi elettronici.

I dati e le informazioni sono stati raccolti nel corso di un anno con la collaborazione della SSC & B/Lintas di Amburgo, attraverso la distribuzione di un accurato questionario studiato «ad hoc».

**TARQUINIO MAIORINO CI GUIDA
A UNA VACANZA IN GROENLANDIA
CHE È ANCHE UN'AVVENTURA
ALLA SCOPERTA
DEL POLO ARTICO...**

UN'ESTATE DI GHIACCIO



foto Danish T.B.

La circumnavigazione della Groenlandia a bordo della nave rompighiaccio Disco. Fra le proposte di viaggi avventurosi dell'estate 1985, questa è probabilmente la più inconsueta. L'idea è di Vittorio Kulczycki, titolare dell'organizzazione Avventure nel Mondo e fervido scopritore di mete turistiche «vergini». Nelle ricognizioni che compie personalmente si fa aiutare dalla moglie Cristina, figlia del giornalista televisivo Piero Angela.

Si raggiunge la Groenlandia in aereo e poi, un po' a bordo di elicotteri un po', appunto, sulla nave rompighiaccio, si vanno a scoprire le baie su cui galleggiano gli *icebergs*, fermandosi ogni

Un esquimese intento al lavoro. Nella pagina accanto, alla prese invece con il kayak, una leggerissima canoa



tanto a visitare una comunità di esquimesi.

Fino a qualche anno fa nessuno avrebbe supposto che la Groenlandia, un'anticamera del Polo al di là della quale non ci sono che i ghiacci mobili della banchisa, potesse diventare un itinerario d'evasione. Eppure, dicono i pionieri, esiste un mal d'Artico come esiste un mal d'Africa. Entrano nel cuore, poco alla volta, paesaggi struggenti con tinte violacee all'orizzonte, solennità di aurore boreali. Anzi questa latitudine, se affrontata nella stagione giusta (da maggio a inizio settembre), può garantire emozioni ineguagliabili. Il fascino della Groenlandia non è fatto solo di paesaggi artici ma anche di situazioni: pescherecci che si dondolano nell'insenatura di un fiordo, tetti spioventi di villaggi, una canoa a zig zag fra blocchi di ghiaccio vaganti.

La Groenlandia appartiene geograficamente al Nordamerica ma politicamente alla Danimarca ed è diventata un «crocevia del mondo» da quando le rotte di comunicazioni aeree hanno incominciato ad infiltrarsi al di sopra del Polo e da quando l'Artico è diventato il più importante avamposto militare sia per il mondo occidentale sia per quello sovietico, che qui direttamente si fronteggiano.

Con una superficie di oltre due milioni e centomila chilometri quadrati, la Groenlandia è l'isola più grande del mondo.

I sette ottavi di questa sterminata superficie sono coperti in permanenza dall'*ice cap*, la calotta ghiacciata che, in alcuni punti, raggiunge lo spessore di tre chilometri.

La parola locale da imparare subito, quassù, è *imaqa*, che corrisponde all'incirca all'espressione italiana «Dio lo sa». Si parte tra un'ora? Si parte domani? Si parte fra due giorni? Se vi rispondono *imaqa*, non bisogna spazientirsi. La regola del «Dio lo sa» fa parte della filosofia di questo scenario, dove si riesce a sopravvivere solo facendo i conti con gli imprevisti, quelli meteorologici al primo posto. Non a caso presso quasi tutti gli aeroporti e in molti porti accessibili alla navigazione estiva funzionano le *Seamen's Houses*, ossia le «locande dei marinai», che offrono ospitalità durante le attese e dove può capitare di dover dividere le stanze con fortuiti compagni di viaggio.

I centri abitati sono comunque pochissimi, oltre la «capitale» Godthab, che accoglie diecimila dei complessivi appena cinquantamila cittadini della terra dei ghiacci. Le località che hanno qualche apertura turistica sono sparpagliate sulla costa occidentale, che ha un clima meno rigido. D'estate si possono anche toccare più 20 gradi, contro le punte invernali di meno 60.

Gli alberghi più «attrezzati» (usiamo le virgolette perché il termine segue la legge della relatività) sono l'*Artic Hotel* nella località di Narssarsuaq e l'*Hotel Angmassalik* nell'isola omonima.

L'entroterra, invece, è in gran parte ancora territorio vergine: vi si avventurano solo spedizioni alpinistiche. Il capitolo delle esplorazioni si aprì qui poco dopo la scoperta dell'America. Fra gli ardimentosi pionieri ricordiamo gli inglesi Martin Frobisher, John Davis, William Baffin. È un romanzo ancora aperto i cui protagonisti recano talora anche nomi italiani: come quello di Leonardo Bonzi, che nel 1935 guidò in Groenlandia la prima spedizione tricolore, o come i nomi di Guido Monzino, Piero Guiglion, Giorgio Gualco e Carlo Mauri,

che furono di scena negli anni Sessanta.

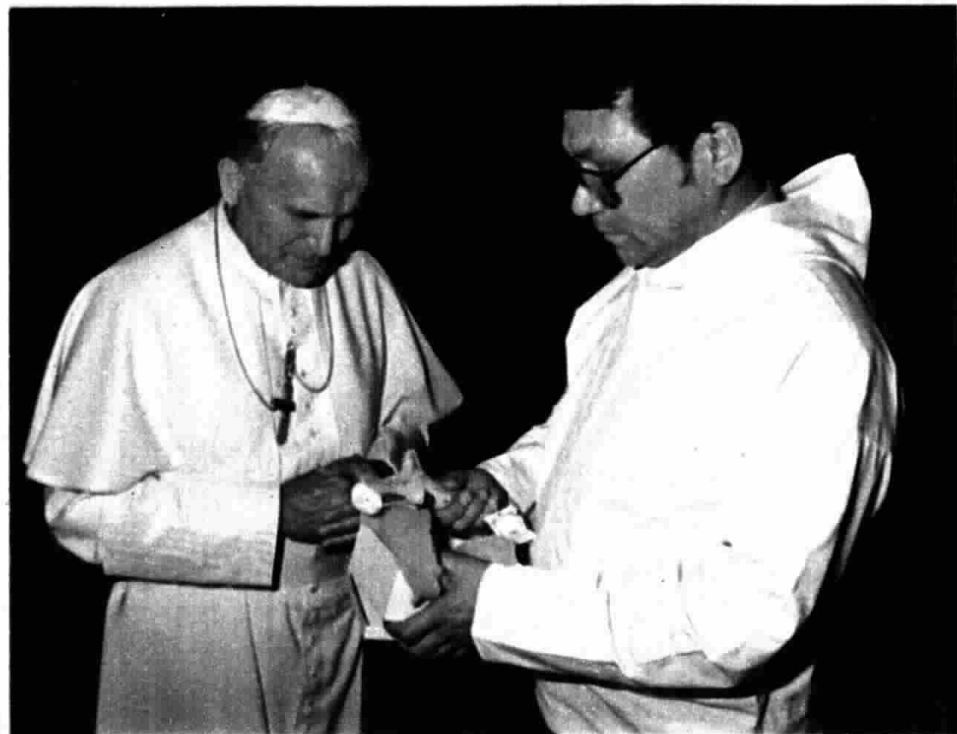
L'incontro con gli esquimesi è sempre emozionante. La parola «esquimese», ossia «mangiatore di carne cruda», è stata coniata dai pellirosse. Tra loro gli abitanti dell'Artico si chiamano *Imiut*, che significa semplicemente «gli uomini». Uomini temprati ad avversità ambientali di cui spesso il cinema ci ha fornito drammatiche immagini. La caccia alla foca si pratica ancora oggi strisciando sul ghiaccio dietro un paravento mobile ricoperto da una pelle di cane bianco e difendendo gli occhi dal riverbero con lo schermo di un'assicella provvista di due fessure.

Di probabile origine mongola, gli esquimesi continuano ad abitare, d'inverno, negli *igloo*, cupolette di ghiaccio affondate nel suolo. Invece d'estate, quando praticano la caccia nomade, si riparano sotto tende coniche di pelle. Di pelle sono anche il vestiario e le loro leggere imbarcazioni, i *kayak* e gli *umiak*. Sulla neve ci si sposta a bordo di slitte, trainate da mute di cani nordici: i velocissimi *husky* o i resistentissimi *eskimo* e i tenaci *samoledi* o i giganteschi *mamalute*.

La religione ancestrale degli esquimesi rimane lo sciamanesimo, una credenza in cui un ruolo importante spetta agli «spiriti guaritori». Nella comunità la consacrazione degli «eletti» dipende spesso da misteriosi «segnali», come la caduta di un albero o un morso di animale. Non di rado gli «stregoni delle nevi» possiedono anche il dono del ventriloquismo. Di parziale origine esquimese è anche il «presidente» della Groenlandia, possedimento danese, ma, dal 1979, con una larga autonomia. Il presidente si chiama Jonathan Møtsfeldt, fa di professione il pastore luterano ed ama farsi



foto Danish T.B.



IL «PAPA DELL'ARTICO» INCONTRA IL PAPA DI ROMA

La visita compiuta a Roma dal presidente della Groenlandia Jonathan Møtsfeldt, pastore luterano e cacciatore di foche.

Il «papa dei ghiacci» indossa l'«anoraq», ossia la giacca a vento esquimese, e sta offrendo a Wojtyła una scultura in osso che raffigura uno degli spiriti fantastici dell'estremo Nord



**La fioritura della
vegetazione dopo
il lungo gelo artico
preannuncia
l'arrivo della
buona stagione**

chiamare il «Papa dell'Artico». Un paio d'anni fa ha compiuto un viaggio a Roma per incontrare il Papa «vero». Si è recato all'udienza indossando l'*anoraq*, la bianca giacca a vento esquimese, e ha fatto omaggio a Karol Wojtyła di un *tupilak*, una scultura in osso che raffigura uno degli spiriti fantastici del Grande Nord.

Il primo cittadino della Groenlandia non dispone di particolari appannaggi. Se si vuole fargli visita, bisogna solo assicurarsi che non sia in giro sulla banchisa a dar la caccia alle foche. «Per mantenere la mia famiglia», spiega, «devo partecipare ogni anno a tre o quattro battute».

Oltre la foca, la fauna della Groenlandia comprende la renna selvaggia, il bue muschiato, il lupo grigio, la volpe artica, la lepre polare e una varietà di uccelli come il cormorano, l'orca nordica, la strolaga, il gabbiano dalla schiena nera. Le acque marine sono ricche di merluzzo. Il gran signore dei ghiacci resta comunque l'orso bianco, un mammifero dotato di una forza terribile e capace di divorare anche sessanta chili di carne di foca al giorno. È il più grande carnivoro terrestre. Può raggiungere i due metri e ottanta di lunghezza e il peso di circa una tonnellata.

TARQUINIO MAIORINO

Viaggio nella terra dell'orso bianco

Il viaggio - I collegamenti aerei con la Groenlandia sono effettuati dalla compagnia scandinava SAS via Copenaghen. Dalla Danimarca allo scalo groenlandese di Sondre Strømfjord il volo dura un po' meno di cinque ore. Godthab, la capitale della Groenlandia, si trova 250 chilometri più a Sud ed è raggiungibile con servizi di elicottero.

Quanto costa - Viaggi «tutto compreso» per la Groenlandia, con partenze fino al 22 agosto, sono organizzati dall'agenzia Crismatours (Roma, Via Andrea Busiri Vici 36, tel. 06/5898641). La combinazione più economica, della durata di dieci giorni, costa 2.652.000 lire da Roma e un po' meno da Milano.

Viaggi particolari «di scoperta», con navigazione a bordo di una nave rompighiaccio, sono offerti a cifre analoghe da Avventure nel Mondo, Via Cino da Pistoia 7, Roma, telefono 06/5891400.

In Groenlandia si va anche d'inverno (di solito in marzo-aprile) per spedizioni di sci di fondo con appoggio di slitte. Ci si può rivolgere alla Trekking International, Corso Sempione 60, Milano, tel. 02/3189161.

Indirizzi utili - A Roma, in via Gaspare Spontini 9, ha sede un'Associazione Italiana Amici

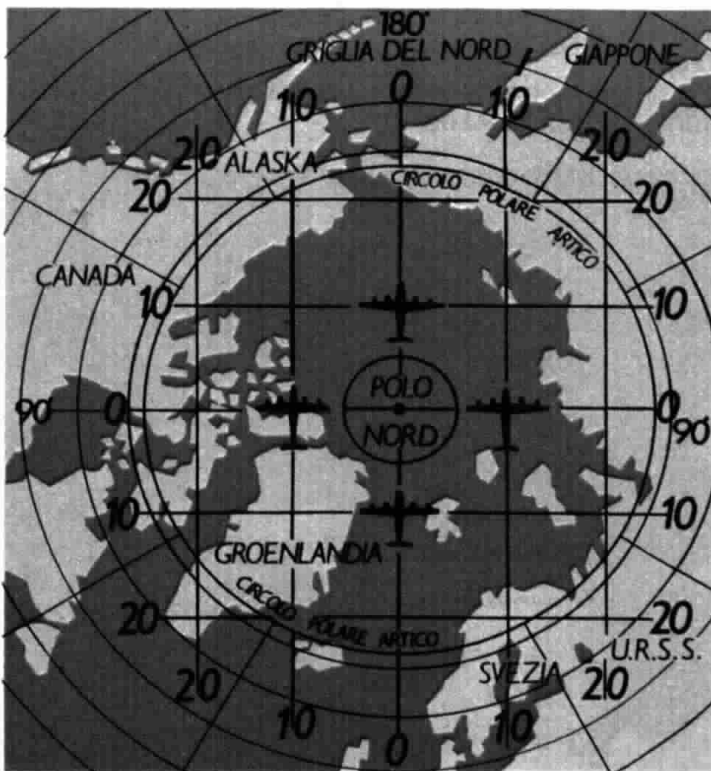
della Groenlandia, di cui è animatore Bruno Delisi, presidente del CAI di Roma.

Per altre combinazioni di viaggio, comitive particolari, ecc. rivolgersi all'agenzia SAS di Milano (signora Volpato), telefono 02/867541.

Clima - D'estate si toccano 20 gradi sopra lo zero nel Sud e 5 sopra lo zero nel Nord della Groenlandia. Per il gioco delle correnti il clima è meno rigido sulla costa occidentale che su quella orientale.

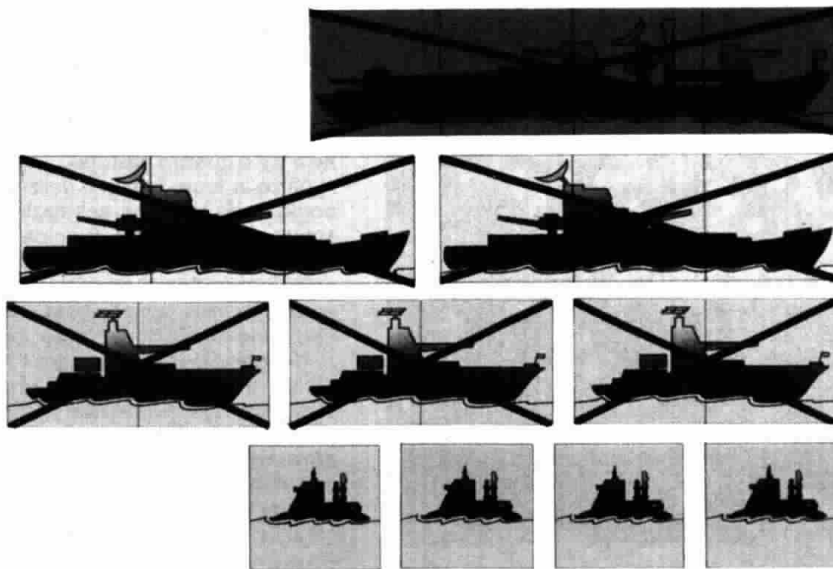
A UN PASSO DAL POLO

L'ubicazione della Groenlandia è resa evidente da questa raffigurazione «a griglia» dell'Artico, utilizzata dai piloti degli aerei che percorrono la rotta polare orientandosi con il sestante astronomico e con la bussola giroscopica (la normale bussola magnetica a questa latitudine «impazzisce»). La Groenlandia, l'isola più grande del mondo, è un balcone affacciato direttamente sul Polo. Risulta anche chiara l'importanza dell'Artico come «crocevia del pianeta». Passa di qui la grande scorciatoia di comunicazioni aeree fra l'Occidente e l'Oriente.



Caro lettore

GIOCA E VINCI CON NAVALE



Cosa devi fare?

Sulla scacchiera di 77 caselle (11 orizzontali e 7 verticali) abbiamo sistemato **quattro sommergibili** di una casella ciascuno, disposti in modo da non essere mai in contatto l'uno con l'altro.

La prima settimana è stata affondata la **nave ammiraglia** di quattro caselle, la seconda i **due incrociatori** di tre caselle ciascuno, la terza i **tre cacciatorpediniere** di due caselle ciascuno. Questa settimana è la volta di **quattro sommergibili**. Ogni sommergibile è composto

I PREMI DI QUESTA SETTIMANA

Tra le cartoline pervenute in tempo utile e con la risposta esatta si sorteggiano 62 cartoline tra tutte quelle arrivate (**10 giorni dalla data di copertina del *Radio-corriere tv*** cui si riferiscono), con la risposta esatta. Ai 62 fortunati

verranno assegnati, nell'ordine, i seguenti premi:

1 crociera sulla nave «Ausonia» per due persone (primo estratto);

1 ciclomotore «Ciao Piaggio» (secondo estratto);

10 set da viaggio Euroflex «Tiffany» grigio (dal terzo al dodicesimo estratto);

50 miniaspiratutto «Black & Decker» (dal tredicesimo al sessantaduesimo estratto).



Crociera sulla nave «Ausonia» per due persone

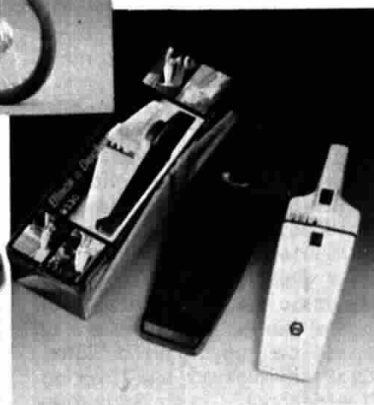


Il ciclomotore «Ciao Piaggio»

Miniaspiratutto «Black & Decker»



Modello «Tiffany» dell'Euroflex



SOLUZIONE DEL GIOCO
COGNOME E NOME
INDIRIZZO
C.A.P. - CITTÀ

provaci ancora!

LA BATTAGLIA DEL



da una sola casella e tu devi identificare i volti dei 4 personaggi dello sport che occupano le 4 caselle, ciascuna delle quali è destinata a un sommergibile. Nelle due pagine seguenti troverai la scacchiera con 77 caselle occupate dai volti di personaggi dello sport. Osservando con attenzione i 77 personaggi devi identificare i 4 volti di campioni italiani di Formula 1 che corrispondono ognuno a un sommergibile. Identificali e il gioco è fatto. Puoi partecipare all'estrazione dei premi settimanali.

La settimana dei fedelissimi

La prossima settimana, quinta e ultima della battaglia navale, troverai una scacchiera con tutte le caselle vuote: dovrai riempirle tu con tutte le navi della flotta, sistemandole nelle posizioni esatte, e potrai farlo solo se, come ci auguriamo, avrai partecipato alle precedenti puntate del gioco.

Spedisci il tagliando

Per partecipare ritaglia e incolla su una cartolina postale il tagliando pubblicato a pag. 26 dopo averlo compilato in tutte le sue parti. Nome, cognome, indirizzo, eventuale numero telefonico e il nome dei 4 personaggi individuati o le coordinate corrispondenti alle posizioni dei 4 sommergibili. Spedisci alla ERI - Edizioni Rai - Concorso La battaglia navale - Casella postale 6093-00100 Roma. Attenzione! Le cartoline debbono arrivare entro 10 giorni dalla data di copertina del *Radiocorriere tv* cui si riferiscono. Cosa vinci?

I PREMI FINALI

Tra tutte le cartoline pervenute **entro il 5 settembre 1985** contenenti la posizione esatta di tutte le navi ne saranno sorteggiate 14. Ai fortunati vincitori saranno assegnati, nell'ordine, i seguenti premi:

1 cucina modello «Arnica» della Schiffini Mobili (al primo estratto);

1 camera da letto «Pierre Cardin», modello Jeunesse (al secondo estratto);

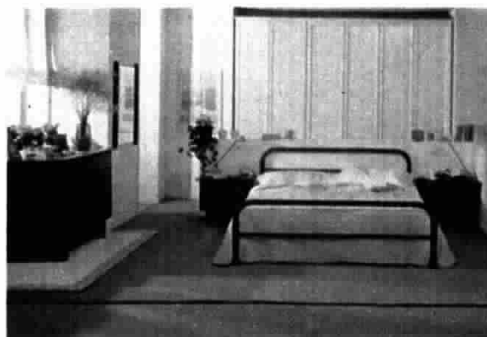
1 gommone «Eurovinil» (al terzo);

4 soggiorni nel Residence «Verde Park» di Pietra Ligure (dal quarto al sesto estratto);

7 set da viaggio «Zenith» (dall'ottavo al quattordicesimo).



«Arnica» della Schiffini Mobili, design: arch. Magistretti



Camera da letto «Pierre Cardin», Jeunesse

Soggiorno nel Residence «Verde Park»



Gommone «Eurovinil»



Un modello del set di valigie della «Zenith»

LA BATTAGLIA NAVALE

DEL



AMICO LETTORE BUONA CACCIA!

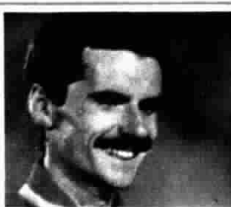
**RICORDATI CHE
NELLE
PRECEDENTI
PUNTATE
SONO STATI
AFFONDATI
L'AMMIRAGLIA
E INCROCIATORI
3 CACCIA-
TORPEDINIERE.
ADESSO TOCCA
4 SOMMERGIBILI
DI UNA CASELLA
CIASCUNO.
CERCA PERCIÒ
I 4 VOLTI
DI CAMPIONI
ITALIANI
IN FORMULA UNO
CHE
CORRISPONDONO
OGNUNO A UN
SOMMERGIBILE.
ATTENTO CHE
NON DEBBO
TOCCARSI FRA
LORO
NEPPURE CON
UN ANGOLO!**



Pietro Mennea



Sara Simeoni



Alberto Cova



Francesco Moser



Michel Platini



Patrizio Oliva



Antonio Cabrini



Maurizio Damilano



Michele Alboreto



Dorina Vaccaroni



Gabriella Dorio



Sebastian Coe



Ingemar Stenmark



Daniele Masala



Hans Peter Briegel



Carl Lewis



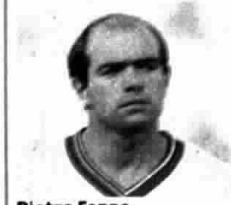
Edwin Moses



Martina Navratilova



Jimmy Connors



Pietro Fanna



Junior



Michael Gross



Francesco Cancellotti



Gianni Occhipinti



Paoletta Magoni



Bruno Conti



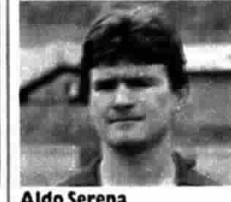
Giovanni Galli



Roberto Tricella



Alessandro Altobelli



Aldo Serena



Ivano Bordon



Franco Tancredi



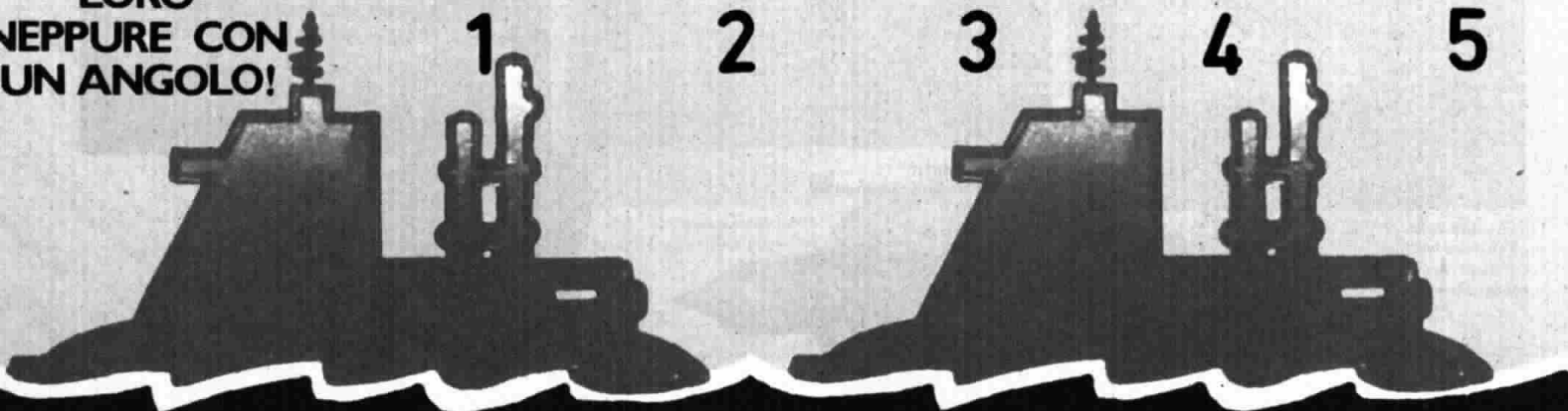
Giuseppe Dossena



Antonio Di Gennaro



Carlo Ancelotti





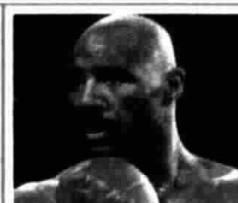
Alessandro Andrei



Dino Meneghin



John McEnroe



Marvin Hagler



Bernard Hinault



Greg Lemond



Giovanni Evangelisti



Riccardo Patrese



Mauro Numa



Gaetano Scirea



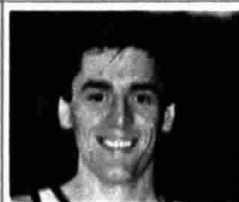
Laurent Fignon



Giuseppe Saronni



Ivan Lendl



Renato Villalta



Diego Maradona



Karl Heinz Rummenigge



Maurizio Stecca



Francesco Damiani



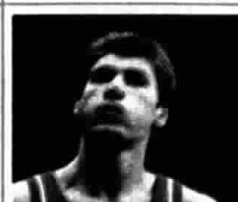
Elio De Angelis



Marco Tardelli



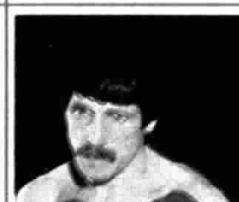
Andrea De Cesaris



Antonello Riva



Loris Stecca



Luigi Minchillo



Mark Hateley



Claudio Garella



Gianni De Magistris



Giuseppe Abbagnale



Carmine Abbagnale



Trevor Francis



Vincenzo Maenza



Felice Mariani



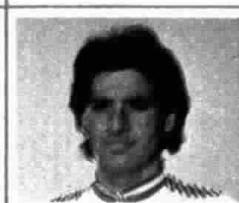
Ezio Gamba



Paolo Revelli



Manuela Della Valle



Roberto Visentini



Paolo Rossi



Preben Elkjaer



Giovanni Franceschi



Marcello Guarducci



Pietro Vierchowod



Maria Canins

A
B
C
D
E
F
G

6

7

8

9

10

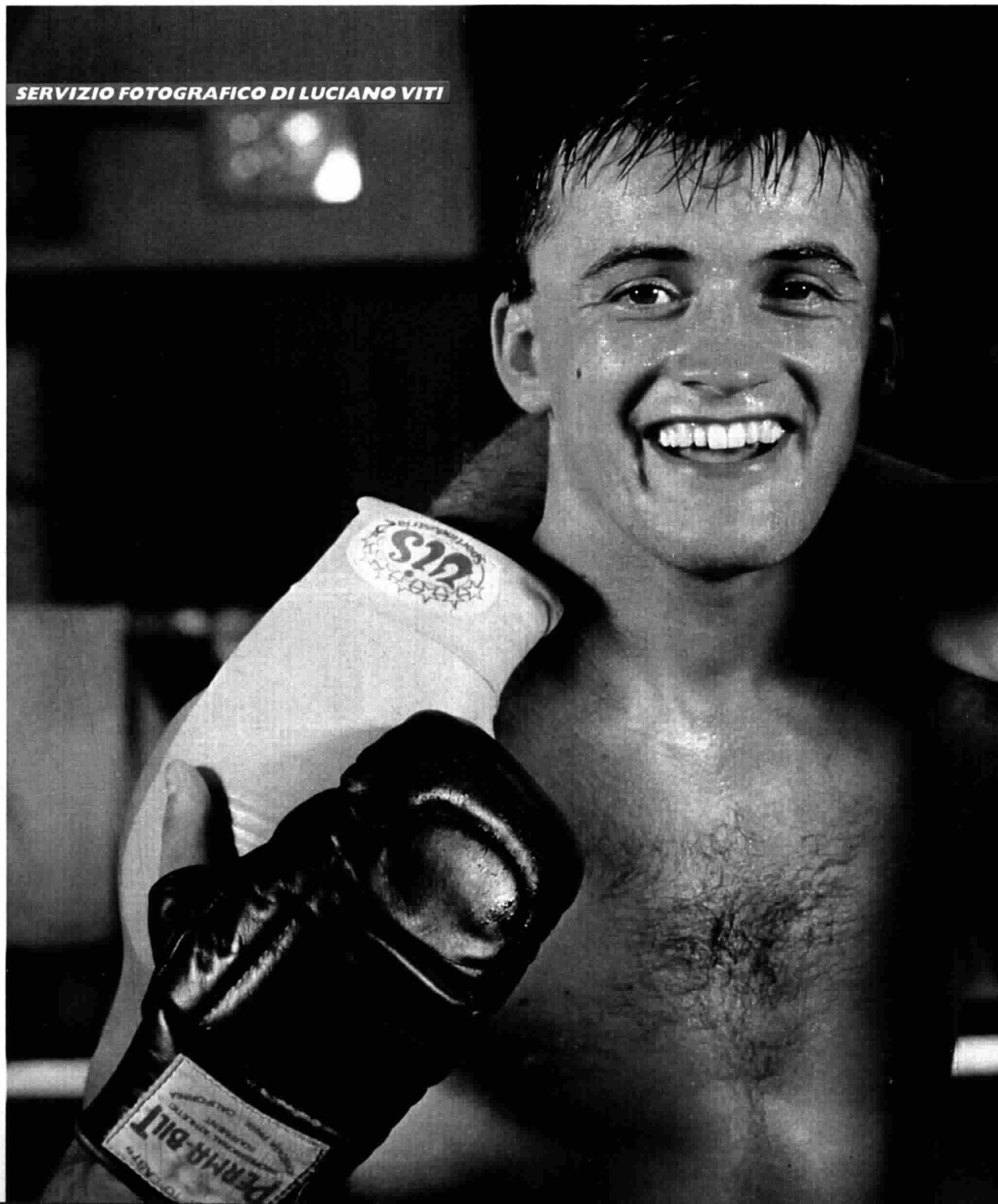
11

HAI TROVATO
LA SOLUZIONE?
SCRIVILA
E SPEDISCI
IL TAGLIANDO
CHE È
A PAG. 26

**DUE CAMPIONI NELLA STESSA FAMIGLIA.
LORIS STECCA, 25 ANNI, SUPERGALLO.
MAURIZIO STECCA, 22 ANNI, PIUMA.
ENTRO L'ANNO DUE GRANDI SFIDE: IL
TITOLO MONDIALE E QUELLO ITALIANO.
PAOLO ZAULI HA INCONTRATI A RIMINI,
FRATELLI NELLA VITA E ANCHE...**

FRATELLI

SERVIZIO FOTOGRAFICO DI LUCIANO VITI

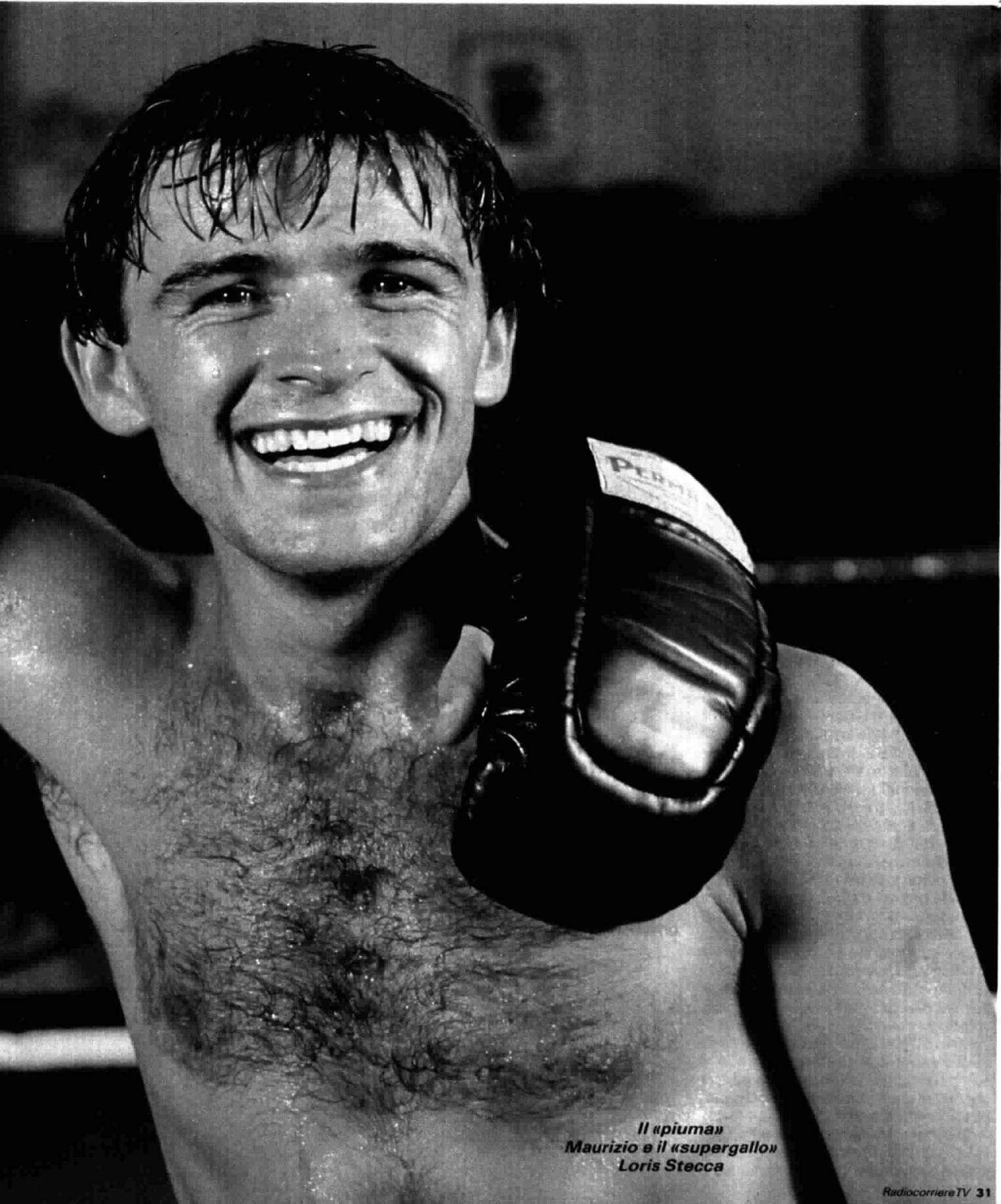


DI RING

Come nasce la vostra storia pugilistica?

LORIS. Ho scelto questo sport perché mi affascinavano i grandi avvenimenti in tv. Guardavo Benvenuti, Cassius Clay, Monzón ed allora decisi di fare la boxe. Il trasferimento da Sant'Arcangelo di Romagna, il paese dove sono nato, a Rimini mi ha favorito: a 14 anni stavo in palestra.

MAURIZIO. Ho iniziato seguendo mio fratello che faceva la boxe insieme a un gruppo di amici. Loris era una pallina (65 chili) e quindi cercava in qualche modo di tornare normale...



*Il «piuma»
Maurizio e il «supergallo»
Loris Stecca*

Entrambi conoscete il gradino più elevato del podio: che si prova a guardare gli altri dall'alto?

LORIS. È una soddisfazione difficile a spiegare e impossibile a capire se non la si prova. Certo all'inizio non te ne rendi conto... poi arriva la paura che uno ti scalzi e che interrompa il tuo sogno. Il mio errore, dopo la conquista del mondiale, è stato quello di non essermi liberato dei timori e delle incertezze proprie di chi vince per la prima volta. Oggi sono più maturo e le paure sono solo un ricordo.

MAURIZIO. Vincere l'oro olimpico è il massimo. Ma non perché la gente e i bambini ti fermano in mezzo alla strada, è il massimo perché i tuoi sacrifici di anni vengono ripagati, perché improvvisamente anche quelli che non credevano in te devono riconoscere i propri errori.

L'incontro che avete incorniciato nell'albo dei ricordi?

LORIS. Sarà scontato, ma è quello disputato a Milano il 22 febbraio dell'84: alla dodicesima ripresa, per k. o. tecnico, conquistò la corona mondiale dei supergallo contro il dominicano Leo Cruz.

MAURIZIO. Non uno, ma tutti gli incontri disputati ai Giochi Olimpici di Los Angeles ('84).

Che cosa rappresenta per voi il pugilato?

LORIS. È il canale dove scarico tutte le energie. È stato il trampolino di lancio che mi ha permesso di raggiungere determinati traguardi (anche economici) che non avrei raggiunto.

MAURIZIO. Lo sport più bello che ci sia, perché gli sfidanti, che durante l'incontro si picchiano, alla fine si abbracciano. Il pugilato ti dà una sicurezza psicologica: fuori dal ring non darei uno scapaccione neanche per scherzo. Inoltre è servito a maturarmi. Un esempio? Rinunciare la sera al ballo, per svegliarsi il mattino dopo alle sei e mezzo e fare footing.

Litigate mai tra fratelli?

LORIS. No, il rapporto con Maurizio è sempre stato ottimo.

MAURIZIO. Ogni tanto abbiamo delle discussioni ma poi facciamo la pace, come si fa tra bravi fratelli.

Una breve definizione dell'altro Stecca.

LORIS. Fuori dal ring è un libertino, anche se dall'anno scorso, da quando si è sposato, ha cominciato a mettere la testa a posto. In palestra sfrutta le sue elevate doti naturali e una grossa volontà.

MAURIZIO. È un vero professionista, sempre concentrato: quando è sotto allenamento non vuole parlare con nessuno, nemmeno con la moglie. È un po' il contrario di me.

Siete gelosi l'uno dell'altro?

LORIS. A dar retta ad alcuni giornalisti sembrerebbe di sì. In realtà sarei

*L'olimpionico
' Maurizio
Stecca con
l'inseparabile
boa che ha
chiamato Baby;
a destra, è con
la moglie
Roberta, 21
anni, e la
cagnolina, Diva*



molto contento se Maurizio riuscisse a raggiungere i miei risultati.

MAURIZIO. Assolutamente no. Anzi il «confronto» con mio fratello è per me un continuo stimolo.

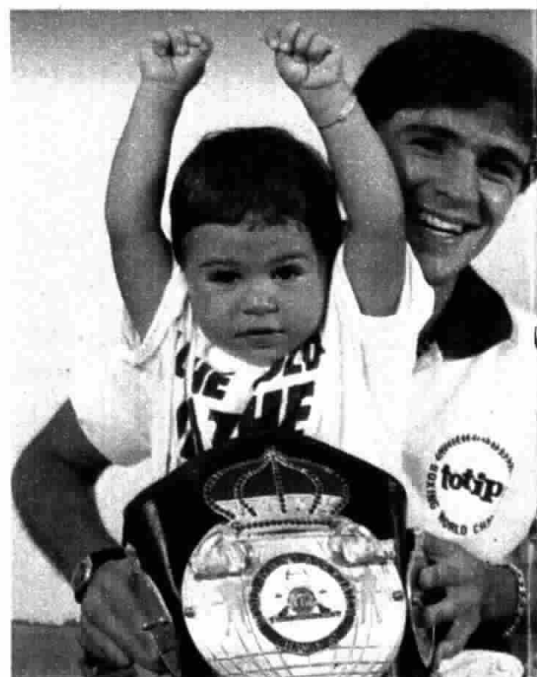
Un difetto e un pregio di vostro fratello...

LORIS. Il fatto che per lui la vita sia tutta rose e fiori. Sono incerto, comunque, se definire questo atteggiamento un difetto o un pregio.

MAURIZIO. È un po' troppo apprensivo e alcune volte finisce per crearsi problemi che non esistono. Inoltre è tutto casa e palestra: un ciabattone. Come uomo non si discute: è deciso e determinato.

Qual è il «ruolo» del pubblico nella vostra vita?

LORIS. Ha un grande peso. Il giudizio del pubblico, dei miei colleghi, della stampa, influenza il mio comportamento. Devo aggiungere che non riesco a star zitto di fronte a opinioni cattive e non veritiere, che alcune





La famiglia Stecca davanti alla loro pizzeria di Rimini: da sinistra, mamma Bruna, Maurizio, il fratello Wilson, papà Luciano e Loris. Al centro a sinistra Loris con il figlio Gianluca di due anni e mezzo e la cintura mondiale; a destra in compagnia della moglie Frida

volte vengono scritte nei miei confronti.

Per quanto riguarda la vita privata, qui a Rimini siamo sempre nell'occhio del ciclone.

MAURIZIO. La gente che ti sta vicino fa un po' piacere e un po' no. Alcune volte poi supera i limiti. Sono un appassionato di rettili e quattro mesi fa ho comprato un boa «constrictor», che ho chiamato Baby. Ebbene la gente ha cominciato subito a dire che voglio fare come il campione americano, Bramble, che si allena con un serpente al collo...

Guardate spesso la televisione?

LORIS. Spesso. Sono un maniaco di *Dallas*, *Dynasty* e *Flamingo Road*. Inoltre seguo tutti gli avvenimenti sportivi, i film di Alberto Sordi, Totò e Renato Pozzetto.

MAURIZIO. Appena rientro a casa sono subito tutto televisione e telecomando sino a quando non mi addormento. Ho due televisori ed è difficile che mi sfugga qualche programma. Mi piacciono i documentari sugli animali. I film che non mi stancherei mai di vedere sono: *Rambo*, i vari *Rocky* e quelli con protagonista Stallone.

Vi considerate romantici, seduttori o dei tipi che è meglio non incontrare?

LORIS. Seduttore: conosco i punti deboli della donna.

MAURIZIO. Allo stesso tempo seduttore e romantico: l'importante è lasciare sempre un buon ricordo.

Fuori dal ring chi è riuscito a mettervi al tappeto?

LORIS. Mia moglie, Frida, e la nostra «peste», Gianluca, di due anni e mezzo. Sono gli unici ai quali è permesso mandarmi k. o.

MAURIZIO. Roberta, una splendida ragazza che ho conosciuto cinque anni fa e che ha cambiato completamente il mio modo di vivere. Ci siamo sposati lo scorso settembre.

Se aveste la possibilità di fare un giro del mondo, quale persona scegliereste per farvi compagnia?

LORIS. Mia moglie non la potrei portare perché ha paura degli aerei... Sicuramente il mio migliore amico: mio suocero Lillo, Luigi Platania. È il mio maestro fuori del pugilato.

MAURIZIO. Mio fratello. Insieme formiamo una coppia incredibile.

Tre pugili in Italia e nel mondo sopra tutti.

LORIS. Maurizio, Damiani e Minchillo; Don Curry, Hagler e Spinks.

MAURIZIO. Loris, Damiani e Minchillo; Don Curry, Whitaker e Hagler.

Il vostro futuro in quantoni.

LORIS. Prenderò la rivincita contro Callejas entro l'85 e sarò di nuovo il campione del mondo.

MAURIZIO. Il mio obiettivo è di diventare campione italiano... forse entro quest'anno.

PAOLO ZAULI

Stefania Barile vi racconta notizie e trama di un nuovo film Raiuno. Si tratta di una commedia acchiappasorrisi made
ENRICO MONTESANO **ha deciso, questa volta,**
questa: un dirigente televisivo di 40 anni è innamorato della



UNA DONNA A SORPRESA



...e sarà pronto per ottobre e sarà trasmesso anche da
Italy, una situazione vera, ricca d'amore e d'amicizia...
...a recitare, di curare anche la regia. La storia è
...oglie del suo migliore amico...

A ME MI PIACE

Enrico Montesano, trentanove anni, romano, è alla sua prima regia. Nel suo film Dan Doby (in alto a sinistra), Lara Wendel e, sotto con lui, Rochelle Redfield, che Montesano rigidamente non permette a nessuno di fotografare. Finito A me mi piace tornerà in teatro con Stage door



Col copione del suo film *A me mi piace* sotto il braccio, aria assonnata, occhi rigorosamente coperti da occhiali scurissimi, aspetto tipico del romano de' Roma che deve affrontare i 35 gradi della giornata estiva, Enrico Montesano esce puntuale alle nove del mattino dalla sua casa in via San Giacomo 22, accanto a via del Babuino.

Il suo primo gesto stupisce subito: congeda autista e Mercedes della produzione. «Preferisco il metrò. Anto', tu a Cinecittà porta il mio spirito». E comincia il suo viaggio rituale appunto verso Cinecittà dove, dopo aver girato gli esterni a Milano, da tre settimane dirige e interpreta la sua «opera prima» al Teatro 4.

Prima tappa, l'edicola dove compera *la Repubblica* che comincia subito a sfogliare. Seconda, l'incontro con l'assistente-segretaria Isabella Zunino a cui dà incarichi con la puntigliosità di un ragioniere. Terza, il cappuccino al bar. Un'autentica apoteosi: «A Roma, al bar, te se sviluppa la fantasia. Puoi chiedere caffè con tanta acqua e latte... e loro te lo fanno proprio». Tutto come in un film, condito da tante battute («Cosa? Volete solo laziali qua? Beh, allora ce vie' poca gente») e secondo il copione di un attore famoso, con tanti autografi ad ogni passo.

In metrò l'aspetto assonnato lascia il posto ad un'aria compita e attenta. «Vorrei che il mio film aprisse un filone, la commedia made in Italy, con uno stile preciso, come è successo per la moda. A proposito, sa che ho scelto solo abiti firmati Moschino? È il più fantasioso, il più giovane... La storia? Perché raccontarla? È una situazione vera, d'amore e d'amicizia... Ho trovato una sceneggiatu-

(segue a pag. 38)

Arturo è un giovane dirigente di una televisione privata: manager di grande fantasia educato in un'università americana. È qui che ha conosciuto Mike che un giorno gli piomba a casa disperato per esser stato abbandonato dalla bellissima moglie Marion.

MIKE: Ho tentato di uccidermi per lei... tre volte...

ARTURO: ...e che avrà questa donna? Che ha di particolare? Bella? Non conviene una bella: bisogna innamorarsi di una così così. Mica diresti «che occhi così così che aveva. Come lei non ce l'ha nessuna...».

Ma la disperazione di Mike sembra proprio oltre ogni limite. E Arturo comincia a subirne le conseguenze. La sua vita viene sconvolta dall'amico che tenta ancora una volta di suicidarsi: trova la pistola di Arturo e quando questi torna dal lavoro...

MIKE: Finalmente funziona.

ARTURO: Ma che sei matto?

Certo che funziona... potevi almeno usare la tua...

Mike, tra un tentativo di suicidio e l'altro, cerca una soluzione al suo dramma d'amore: chi meglio del suo caro amico potrebbe parlare a Marion e convincerla a tornare con lui? Arturo lo fa ma s'innamora di Marion. Allora presenta a Mike una splendida ragazza, Michela, ricca e disponibile...

ARTURO: Sai, sono innamorato...

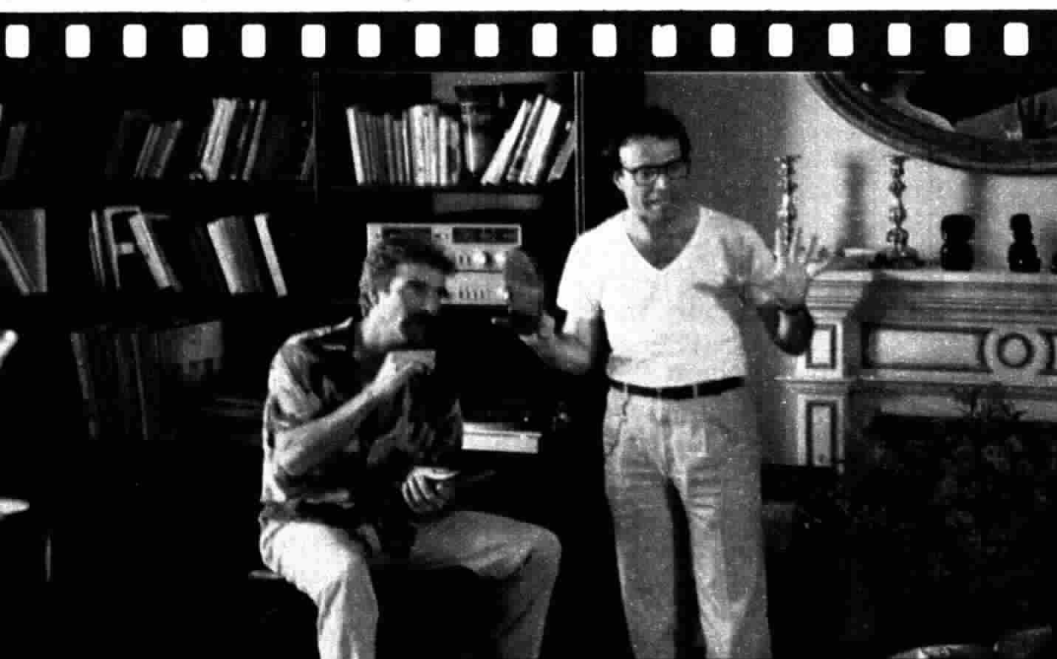
MICHELA: Sai, sono innamorata...

ARTURO: ...ma non di te.

MICHELA: ...ma non di te.



E MI PIACE: CONTA PIU' L'AMORE O L'AMICIZIA?



Ma se Michela capisce di amare Mike, questi invece è testardo (almeno sembra): pensa sempre a Marion. E cerca in ogni modo di dimostrare a se stesso la forza del legame, anche commettendo una serie di sciocchi sortilegi, tutti però ai danni del povero Arturo.

MIKE: Sai? Sono sicuro che Marion mi ama.

ARTURO: Perché? L'hai incontrata forse?

MIKE: No, no, ho perso al gioco... tutte le tue cose...



E Arturo, che cominciava a pensare che alla fin fine per il suo amico cominciasse la guarigione, ripiomba in tutta la drammatica realtà. Come si può tradire così l'amicizia? Arturo non ce la fa. Anche perché rimane sempre col dubbio che qualsiasi gesto di Mike diventi un gesto di morte. E un giorno, quando lo trova chiuso in casa, sfonda la porta e invece trova Mike nella doccia.

MIKE: Non c'è niente in questa casa... neanche un po' di ghiaccio. Sai, Arturo, perché Marion non mi ama? Sono un porco.

ARTURO: Sì, sì, va bene... sei un porco... ma perché ti sei chiuso dentro con la catenella? Perché...



Infine sembra proprio che per Arturo siano finite le preoccupazioni. Tornando dal lavoro trova il suo amico con un gruppo di ragazzi e Michela alle prese con chitarra e pianoforte. Una festa? Che ormai lui possa tranquillamente pensare al suo amore per Marion?

ARTURO: Finalmente a casa.

MICHELA: Sai, sta scrivendo una canzone...

MIKE: ... per Marion.

foto Fabrizio Biamonte

RadiocorriereTV 37



ra molto adatta a cui ho peraltro aggiunto molto di mio, beninteso».

Il metrò ha raggiunto Cinecittà. Montesano fa un'entrata alla Fellini, saluta tutti, fermandosi ad ogni incontro. «Fateme anda'. Se arrivo tardi, me salutano con un "buongiorno"! Del resto fanno il loro dovere: servono solo a damme ansia. E come ce riescono!».

Ma l'arrivo è questa volta puntuale, alle ore dieci. Entra al Teatro 4, controlla che tutto sia in ordine: «Non voglio lasciare nulla al caso. Ho qui tutta la piantina della situazione».

Di corsa vola al suo ufficio: in dieci minuti deve imparare la sua parte per interpretarla, quelle degli altri attori per spiegarle, infilarsi, dopo la doccia e la barba, nei panni di Arturo, il suo protagonista, e continuare a dare ordini a Isabella per il giorno successivo. Cortesemente ma fermamente: «Devo star solo». E ci invia sul set. Qui scopriamo un magnifico «appartamento» con salotti, moquette, pianoforte a coda, tanti argenti e antiquariato. Ricco quest'Arturo! «È un giovane funzionario di una televisione privata». Ce lo racconta Anita Strizzi, segretaria di edizione, presente costantemente (come scopriremo) dietro Montesano (anche perché con il suo perfetto inglese traduce quanto il regista richiede all'americanissimo partner Dan Doby). Conosciamo così la storia: Arturo accoglie in casa un amico americano, Michael, che è stato abbandonato dalla bellissima Marion ed è disperato. Da buon amico, cerca di confortarlo, di offrirgli un «chiodo scaccia chiodo», ovvero gli fa conoscere una sua bella amica, Michela, l'attrice Lara Wendel. Niente: Mike continua a soffrire. Ma soffrirà anche Arturo quando scopre che Marion è la donna di cui lui s'è innamorato. E... «La fine non la conosciamo. Solo Montesano può...». E Montesano entra: occhiali e abito di lana, già madido di sudore.

Comincia a fare «l'attore che dirige»: «Ce vo' poco a fa' paragoni. Me piacerebbe esse' De Sica o Germi... Ha scoperto che succede a Arturo? È uno che soffre: bisognerebbe ave' er distacco, esse'

un po' inglesi. Invece no. È viscerale, passionale. Mike "sembra" sofferente: so' io che ho invece tutto addosso. Arturo è come me: io soffro sempre. Soffro delle critiche, so' troppo felice delle lodi... tutto troppo».

Poi si distacca: «Silenzio! Come se fossimo allo stadio, la Juve ha segnato e la Roma perde»; confabula col direttore della fotografia Danilo Desideri; chiama: «Mike? Dov'è Mike?». Arriva Dan Doby, un americano che più americano di così non si può: alto, biondo, tutto muscoli.

E mentre capita sul set un incidente («È partita la lampada? E facciamola torna'. 'Ndo è ita? A Ostia?»), Mike-Dan si presenta: ventitré anni, del North Carolina, una vita da attore di serial, una parte in *Reuben Reuben* (per il quale il protagonista Tom Conti è stato candidato all'Oscar), una casa a New York. «È qui che mi ha pescato Montesano. Mi trovo a mio agio con lui: da attore riesce a comprendere i problemi di un attore. Mike sembra scritto proprio per me: un tipico ragazzo americano tutto football e grinta, ma anche tanta depressione».

Mentre attorno tutti si preparano a girare, Montesano scherza sulla battuta da dire: «Ma te pare: "sei mesi d'amore, tre anni dallo psicanalista". A cinquantamila l'ora... 'St'Arturo avrà pure una bella casa, ma tre anni de' psicanalisi...». Via, ciak: finita la scena, rivolto a Desideri: «Dimmi se ho fatto troppi occhi, troppe smorfie, sottogola... perché voglio esse' un comico diverso, non cerco la battuta e la smorfia facile». E ripete la scena, una due tre... dieci volte. Fino alla fine della lunga giornata. Lo ritroviamo il giorno dopo.

Arturo crede che l'amico si stia suicidando per amore, entra in casa coi pompieri e finisce con una botta in faccia, disteso sul divano con tanto di borsa del ghiaccio in testa e naso tumefatto. Si scatena la pignoleria di Montesano: sul tavolino vuole un tramezzino «e mi portano 'na pagnotta»; una lattina colorata di birra «e mi portano invece 'na bottiglia marrone proprio come il legno»; il ghiaccio vero «invece mi portano l'acqua. Ma, signori, stiamo a Cinecittà! Oppure non so parla' e l'italiano è un'opinione? Meglio il teatro... oh finalmente è arrivato il

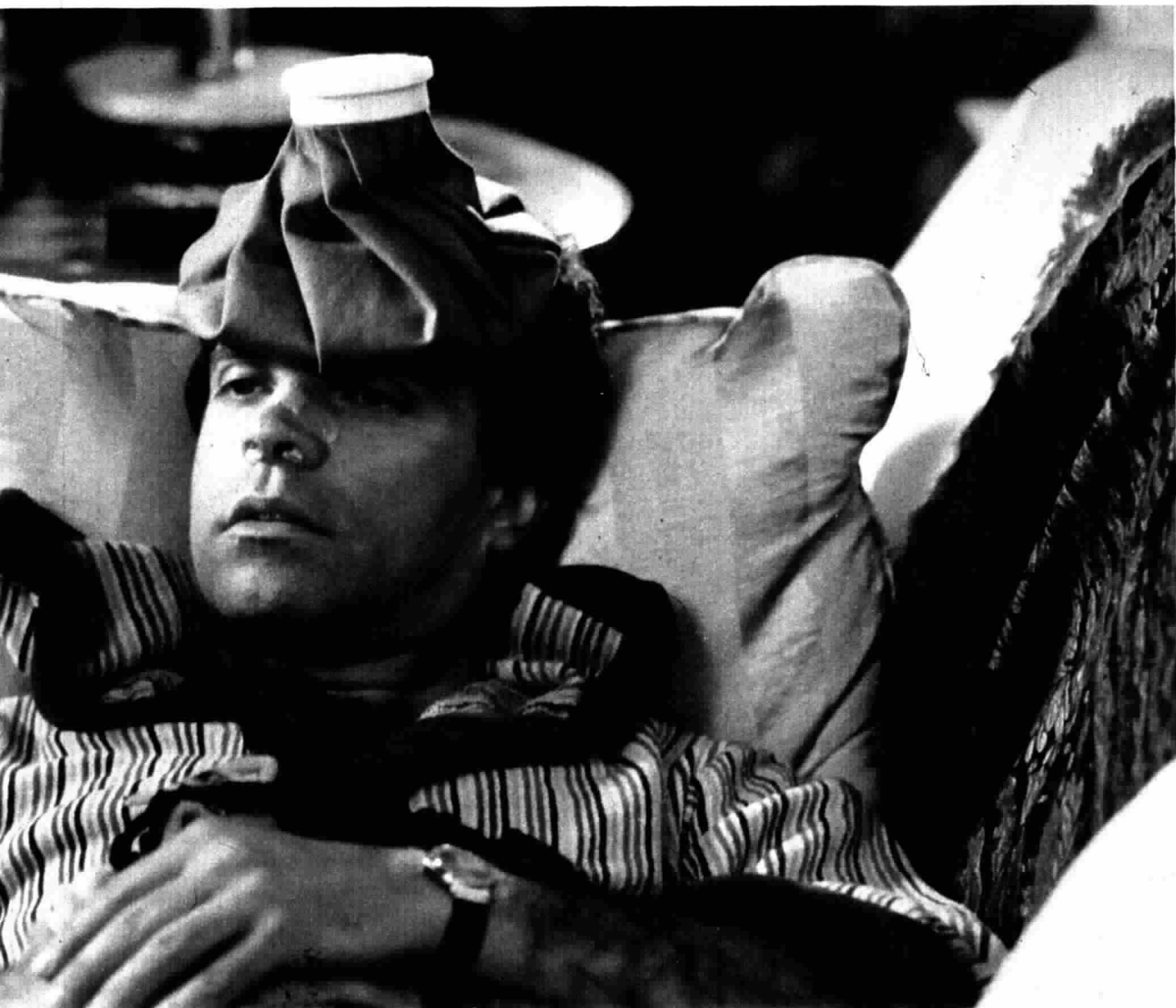
**A me mi piace,
«opera prima»
del regista
Montesano (qui
incorottato per
ragioni di
copione), uscirà
alla fine di
settembre**

foto Fabrizio Biamonte

ghiaccio. Dal mio freezer naturalmente, embeh, mica è arrivato pe' grazia di Dio».

La giornata passa tutta così: col ghiaccio che si scioglie, «so' diventati du' ceci, mica cubetti»; con «l'attore che dirige» che si sbaglia ordinando prima azione e poi motore; con Dan che non riesce a capire come dire le sue battute. Alla fine dietro la macchina da presa gli operatori confabulano. «Che succede? Me preoccupo quando sento parla' fitto fitto e non so niente». Poi, siccome non è successo niente, mentre prepara la nuova inquadratura Montesano comincia a far spettacolo: dà ordini imitando un po' Gassman, un po' Panelli, un po' Totò.

E arriva Lara Wendel, tutta seta rosso fuoco. «Sono Michela, una figlia di papà, la figlia di Spot-



tex. Essendo una riccona, faccio di tutto per mettere in piedi lo spettacolo di Arturo. Lui mi presenta a Mike, m'innamoro e scappo con l'americano. Un personaggio diverso da quello che ho fatto finora. Lontano da *Un anno di scuola* e da *La piovra 2*. Qui sono spiritosa, non drammatica, intrigante... faccio persino fischi alla pecorara...». Intanto vestita da vamp in rosso («come mi sento strana: io sono sempre in jeans»), pensando al suo ragazzo, Giorgio, agli esami universitari («mi sono iscritta a Farmacia»), ai suoi pochissimi giorni di vacanza, cerca di capire come deve comportarsi nei panni di Michela. La cosa le viene spiegata da Montesano che parla e si muove come una donna fatale. Lei docile lo ripeterà. Quando scattano le otto di se-

ra tutti a casa. Si torna ancora un giorno, perché entra in scena la divina Marion.

«Per carità, non fotografatela. Solo di spalle. Vogliamo mantenerla segreta, misteriosa», avverte un nevrotico Montesano. «Parlo io per lei: si chiama Rochelle Redfield, ha ventitré anni, faceva la top-model e girava i video. L'ho rincorsa per un anno tra Los Angeles, New York, Texas, finché... la volevo proprio perché è come diceva il mio amico Mario Camerini: ha le candeline negli occhi...». Come se avesse detto troppo, scappa: indica le mosse a Dan, ai musicisti che il buon Mike ha messo insieme per comporre una canzone d'amore per Marion.

«Oggi siamo proprio tanti qui». È un invito ad andar via che accogliamo subito. Prima però

vorremmo sapere... «Beh, abbiamo detto tutto. La sceneggiatura non l'ho scritta io ma Laura Toscano e Franco Marotta. La musica... avrò due sorprese, una canzone di Mike Francis e una di Fabio Concato, e poi la colonna sonora firmata da Vince Tempera. La produzione è dei Cecchi Gori e di Raiuno. Quanto costa più o meno? Costa più, molto più... È bene non dirlo». Poi siccome «sono più in ritardo di Celentano» (che accanto sta girando *Jon Lu!*), si dà da fare come un fureto. E comincia a sfoggiare un numero incredibile di parole inglesi, diventando un americano a Roma in stile «Albertone», tutto «good, O.K. boys, all right». Poi un sorriso e, pignolo, via, di nuovo ciak...

STEFANIA BARILE

ANTEPRIMA SU DALLAS





1



2



3

1 - Steve Canaly (Ray Crebbs). L'aitante cow-boy continua a soffrire di complessi di inferiorità nei confronti della moglie Donna.
2 - Leigh McClosky (Mitch Cooper, ex marito di Lucy). Un ritorno determinato dalle indagini di gradimento. Ormai medico affermato Mitch ritrova la capricciosa ex moglie

3 - Jenilee Harrison (Jamie Ewing, l'ultima arrivata). La bella «ultima arrivata» comincia a diventare molto invadente.
4 - J. R. e Bobby. I rapporti non sono mai sereni.
5 - Donna (Susan Howard) fra Bobby e Ray. Una vecchia amicizia che sarà compromessa



4



5

SIPRA S.p.A.

Sede in Torino - Via Bertola, n. 34

Capitale Sociale L. 8.000.000.000 interamente versato - n. 228/930 Reg. Soc. del Tribunale di Torino - Codice Fiscale n. 00471300012

BILANCIO AL 31/12/1984

STATO PATRIMONIALE (AL 31 DICEMBRE 1984)

ATTIVITÀ

A - Capitale immobilizzato			
1 - Terreni	L.	38.586.266	
2 - Immobili per uffici	"	21.889.158.982	
3 - Mobili	"	1.125.990.968	
4 - Macchine ed attrezzature varie	"	1.081.660.043	
5 - Macchine elettroniche C.E. ed uffici vari	"	1.398.019.002	
6 - Automezzi	"	1.056.195.041	26.589.610.302
B - Oneri pluriennali			
1 - Sistemazione locali non di proprietà	L.	982.343.963	
2 - Altri oneri pluriennali	"	115.558.667	1.097.902.630
C - Partecipazioni			
1 - Partecipazioni azionarie	L.		3.360.743.433
D - Titoli a reddito fisso			
1 - Titoli a reddito fisso	L.		60.000.000
E - Conti finanziari			
1 - Cassa	L.	222.194.079	
2 - Banche	"	1.384.262.175	1.606.456.254
F - Crediti ed attività varie			
1 - Crediti verso clienti	L.	333.081.621.610	
2 - Effetti attivi	"	5.030.118.557	
3 - Fornitori c/anticipi	"	217.000.000	
4 - Crediti verso Soc. Controllate e Collegate	"	17.697.371.124	
5 - Crediti verso diversi	"	33.312.311.995	
6 - Partite diverse	"	2.964.947.866	
7 - Depositi cauzionali	"	122.799.219	
8 - Ratei attivi	"	3.426.716	
9 - Risconti attivi	"	2.747.506.760	395.177.103.847
Primo totale	L.		427.891.816.466
G - Conti d'ordine			
1 - Depositi a cauzione Amministratori	L.	2.600.000	
2 - Effetti di Terzi depositati a garanzia	"	—	
3 - Terzi per ns. cauzioni depositate	"		3.200.000
Totale complessivo	L.		427.897.616.466

PASSIVITÀ

A - Capitale sociale e riserve			
1 - Capitale sociale	L.	8.000.000.000	
2 - Riserva legale	"	1.600.000.000	
3 - Riserva straordinaria	"	14.238.776.284	
4 - Riserva tassata	"	163.215.162	
5 - Riserva tassata ex art. 4 L. 19.12.73 n. 823	"	203.071.433	
6 - Riserva legge 2.12.1975 n. 576	"	638.000.000	
7 - Riserva legge 19.3.83 n. 72	"	4.200.000.000	29.043.062.879
B - Fondi destinati			
1 - Fondo di trattamento fine rapporto	L.	13.950.248.357	
2 - Fondo previdenza	"	4.813.216.149	
3 - Fondo ind. suppletiva di clientela (Agenti)	"	80.626.454	
4 - Fondo imposte e tasse	"	334.493.836	
5 - Fondo rischi su crediti tassato	"	4.663.863.883	
6 - Fondo rischi su cred.: — 1° comma	"	3.898.099.778	
— comma aggiunto	"	1.199.576.623	
7 - Fondo oscillaz. valore partecipazioni	"	1.192.827.486	
8 - Fondo oneri e rischi diversi	"	7.997.753.612	38.130.706.178
C - Fondi di ammortamento			
1 - Immobili per uffici	L.	1.070.846.430	
2 - Mobili	"	485.752.837	
3 - Macchine ed attrezzature varie	"	456.809.367	
4 - Macchine elettroniche C.E. ed uff. vari	"	267.380.479	
5 - Automezzi	"	293.525.793	2.574.314.906
D - Debiti e passività varie			
1 - Debiti verso Banche	L.	31.731.277.283	
2 - Debiti verso fornitori	"	10.096.917.825	
3 - Debiti verso la controllante	"	267.926.171.798	
4 - Debiti verso diversi	"	32.218.624.556	
5 - Risconti passivi	"	40.285.397	
6 - Imposta sul valore aggiunto	"	15.517.526.296	357.530.803.155
E - Residuo utili esercizi precedenti			
	L.		—
F - Utile dell'esercizio			
	L.		612.929.348
Primo totale	L.		427.891.816.466
G - Conti d'ordine			
1 - Amministratori per depositi a cauzione	L.	2.600.000	
2 - Terzi per effetti in garanzia	"	—	
3 - Ns. depositi presso Terzi a cauzione	"		3.200.000
Totale complessivo	L.		427.897.616.466

CONTO PROFITTI E PERDITE (ESERCIZIO 1984)

COSTI

A - Spese per acquisti di beni			
	L.	5.339.139.802	
B - Spese per prestazioni di lavoro subordinato e relativi contributi			
	L.	21.838.364.003	
C - Percentuali e canoni			
1 - Radio	L.	52.842.889.944	
2 - Televisione	"	418.653.322.317	
3 - Cinema	"	3.926.925.654	
4 - Stampa	"	98.450.149.698	
5 - Altre attività	"	4.391.059.461	578.264.347.074
D - Spese per prestazioni di servizi			
	L.	32.784.002.691	
E - Imposte e tasse:			
1 - dell'esercizio	L.	1.216.265.135	
2 - degli esercizi precedenti	"	9.952	1.216.275.087
F - Interessi su debiti verso banche			
	L.		3.343.955.266
G - Interessi su altri debiti			
	L.		3.934.649.350
H - Sconti e altri oneri finanziari			
	L.		255.081.154
I - Ammortamenti			
	L.		1.022.998.103
J - Accant. fondi di trattamento fine rapporto e previd. personale			
	L.		3.065.003.248
K - Accant. fondo ind. supplet. di clientela			
	L.		33.359.304
L - Accantonamento al fondo imposte			
	L.		—
M - Accant. fondo rischi su crediti tassato			
	L.		—
N - Accantonamento al fondo rischi su crediti ex art. 66, 1° comma			
	L.		900.000.000
O - Competenza Associato Giornale Nuovo			
	L.		1.148.448.519
P - Competenza gestione Associaz. Paese Sera			
	L.		137.030.913
Q - Spese e perdite diverse e sopravvenienze passive			
	L.		3.785.843.619
R - Utile dell'esercizio			
	L.		612.929.348
Totale complessivo	L.		657.681.427.481

RICAVI

A - Ricavi pubblicitari:			
1 - Radio	L.	56.820.311.768	
2 - Televisione	"	440.687.707.700	
3 - Cinema	"	3.419.474.888	
4 - Stampa	"	129.939.386.936	
5 - Altre attività	"	5.204.880.734	636.071.762.026
B - Proventi degli investimenti immobiliari			
	L.		18.069.610
C - Dividendi delle partecipazioni in Società Controllate e Collegate			
	L.		—
D - Interessi dei titoli a reddito fisso			
	L.		3.458.468
E - Interessi dei crediti verso Banche			
	L.		1.496.787.602
F - Interessi dei crediti verso Società Controllate e Collegate			
	L.		1.052.445.762
G - Interessi dei crediti verso la Clientela			
	L.		2.252.755.568
H - Interessi di altri crediti			
	L.		1.058.047.426
I - Competenza gestione Associazione l'Ora			
	L.		194.567.818
J - Competenza gestione Associazione Paese Sera			
	L.		—
K - Proventi e ricavi diversi e sopravvenienze attive			
	L.		15.533.533.201
Totale complessivo	L.		657.681.427.481

Testate delle quali la Sipra aveva l'esclusiva della pubblicità nel 1984: Avanti! - Avvenire - Il Giornale - Il Manifesto - L'Opinione - Il Popolo - L'Umanità - L'Unità - Il Borghese - Cosmopolitan - Super Eroica - Madre - Capolavori Eroica - La Discussione - Moda - Mondo Operaio - Nuova Scienza - Radiocorriere TV - Nuova Rivista Musicale Italiana - Ragionamenti - Gente - Gente Motori - Gente Viaggi - Gioia - Eva Express - Gioielli - Rakam - Scienza e Vita Nuova - Tuttomoto - Superbasket - Rinascita - Il Sabato - Tuttoscuola - Tuttounicinetto - Tuttocucina - Il Piacer - Onda Tivu - Almanacco Asca - Annuario Ucsi - Giorni - Critica Sociale - TV Sorrisi e Canzoni - Successo - Tuttomusica & Spettacolo - Weekend - Candy Candy TV Junior - Noi Donne - Corriere Mercantile - Gazzetta del Lunedì.

In autunno, per la sesta volta, Canale 5 proporrà una nuova serie dell'ormai storico **Dallas**. Si tratta degli episodi che la Lorimar ha distribuito in America nella scorsa stagione. La raccolta di «audience» negli USA è stata un pochino inferiore rispetto agli anni passati, un po' per la naturale ossidabilità della serie, un po' per la costante affermazione di **Dinasty** che ha messo in pericolo la leadership dell'antico antagonista. Si sa che ci sono in gioco centinaia di milioni di dollari intorno a una produzione come **Dallas**, dunque i produttori stanno attentissimi al minimo errore. Di anno in anno vengono perfezionate le indagini di mercato relative al gradimento globale del prodotto e ai singoli protagonisti. Durante il corso della complicata storia degli Ewing, i produttori non hanno esitato a depennare personaggi che il pubblico mostrava di non gradire. Secondo gli ultimi rilievi è emerso che **Dallas** ha la possibilità di vivere almeno un altro anno. Poiché la televisione italiana è «indietro» di una serie, gli affezionati possono star tranquilli per due anni ancora.

Ma veniamo ai fatti:

J. R. non ha migliorato il suo carattere, e tantomeno i suoi rapporti con la moglie e col suo eterno nemico Cliff Barnes.

A complicare la vita al «perfido» è arrivata, come sappiamo, una lontana parente sconosciuta, che finora si è limitata a comprare vestiti con la cognata, ma che sta per venire prepotentemente alla ribalta. Si tratta di Jamie Ewing (l'attrice è la slanciata Jenilee Harrison, dagli splendidi occhi cerulei, ma non fa novità, in **Dallas** hanno tutti splendidi occhi cerulei).

La ragazza esibisce un documento secondo il quale avrebbe diritto a una parte, e cospicua, della Ewing Oil. Figuriamoci J. R. Ma non è finita. Cliff Barnes, che sarà bruttino, perdente e un po' volgare ma in quanto a donne... non ne lascia scappare una (e che donne, da Sue Ellen all'ultima strepitosa mora) offre un lavoro alla neo Ewing, poi le offre altre cose sempre più personali, che Jamie accetta. È chiaro che Cliff non è insensibile al fascino del prezioso documento. I due insieme recheranno a J. R. grattacapi.

FAIDA FRATELLI EWING-CLAYTON FARLOW

J. R. e Clayton Farlow, suo patrigno, si amano sempre meno. Quando per motivi fiscali i fratelli Ewing ricorrono a Clayton per un piccolo favore, questi si rifiuta; allora anche Bobby si infuria e per una volta sta dalla parte di J. R. Ma c'è un colpo di scena, un'altra «prima volta» ed è quando Ellie Ewing, costretta giocoforza a una scelta, si schiera dalla parte del marito. Ma c'è un successivo sviluppo...

DELITTI E CRISI

Finora siamo comunque all'ordina-



- 1 - Linda Gray (Sue Ellen): le sue sofferenze continueranno**
2 - Victoria Principal (Pamela): dirà finalmente a Bobby che lo ha sempre amato
3 - Larry Hagman: duro come sempre

ria amministrazione. Durante una serie c'è sempre un fatto portante, intorno al quale si muove il resto. Quasi sempre si trattava di un figlio illegittimo nelle prime serie, di un delitto nelle più recenti. Ricorderanno i telespettatori che Bobby e Jenna stavano per sposarsi ed erano costretti a rimandare per l'intromissione dell'ex marito di Jenna (e padre di sua figlia), certo Marchetta, poco di buono e italiano. Ebbene costui viene trovato morto. I sospetti cadono naturalmente su Jenna che ha più di un motivo per odiarlo, e il matrimonio... si allontana sempre più. Jenna verrà arrestata (ci sono prove schiaccianti, come le impronte sul revolver) e Bobby comincerà a indagare per trovare il colpevole. Il processo a Jenna innescherà tragici risvolti, delitti, crisi sentimentali.

MATRIMONI, LETTI, LACRIME

Ray Crebbs e sua moglie Donna sono ormai ai ferri corti. Ray, una volta, arriva persino a percuoterla e lei pensa subito al divorzio. Il fatto è che Ray, che come sappiamo è solo un buon ranchero, non sopporta che sua moglie abbia ancora una volta successo (Donna aveva acquistato una piccola compagnia petrolifera che naturalmente va a gonfie vele). Pentito Ray tenderà un paio di volte di riconciliarsi ma Donna, durissima, non ne vorrà sapere. Ma un bel giorno si accorgerà di essere incinta e allora...

J. R. e Sue Ellen ormai si odiano. Lei si stufa per l'ennesima volta di far

l'amore col perfido (del resto lo fa solo per ricatto) e lui si trova un'amante. È Mandy, la segretaria doppiogiochista che passa le false informazioni a Cliff.

Parliamo ora di Pamela.

L'affascinante ex moglie di Bobby, eletta recentemente donna ideale d'America, non si vuol proprio fare entrare in testa che Mark è morto. Così corre nei Caraibi perché qualcuno le ha detto di aver visto l'uomo in un misterioso ospedale. Che la malattia di Mark non fosse proprio inguaribile?

Pam vede frustrati tutti i tentativi e le speranze, così torna a casa e una sera incontra Bobby e gli dice che ormai si è convinta della morte dell'ex fidanzato. I due si guardano alla solita maniera (sono trentadue episodi che si guardano così) e poi si abbracciano, proprio nel momento in cui arriva Jenna. Il solito stucchevole equivoco, che poi equivoco non è perché tutti sappiamo che negli ex coniugi in realtà la brace non ha mai smesso di ardere.

DUE RITORNI

Parliamo anche della nanerottola Charlene Tilton, che fa Lucy Ewing. Stanca di andare a letto con bagnini e camionisti vedrà rispuntar fuori il suo ex marito, il biondino Mitch, ormai medico affermato. Ma non è questo l'unico grande ritorno; ci sarà anche quello di Dusty, figlio di Clayton, fidanzato impotente di Sue Ellen.

RAI



BBC



Billboard



1

(1) La vita è adesso / Claudio Baglioni (CBS)

(2) Brothers in arms / Dire Straits (Phonogram)

(1) Songs from the big chair / Tears for Fears (Polygram)

(2) Quelli della notte
Renzo Arbore (Fonit Cetra)(1) Born in the USA
Bruce Springsteen (CBS)(3) Neckless
Bryan Adams (A&M)(3) Cosa succede in città
Vasco Rossi (Ricordi)(3) Be yourself tonight
Eurythmics (RCA)(2) No jacket required
Phil Collins (Atlantic)(4) Born in the USA
Bruce Springsteen (CBS)(4) Songs from the big chair
Tears for Fears (Phonogram)(4) Born in the USA
Bruce Springsteen (Columbia)(5) We are the world
USA for Africa (CBS)(5) The secret of association
Paul Young (CBS)(5) Around the world in the day
Prince (WEA)(7) Cento città
A. Venditti (Ricordi)(n) The Kenny Rogers Story
Kenny Rogers (Liberty)(9) The dream of the blue turtles
Sting (A&M)(11) The dream of the blue turtles
Sting (A&M)(6) No jacket required
Phil Collins (Virgin)(6) The Power Station
The Power Station (Capitol)(8) Tucca l'albicocca
Squallor (Ricordi)(8) Greatest hits
Billy Joel (CBS)(12) Theatre of Pain
Mötley Crüe (Elektra)(9) Brothers in arms
Dire Straits (Polygram)(7) All through the night
Alfred Jones (BBC)(7) Invasion of your privacy
Ratt (Atlantic)(13) Our favorite shop
The Style Council (Polygram)(10) Like a virgin
Madonna (Sire)(10) 7 wishes
Night Ranger (MCA)(10) 20 greatest hits
Ray Charles (Ricordi)(9) The dream of the blue turtles
Sting (A&M)(11) Like a virgin
Madonna (WEA)(12) Parade
Spandau Ballet (RCA)(12) The artist T. Pendergrass
L. Vandross, Change (Street Sound)(13) Whitney Houston
Whitney Houston (Arista)(8) Boys and girls
Bryan Ferry (Polygram)(11) Phantasmagoria
The Damned (MCA)(8) Beverly Hills cop
Soundtrack (MCA)(14) Arena
Duran Duran (EMI)(13) Voices from the Holy Land
Alfred Jones (BBC)(14) Be yourself tonight
Eurythmics (RCA)(15) Gioielli rubati
Alice (EMI)(16) Live under a blood red sky
U 2 (Island Record)(17) Brothers in arms
Dire Straits (WEA)(18) Insieme
O. Vanoni & G. Paoli (CGD)(15) Misplaced childhood
Marillion (EMI)(15) Make it big
Wham (Columbia)(19) Celentano-Mina
Celentano-Mina (Ricordi)(14) Boys and girls
Bryan Ferry (Polydor)(18) Dream into action
Howard Jones (Elektra)(n) I grandi successi di J. Denver
J. Denver (RCA)(18) Out now 28 hot hits
Various (Chrysalis)(n) Greatest hits
Billy Joel (Columbia)(17) Eccomi qua
Nino D'Angelo (Durium)(17) Greatest hits
Queen (EMI)(16) Vital signs
Survivor (Scotti Bros)(18) Mondi lontanissimi
Franco Battiato (EMI)(n) Private dancer
Tina Turner (Capitol)(20) Little creatures
Talking Heads (WEA)

Classifiche Rai
elaborate dalla
LCM di Milano:
Billboard, copyright
1985
by Billboard
publications inc;
Bbc, copyright
Music G London

CARLY SIMON TRA IERI E OGGI



Carly Simon torna ancora una volta nelle top americane e il suo ultimo album *Spoiled girl* (Epic/CBS) viene trasmesso in continuazione nelle radio USA: il brano proposto più sovente è *Tired of being blond* (*Stanca di essere bionda*), e tutto l'album è stato salutato positivamente dalla critica USA. Uscito anche in Italia, il disco conferma la classe di quest'artista. Anche se in chiave decisamente più moderna Carly Simon (si è sposata da poco con il chitarrista Russ Kunkel, coautore del disco) riesce a non perdere tutto il meglio già da lei espresso nel passato. In *My new boyfriend*, per esempio, si ascolta un vero e proprio compromesso tra ieri e oggi. Un disco da ascoltare attentamente: ne vale la pena (p. c.)

NOSTRA SIGNORA DI HARLEM

È una Harlem aggiornata quella di cui nominiamo regina la grande **Aretha Franklin**, dopo avere ascoltato il suo nuovo album *Who's zoomin' who* (Arista/CGD). Una Harlem che ha sempre il suono duro e passionale della tradizione blues e soul più «di strada», ma ha anche i suoni sofisticati dell'era elettronica (senza strafare però). L'album è prodotto da Marada Michael Walden, uno dei «giovini signori» della recente musica nera, colto e furbo. Non



RAI

BBC

Billboard



1

(1) A view to a kill / Duran Duran (EMI)

(4) Into the groove / Madonna (Sire)

(2) Shout / Tears for Fears (Polygram)

(2) 19
Paul Hardcastle (RCA)

(1) There must be an angel
Eurythmics (RCA)

(1) Everytime you go away
P. Young (Columbia)

(3) Duel
Propaganda (ZTT)

(1) We don't need another hero
Tina Turner (Capitol)

(5) If you love somebody
set them free - Sting (A&M)

(4) Samurai
M. Cretu (Virgin)

(2) Frankie
Sister Sledge (Atlantic)

(3) You give good love
Whitney Houston (Arista)

(7) L'estate sta finendo
Righeira (CGD)

(3) Axel F
Harold Faltermeyer (MCA)

(6) Glory days
Bruce Springsteen (Columbia)

(6) Don't you
Simple Minds (Virgin)

(7) Live is life
Opus (Polydor)

(9) Never surrender
Corey Hart (EMI)

(15) Tarzan boy
Baltimora (EMI)

(5) Cherish
Kool and the Gang (Phonogram)

(16) The power of love
Huey Lewis (Chrysalis)

(16) Girl's got a brand new toy
T.X.T. (CBS)

(15) Money for nothing
Dire Straits (Phonogram)

(8) Sentimental street
Night Ranger (MCA)

(8) Together
A. Stewart-M. Francis (RCA)

(10) Living on video
Trans X (Polydor)

(10) Get it on
The Power Station (Capitol)

(10) We are the world
USA for Africa (CBS)

(9) Round and around
Jaki Graham (EMI)

(14) Who's holding donna now
Debarge (Motown)

(11) L'ultima poesia
Marcella & G. Bella (CBS)

(18) White wedding
Billy Idol (Chrysalis)

(4) A view to a kill
Duran Duran (Capitol)

(12) Movies
On Air (CGD)

(6) Crazy for you
Madonna (Geffen)

(19) Freeway of love
Aretha Franklin (Arista)

(13) Se nasco un'altra volta
Pooh (CGD)

(8) My tent tent
Denise Lasalle (Epic)

(17) People are people
Dépêche Mode (WEA)

(14) Slave to love
Bryan Ferry (Polygram)

(13) In your car
The Cool Notes (Priority)

(7) Raspberry beret
Prince (WEA)

(5) You spin me around
Dead or Alive (CBS)

(19) She sells sanctuary
The Cult (Beggars Banquet)

(n) Summer of '68
Bryan Adams (A&M)

(9) Camel by camel
S. Marton (CBS)

(14) Money's too tight
Simply Red (Elektra)

(20) You spin me around
Dead or Alive (Epic)

(17) Imagination
Belouis Some (EMI)

(n) Dare me
Pointer Sisters (Planet)

(n) What love about
Heart (Capitol)

(n) Mi piacerebbe andare al mare
Toto Cotugno (EMI)

(n) Let me be the one
Five Star (RCA)

(n) St. Elmo's fire
John Parr (Atlantic)

(19) Future brain
Den Harrow (Baby Records)

(12) I'm on fire
Bruce Springsteen (CBS)

(15) 19
Paul Hardcastle (Chrysalis)

(20) Canerentola
Martinelli (Gong)

(n) In between days
The Cure (Polydor)

(n) We don't need another hero
Tina Turner (Capitol)

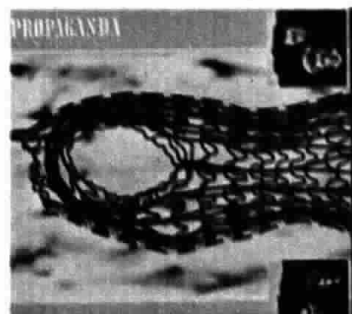
Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso

completamente da lui: due canzoni sono prodotte solo dalla cantante protagonista, da lei, Aretha. E una di esse è la nostra preferita: *Sweet bitter love*, dolce e solenne. Un pezzo, poi, *Sisters are don't for themselves*, è prodotto da Dave Stewart, il cervellone del duo Eurythmics, cioè di una ditta musicale (bianca) che del soul nero rivisitato ha fatto la sua bandiera. Di ospiti illustri ce ne sono tantissimi, addirittura si sprecano: oltre agli Eurythmics di cui sopra, nella canzone che abbiamo già ricordato si ascolta Clarence Clemons, il gigantesco sassofonista della Estreet Band di Bruce Springsteen. La canzone dove c'è lui è particolarmente trascinate: si chiama *Freeway of love*. Altro ospite di riguardo è l'intramontabile Carlos Santana con la sua chitarra in un pezzo intitolato *Push*. E, infine, su tutti, c'è Aretha Franklin, con la sua voce, in cui la vitalità e il dolore di un popolo hanno preso qualcosa di impertinente. (m. g.)



SPANDAU
BALLET
E
PROPAGANDA

Apposta per i fans italiani. Venti minuti di musica con versioni «live» o remissate di pezzi già noti. Un poster gigante. Cinque foto individuali dei cinque titolari della band. Una foto-cartolina. Una foto-adesivo. Tutto impacchettato nell'album degli **Spandau Ballet** fatto apposta per i fans italiani. Per diecimila lire cosa volete di più? (Chrysalis/RCA). **Incanti Made in Germany.** Tedeschi, facce spesso deformate in smorfie tipo punk. Si chiamano Michael Mertens, Suzanne Freytag, Claudia Brücken, Ralf Dorper. Nonostante l'aspetto con cui amano presentarsi, fanno una musica ricca di atmosfere incantate. Solo ogni tanto un po' morboso. Sono i **Propaganda**, che con il loro 33 giri *A secret wish* (Island/Ricordi) possono rivelarsi come uno dei gruppi più interessanti del momento. Mica per niente un genietto come David Sylvian (ex leader dei Japan) ha collaborato con loro. La canzone più affascinante? *Dream within a dream*. Ma in classifica ci sono con *Duel*.



TAMLA MOTOWN, VIA TIBURTINA

La celebre etichetta di musica nera **Tamla Motown**, che ha lanciato sul mercato artisti del calibro di **Stevie Wonder** e **Michael Jackson**, oltre ad avere acquisito una inconfondibile identità sonora e il mas-

simo prestigio tra i musicisti di tipo **soul**, verrà distribuita in Italia dalla **RCA**, che ha i suoi uffici in via Tiburtina a Roma. In precedenza la distribuzione era affidata alla **Ricordi**.

CHI GIRA E CHI STUDIA

Tutte in tournée le popstar italiane. Tutte o quasi. **Pino Daniele**, per esempio, se ne sta nel suo laboratorio di Formia a studiare. Che cosa? Non il sanscrito, ma nuovi pezzi, con audaci sonorità, da mettere nel prossimo album. Che non dovrebbe uscire nel corso del 1985. Però, chissà...

Radio&Tv

Le classifiche della Rai pubblicate nelle pagine precedenti vengono trasmesse da:

Raistereodue: Hit Parade 2 (lunedì ore 18,05); Hit Parade (venerdì ore 18,05); Long Playing Hit 2 (venerdì ore 20,20); Hit Parade «Compilation» (sabato ore 18,05); Long Playing Hit (sabato ore 20,30).

Radiodue: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12,45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade (sabato alle ore 12,45).

Raiuno: Hit Parade (domenica alle ore 22,15).



foto S. Cavalli

PINO DANIELE



foto Veres/Masi

LA LINGUACCIA DEL BOY

Boy George sta pensando al suo nuovo lp, per cui tornerà in sala di incisione in Svizzera quest'estate. L'lp dovrebbe essere pronto il prossimo anno, e nel frattempo Boy si è trasformato in bravo ragazzo per il numero di luglio della rivista *Gentlemen's Quarterly*. «Posso trasformarmi in qualsiasi modo, sembrando esotico, normale, pulitino», ha detto, «è un processo molto creativo». Nel suo trasformismo ha tentato anche i panni dello scrittore: sta

elaborando infatti una autobiografia «più simile a una "soap opera"», in cui non dimentica di menzionare alcuni suoi colleghi... Di **Prince** dice che «sembra un nano caduto in una tinozza di peli pubici» mentre secondo lui «paragonare **Madonna** a **Marilyn Monroe** è come paragonare **Sophia Loren** al dietro di un autobus». Ma sono commenti scherzosi: in fondo, dice **Boy George**, «questa gente mi piace molto».

JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

PHIL WOODS A BOLOGNA CON UN GRANDE HARREL

Il sassofonista **Phil Woods** firma una delle migliori incisioni della sua carriera con *Integrity*, album doppio della Red Record con materiale registrato a Bologna l'anno scorso (*Repetition*, *Azure*, *Webb City*, *222*, *Infant Eyes*, ecc.). La stessa etichetta pubblica anche buoni lp di altri due sassofonisti americani molto noti in Italia: *Way Out East* di **Steve Grossman** e *Steppin' di Bob Berg*.

Ma il pezzo forte resta l'album di **Woods**, generalmente considerato il musicista che ha assimilato con maggior devozione l'insegnamento di Charlie Par-

ker, al quale è rimasto legato anche da vincoli umani (ne ha sposato l'ultima compagna e ne ha adottato la figlia). Nel quintetto di Phil (con Hal Galper al piano,

Steve Gilmore al basso e Bill Goodwin alla batteria) è da tenere d'occhio soprattutto **Tom Harrel**, trombettista di valore assoluto, solista davvero geniale.

TUTTE STELLE A ROCCELLA JONICA

«Non so cosa cerco, ma quando lo incontro lo riconosco»: è il motto scelto da Paolo Damiani, direttore artistico, per l'edizione 1985 del Festival di Roccella Jonica, in programma dal 26 al 31 agosto. Il sottotitolo è «Rumori mediterranei: musica mu(n)ta», nel senso che la ricerca condotta in questa rassegna si propone di eliminare le cose inutili e di arrivare a un jazz di marca europea il più prosciugato possibile.

Contrabbassista e compositore, Damiani ha presentato in questi giorni *Live at Roccella Jonica*, album della Ismez-Polis con il meglio da lui registrato l'anno scorso in sestetto con Norma Winstone, John Taylor, Tony Oxley, Kenny Wheeler e Paolo Fresu. Tranne Wheeler, questi musicisti saranno della partita anche per l'edizione '85 con Carla Bley, Enrico Rava,

Gianluigi Trovesi, Albert Mangelsdorff, Tomasz Stanko, Mario Schiano e nuovi gruppi italiani del Sud.

LA CLASSIFICA JAZZ

- 1) **Miles Davis, You are under arrest, CBS**
- 2) **Pat Metheny, First circle, ECM**
- 3) **Manhattan Transfer, Vocalese, WEA**
- 4) **Keith Jarrett, Standards vol. 2, ECM**
- 5) **Miles Davis, Live in Stockholm 1960, Dragon**

● La classifica settimanale è compilata con i negozi **Milnerrecords** di Roma e **Buscemi** di Milano.

VIDEO-

CHI PUNTA SUL «19»?

19 è senz'altro il video clip dell'estate. Merito soprattutto di **Hardcastle** che è riuscito a portare il brano al successo in tutto il mondo, creando un suggestivo «medley» fra il testo (riferito alla guerra del Vietnam) e una originalissima ambientazione dance. Spigliate e seduttrici come sempre le quattro sorelle **Sledge**, piazzatissime con **Frankie**. Arriva anche **Bob Dylan** con il suo clip giapponese,



INTEGRITY THE NEW PHIL WOODS QUINTET LIVE



foto M. P. Giarre

ULTIMISSIME DA NEW YORK SU BILLY JOEL, HUEY LEWIS E ANNIE LENNOX



Attratto dal successo cinematografico dei suoi colleghi anche **Billy Joel** pare stia negoziando con la Universal un contratto per più film in cui apparirebbe non solo come attore ma anche come regista e produttore. Senza mirare a tanto, **Huey Lewis** lo ha preceduto nell'ultimo film di Spielberg, *Back to the future*, nel ruolo-comparsa dell'insegnante di musica. Un'apparizione tanto discreta e fugace che il suo nome non appare neppure nei titoli di coda salvo che come autore e interprete di parte di colonna sonora insieme al suo gruppo

Huey Lewis and The News. **Annie Lennox** degli **Eurhythmics**, finora principale protagonista dei suoi video, ha deciso, per una volta, di recitare senza cantare e ha preso parte al film di Hugh Hudson sulla guerra di indipendenza americana *Revolution* (in cui compaiono Al Pacino e Nastassia Kinski) nel ruolo di una donna soprannominata Liberty. Ed evidentemente girare in costume le è piaciuto, visto che ha deciso di realizzare il secondo video dall'album *Be yourself tonight* ambientandolo in un non precisato passato.

IN TOUR

Amii Stewart canta l'8 agosto a Castel Del Piano (GR), il 10 a Capo D'Orlando (ME), l'11 a Castiglione di Sicilia (CT) e il 12 a Bronte (CT). L'8 agosto **Luis Miguel** è a Viareggio (LU), il 10 a Pietra Ligure (SV). **Franco Battiato** ha lo spettacolo l'8 a Pannarano (BN), l'11 a Castiglione (LI) e il 12 a Viareggio (LU). **Teresa De Sio** canta il 7 agosto a Orbetello (GR), l'8 a Nettuno (Roma), il 10 a Ischia (NA), l'11 a Palinuro (SA) e il 12 a Praia a Mare (CS). **Claudio Baglioni** è il 10 a Porto San Giorgio (AP). **Ron** l'8 agosto è a Vibo Valentia (CZ), il 9 a Soverato (CZ), il 10 a Lecce e l'11 a Manduria (TA). Qualche data anche per **Mimmo Locasciulli**: l'8 è a Penne (PE), il 9 a Laino Borgo (CS), l'11 a Roccagorda (LT) e il 12 a Sant'Andrea di Conza (AV).

PREMIATA SCUDERIA EMI

Gli artisti che incidono con etichetta EMI (o consociate) si stanno dando da fare parecchio. La divina **Kate Bush** pubblicherà un long-playing entro l'anno, anzi prima delle nebbie autunnali. Non dava notizie di sé dal 1982.

Nick Mason, batterista dei **Pink Floyd**, un tipo che ama le avventure sperimentali ai confini del jazz e dell'avanguardia, uscirà con un nuovo lavoro nello stesso periodo. Così faranno **Joe Cocker**, il Charles Bukowski del rock, e **Diana Ross**. La Casa si è intanto assicurata la collaborazione di **Stevie Nicks** e dei durissimi **Saxon**. C'è chi dice che questi ultimi poteva anche lasciarli dov'erano.



KATE BUSH

VAN HALEN, ADDIO

A lavorare intensamente è anche **David Lee Roth**, il cui primo album da solista *Crazy from the heat* ha superato il milione di copie, mentre il 45 giri *Just a gigolo / I ain't got nobody*, uscito lo scorso inverno, è ancora in classifica. Visto che la sua vecchia band, Van Halen, non ha ancora deciso cosa fare e pare stia cercando un altro cantante, David ha intenzione di proseguire nella sua fortunata carriera di solista.

ARKET

di DARIO SALVATORI

sciarada tecnologica dal sapiente montaggio (chi diceva che Dylan non era portato per il video?), mentre fanno il loro ingresso i vecchi **Beach Boys**, insieme da un quarto di secolo nonostante i problemi. La loro clip? Naturalmente una storia d'amore fra due ragazzi californiani abbronzatissimi, a base di surf e danze estive.

LA CLASSIFICA

- 1) 19 (Paul Hardcastle)
- 2) Duel (Propaganda)
- 3) Frankie (Sister Sledge)
- 4) Good enough (Cyndi Lauper)
- 5) Sussudio (Phil Collins)
- 6) In to the groove (Madonna)
- 7) Tight connection to my heart (Bob Dylan)
- 8) Centocittà (Antonello Venditti)
- 9) Getcha back (Beach Boys)
- 10) Kayleigh (Marillion)

SINFONIA PER IL CUORE DI CAMILLA



Di lui Robert Schumann ha scritto: «Non si sa se debba essere definito un genio o un avventuriero musicale». Stiamo parlando di **Hector Berlioz**. Un romantico che introdusse parecchie novità nel trattamento dell'orchestra, ma che rivelò un maggior legame col mondo classico di quanto lui stesso avrebbe mai confessato. Nel 1830 scrisse la *Sinfonia fantastica* che ora la CBS propone nella interpretazione di Daniel Barenboim. La dedicò alla sua «infernale passione» per Camille Moke, che tardava a concedergli i

suoi favori. Barenboim, insigne pianista, affronta la titanica partitura come sarebbe piaciuto a Berlioz: cercando i colori sfavillanti, accentuando l'andamento vertiginoso di

molte sequenze. Tutto senza tradire mai il buon gusto. I giudizi su Berlioz sono contrastanti, ma non c'è dubbio che, suonato così, è davvero irresistibile. (m. g.)

I GRANDI DIRETTORI ALLA RAI

Un cofanetto composto da tre LP della Fonit Cetra ripropone alcuni celebri maestri. Bach e Ravel eseguiti da **Lorin Maazel** ('59) e **Claudio Abbado** ('62) ci riportano indietro, quando i due erano ancora ventinovenni, con già il piglio importante che poi ha caratterizzato le loro carriere. Maazel, per esempio, nel

Concerto n. 1 per violino e orchestra suonava anche il violino. Erano i tempi dell'indecisione: direttore o orchestrale? Ascoltiamo celebri esecuzioni di un **Karajan** del '53, un **Karl Böhm**, un **Wilhelm Furtwängler** e un **Carlo Maria Giulini** che interpretano *Ciaikovskij*, *Beethoven*, *Wagner* e *Boccherini*. (p. c.)

GLI APPUNTAMENTI MUSICALI

Al Festival Pucciniano di Torre del Lago (Lucca), mercoledì 7 agosto serata di grandi emozioni. Serata con una vera star. In programma un concerto di **Montserrat Caballé**. Orchestra del Teatro dell'Opera di Budapest diretta da **Sandro Sanna**, musiche di **Cherubini**, **Donizetti**, **Bellini**, **Puccini**. Giovedì 8

agosto il Festival prevede *To-sca*, e anche sabato 10. *La Bohème* è invece in cartellone domenica 11 e martedì 13. A Siena è in pieno svolgimento l'Estate Musicale Chigiana. Domenica 11 agosto suona il sommo **Severino Gazzelloni**, lunedì 12 l'altrettanto grande violinista **Henryk Szeryng**.

COME SI DIVENTA MEDICO

Puntare sulla specializzazione - Gli studi di medicina sono generalmente considerati fra i più formativi e anche severi fra quelli universitari. Conoscenze così vaste, appartenenti a svariati rami della scienza (biologia, chimica, fisica, ecc.) e soprattutto in continua espansione, non possono essere frutto di sporadica e distratta applicazione, per cui deve considerarsi idonea all'esercizio professionale la formazione dello stesso medico generico, il cosiddetto medico della mutua.

Va considerato, inoltre, che l'accentuarsi delle difficoltà per una dignitosa e stabile occupazione, una volta conseguita la laurea, costituisce un incentivo alla frequenza, dopo i sei anni del corso di laurea, di corsi di specializzazione. Può valutarsi mediante gli otto-nove anni della formazione teorica e pratico-teorica (con accesso cioè alle strutture ospedaliere).

L'esercizio professionale propria-

mente detto e la relativa iscrizione all'ordine professionale sono sottoposti ad un'ultima prova che, per quanto non proibitiva, richiede impegno e rappresenta un ulteriore vaglio della capacità di un aspirante medico. Ci riferiamo alla abilitazione alla professione mediante esame di Stato, che viene indetto periodicamente.

Riguardo all'inquadramento del medico nell'ordinamento professionale (ricostituito con D.L. C.P.S. 13 settembre 1946 n. 233 reg. d'esecuzione DPR 5 aprile 1950 n. 221) non esiste soltanto l'ordine dei medici chirurghi: si parla infatti più in generale di ordinamento delle professioni sanitarie. Pochi sanno che di esso fa parte anche quello relativo agli psicologi. Si tratta di un ulteriore elemento da tener presente per valutare la latitudine, davvero notevole, di una antica e nobile professione, la cui «crisi» (che è comunque di «crescenza») sarà certamente superata se si opererà alle indispen-

sabili riforme con razionalità e lungimiranza.

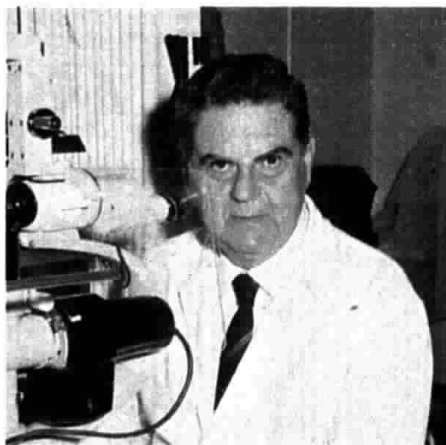
Conquiste della medicina e paradossi - Vi sono al riguardo dei dati che fanno riflettere autorità di governo e accademiche, ordini e sindacati del settore sanitario e gli stessi giovani che si vedono confinati, in un crescente e preoccupante numero, in liste di «attesa». Al momento, per molti la prospettiva è essere chiamati alla «sostituzione» di medici in attività di esercizio nelle strutture pubbliche e nelle infinite forme di convenzionamento.

Il primo di tali dati è il rapporto abitanti/medici. Le statistiche dell'Organizzazione Mondiale della Sanità collocano il nostro Paese al quart'ultimo posto. A fronte di un rapporto di 708 abitanti per medico in Francia, 655 in Svezia, 633 in USA, 510 in Austria, da noi tale rapporto è sceso al di sotto di 400 abitanti per medico (regionalmente, si registra nel Lazio addirittura un rapporto di un medico per 250 abitanti). È da notare, inoltre, che i «giovani medici», di età inferiore cioè ai trent'anni, rappresentano il trenta per cento dei sanitari in attività di servizio, ma vi sono regioni in cui, come l'Abruzzo, si arriva a una percentuale del 44 per cento. Non è questa la sede per l'esame delle cause di fenomeni così macroscopici che sboccano in situazioni di potenziale e, in gran parte, reale disoccupazione intellettuale; va osservato, però, che ciò non è dovuto alla liberalizzazione degli accessi alle facoltà universitarie. La Facoltà di Medicina è considerata tuttora un insegnamento a carattere umanistico: infatti il titolo di studio medio degli iscritti per oltre il 90 per cento è stato rilasciato dal liceo: classico o scientifico. E questo è avvenuto anche dopo l'alluvione delle frequenze degli anni Sessanta, che ha provocato il raddoppio delle iscrizioni a corsi di laurea in medicina (da 86.664 nel 1966 ai 132.917 nel 1976) con successiva fase di stabilizzazione.

Si finirà per arrivare a forme di «numero programmato», dato che la terapia più aggressiva del «numero chiuso» è ostica in primo luogo agli studenti. La programmazione è sostenuta dagli Ordini professionali. Tuttavia la riorganizzazione delle specializzazioni professionali, e lo sviluppo della «medicina preventiva», potrebbero migliorare l'attuale situazione. ●



Umberto Veronesi



Mario Pannarale



Pier Luigi Preti



Ercole Segà

FILM

Con **L'uomo di paglia** (domenica, Raidue) e **Sedotta e abbandonata** (martedì) si conclud

de il breve ciclo di film di Pietro Germi. Sempre ricco il cartellone della settimana, che propone fra l'altro: **Effi Briest** di Fassbinder (lunedì, Raidue), il musical **Oklahoma** (mercoledì, Raidue), **Palcoscenico nella strada** di King Vidor (giovedì, Raitre), **Il paradiso delle fanciulle** (venerdì, Raiuno) e **L'uomo della porta accanto** di David Green con Eli Wallach (sabato, Raidue).



PIETRO GERMI

MUSICA

Due complessi musicali stranieri aprono la settimana: gli **White Snake** in **Concertone**

(domenica, Raitre) e gli **AC/DC** nel film «a luce rock» (lunedì, Raitre). E poi canzoni da Napoli con **Gloriana** (martedì, Raiuno) e tanti ospiti in **Sotto le stelle** (sabato, Raiuno). Per la classica: **Luisa Miller** con i vincitori del primo Concorso «Voci Nuove» (venerdì, Raitre) e un concerto diretto da Riccardo Chailly (martedì, Raitre).



GLORIANA

SPORT

Siamo già sulla discesa che ci conduce dritto ai Campionati del mondo di **ciclismo**, quest'anno di scena sulle strade del Veneto. La Tre Valli Varesine è una delle ultime gare prima dell'appuntamento più importante: servirà a qualcuno dei nostri big in disarmo per rifinire la preparazione. Difficile che la forma torni all'improvviso a chi da quasi due anni ne è privo, ma non si sa mai. Quanto a Moser, potrebbe anche disertare la prova iridata su strada per dedicarsi all'inseguimento.

A Sofia stanno concludendosi gli Europei di **nuoto**, con quali risultati per gli azzurri è difficile pronosticare. Il settore è in stasi tecnica e già sembra grande impresa migliorare qualche vetusto primato nazionale.

Si torna giocare al **calcio**. Tra le amichevoli di lusso citiamo il Mundialito di Cesena, senza dubbio uno dei



Il discesista Michael Mair

più prestigiosi tra i tornei estivi di questo precampionato. Partecipano il leggendario Santos, l'Independiente, gli uruguayani del Peñarol e l'Inter, molto rafforzatosi in sede di mercato. Dovrebbe essere un bel vedere aspettando la Coppa Italia.

La finale di Coppa Europa da Mosca è uno dei molti clou dell'annata per l'**atletica leggera**, che tra poco vedrà terminare all'Olimpico il primo Grand Prix (mondiale a tappe) della sua storia. Ma l'avvenimento di maggior rilievo della settimana è l'avvio della Coppa del Mondo di **sci**. In Argentina al momento è pieno inverno e gli uomini del **circo bianco** troveranno a Las Lenas neve per le loro lame. In programma, tanto per cominciare, due discese libere maschili. In Belgio, invece, si concludono i Campionati del mondo di **canoa**. (Gilberto Evangelisti)

RAIUNO

- 11** Dalla Chiesa di Santa Maria di Piazza in Sarnano (Macerata)
Santa Messa. Regia di Attilio Monge
- 11,55** **Giorno di festa**
Itinerari di vita cristiana a cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella.
4ª puntata: Tra fiumi e savane
- 12,15** **Linea verde**
A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Repliche pregiate. **I grandi balletti narrativi**
La bella addormentata nel bosco
Coreografia di Marius Petipa. Musica di P. I. Ciaikovsky. Scene e costumi di Simon Virsaladze. Compagnia del Teatro Kirov di Leningrado. Interpreti principali: Irina Kolpakova e Serghie Bereznoj. Orchestra del Teatro Kirov. Regia di Viktor Fedotov. **3ª parte**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Eleanor e Franklin**
Con: Jane Alexander, Edward Herrman, Rosemary Murphy, Ed Flanders, Pamela Franklin. Regia di Daniel Petrie. Distr.: Columbia. **2ª ed ultima parte**
- 15,30** **Il meraviglioso circo del mare**
Una produzione BerolCinematografica. **Ippocrate sott'acqua**
- 16** **Angera (Varese): Ciclismo**
Tre Valli Varesine
- 17,10** **Giovani ribelli**
Telefilm. **La valle dei cannoni.** Con Rick Ely, Lou Gosset, Alex Henterloff, Philip Forquet, Will Geer, Milarie Thopson
- 18** Dagli Studi della Fiera di Milano
Italia mia
Conduce Jocelyn con Jinny Steffan e Gigi Marzullo con la partecipazione di Mario Marengo. Testi di Sergio D'Ottavi e Michele Ghisleri. Riprese filmate di Beppe Cino. Regia di Giampaolo Taddeini
Che tempo fa
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Indiscreto**
(«Indiscreet», 1958). Film - Regia di Stanley Donen. Interpreti: Cary Grant, Ingrid Bergman, Phyllis Calvert, Cecil Parker, David Kossoff, Megs Jenkins. Prod.: Grandon
- 22,10** **Hitparade**
I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Flavia Fortunato e Carlo Conti. Regia di Luigi Bonori
- 22,45** **L'ora di Agatha Christie**
Magnolia in fiore. Con Ralph Bates, Ciaran Madden, Jeremy Clyde. Sceneggiatura di John Bryden Rodgers. Regia di John Frankau. Prod.: T.T.I.
- 23,25** **TG 1 - Notte**
Notizie della domenica sportiva - Che tempo fa

RAIDUE

- 10,45** **Più sani, più belli**
Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci
- 11,15** **Matinée - Al cinema di domenica**
Anni 50: Drammi e sorrisi all'italiana. A cura di Nedo Ivaldi (V)
L'uomo di paglia
(1957). Film - Regia di Pietro Germi. Interpreti: Pietro Germi, Luisa Dalla Noce, Franca Bettoja, Saro Urzi, Edoardo Gervasio, Romolo Giordani, Luciano Marin, Milly, Renato Montalbano, Andrea Fantucci, Marcella Rovena, Isa Masetti, Fausto Parravano, Alfredo Giannetti, Artemide. Prod.: Lux-Vides
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Che fare? di Nikolai Černyševskij. Con: Elisabetta Pozzi, Remo Girone, Anna Maestri, Gianni Mantesi, Roberto Alpi, Marzio Margine. Regia di Gianni Serra. **4ª puntata**
- 14,30** **Lo schermo in casa. Immagini italiane (XXII)**
Cuori sul mare
(1949). Film - Regia di Giorgio Bianchi. Interpreti: Jacques Sernas, Milly Vitale, Doris Dowling, Marina Berti, Camillo Pilotto, Gaetano Tumati. Produzione: Cines
- 16,05** **Uno sceriffo contro tutti**
Telefilm. **I trafficanti di armi.** Sceneggiatura di Lee Sheldon. Con: Bo Svenson, Harold Sylvester, Heather McAdam, Rad Daly, Walter Barnes. Regia di Phil Bondelli. Distr.: Columbia
- 16,55** **Baci da Hollywood**
Sceneggiatura di Buzz Cohan. Con: James Garner, Angie Dickinson, Robert Urich e Victoria Principal. Regia di Jeff Margolis. Distr.: Columbia
- 18,40** **Toshiro Mifune in**
Samurai senza padrone
Telefilm. **Tragedia di amore e di morte.** Con Toshi Ooide e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30** **L'ispettore Derrick**
Telefilm. **La bambola.** Con Horst Tappert, Fritz Wepper. Distr.: ZDF
- 21,30** **TG 2 - Stasera**
- 21,40** **Ombre su Dublino**
Tratto dal romanzo di James Plunkett. Sceneggiatura di Hugh Leonard. Con Cyril Cusak, Angela Harding, Brian Murray, Peter Ustinov e Peter O'Toole. Regia di Tony Barry. **1ª puntata.** Un programma a cura di Rosanella Lello Nogara. Prod.: RTE
- 23,10** **TG 2 - Trentatré**
Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,45** **TG 2 - Stanotte**

16.55

RAITRE



Diretta sportiva

Dodicesimo ed ultimo giorno dei XVII Campionati europei che si disputano a Sofia in Bulgaria. Per la pallanuoto è prevista una sintesi dell'incontro Italia-Germania, per il nuoto un ampio panorama relativo alle finali delle varie specialità.

18

RAIUNO

Italia mia

È di scena il Gargano, detto lo «sperone d'Italia». Servizi filmati e rappresentanti di varie categorie descrivono alcuni tra i più tipici paesi della zona garganica: Peschici, San Menaio, Vieste, Rodi. Il paleontologo Arturo Palma illustra i villaggi preistorici di Manfredonia. Fra gli ospiti, i «Ragazzi di Monte Santangelo», Maurizio Micheli e Toni Santagata. Conduce Jocelyn con Jinny Steffan.



20.30

RAITRE



Vita di Nivasio Dolcemare

Dietro la figura di Nivasio Dolcemare (interpretato da Paolo Bonacelli, foto) si cela lo scrittore Alberto Savinio e il programma, introdotto da Leonardo Sciascia, è un vagabondaggio sceneggiato all'interno del mondo poetico dei suoi racconti.

RAITRE

- 16,55 TG 3-Diretta sportiva**
Telecronache a diffusione nazionale
Intervisione - Eurovisione. Bulgaria: Sofia
— **Nuoto: Campionati europei**
— **Pallanuoto: Italia-Germania**
- 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
Intervallo con: **BATFINK.** Hugo sindaco. Distr.: Triple-A
- 19,25 Da «Le Cinema» di Milano**
Di Gei musica
Condotto da Enzo Persuader e Ronnie Jones. Partecipano Gianni Riso, Claudio Sottili e Francesco Salvi. Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. **6ª puntata**
- 20,30 Vita di Nivasio Dolcemare**
Pagine di **Alberto Savinio.** Sceneggiato di Luciano Mariti e Guido Maria Compagnoni. Con Paolo Bonacelli. Scene e costumi di Gianni Polidori. Un programma di Lucia Restivo. Regia di Guido Maria Compagnoni. Presentazione di Leonardo Sciascia
- 21,35 TG 3**
Intervallo con: **BATFINK.** Hugo sindaco. Distr.: Triple-A
- 22 Domenica gol**
A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**
- 22,30 La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. **Lombardia (1953)**
Regia di Guido Rosada
- 22,45 Concertone**
White Snake
Un programma di Lionello De Sena. Presenta Sergio Mancinelli. Scena di Vittorio Pirozzi. Direttore della fotografia Mario Corcione. Regia di Lillo Gullo. Programma Sede RAI di Trento
- 23,35 Speciale Orecchiocchio**
con **Amedeo Minghi** e **James Senese**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Zugvögel. Abenteuerliche Geschichten mit der Eisenbahn von Jon Watkins und Henry Kielman. 6. «Tunnel und Feile» - Verleih: Polyphon

20.30 RAIUNO

Indiscreto

L'attrice Anna Kalman s'innamora di un economista e lo spinge ad accettare un incarico di lavoro a Parigi in modo che possa raggiungerla più spesso a Londra dove lavora. Lui le dice d'essere sposato e lei scopre che non è vero. Cerca perciò di ingelosirlo...



21.40 RAIDUE



Peter Ustinov,
nella foto
sopra, e,
a destra,
Peter O'Toole



L'uomo di paglia

RAIDUE ORE 11,15
durata 105' BN 1957
regia di **Pietro Germi**
con **Pietro Germi, Franca Bettoja, Luisa Dalla Noce, Saro Urzì**

Andrea è un operaio, ha oltre quarant'anni, è sposato con figli. Incontra una ragazza molto più giovane e ne diventa l'amante. Ma la donna è emotivamente indifesa, fragile e sensibile. Per l'uomo è solo un'avventura che cercherà di troncare quando i rimorsi nei confronti della moglie e la responsabilità lo convincono a tornare alla normalità. Per la ragazza però è una tragedia: non le rimane che il suicidio.

Quello di Germi è stato un tentativo di realizzare il dramma borghese in un contesto proletario. Un tentativo non riuscito che



la critica giudicò severamente. Successivamente Germi cambiò rotta: nel '62 realizzò *Divorzio all'italiana*, un «grottesco» di costume con forti tinte satiriche. Il risultato lo portò a proseguire con una serie di successi: *Sedotta e abbandonata*, *Signore e signori*, *Alfredo Alfredo*. È morto mentre stava realizzando *Amici miei* nel 1974.

RAIUNO ORE 13,45
ELEANOR E FRANKLIN
durata 105' (2ª puntata)
regia di **Daniel Petrie**
con **Jane Alexander, Edward Herrman, Rosemary Murphy**

Nei ricordi di Eleanor continuano a rivivere l'amore e il matrimonio con il presidente più amato degli Stati Uniti, Franklin Delano Roosevelt, per il quale si «violò» la Costituzione eleggendolo tre volte.

RAIDUE ORE 14,30
CUORI SUL MARE
durata 95' 1949
regia di **Giorgio Bianchi**
con **Gaetano Tumati, Marina Bertì, Camillo Pilotto, Jacques Sernas**

Paolo e Massimo sono cadetti dell'Accademia di Livorno. Paolo s'innamora di un'attrice, Massimo s'imbarca come mozzo. Un giorno si incontrano ad Algeri: ma non è come ai bei tempi...

Ombre su Dublino

Dublino, luglio 1907. La lotta degli irlandesi contro l'Inghilterra per l'autonomia politica e amministrativa si fa sempre più intensa. Su questo sfondo si snoda il romanzo di James Plunkett da cui è tratto lo sceneggiato in quattro puntate che prende il via questa sera. Alla vicenda d'amore fra

la giovane cameriera Mary e l'operaio Bob Fitzpatrick s'intrecciano momenti di alta tensione drammatica che investono la lotta sindacale, la disoccupazione, il sabotaggio nelle fabbriche. Fra gli interpreti: Peter O'Toole, il sindacalista Larkin; e Peter Ustinov nei panni di Edoardo VII.

TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 12.15 Primo mercato
17.30 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
18 TMC Sport: in Eurovisione da Sofia: **Pallanuoto - Campionati Europei**. Jugoslavia-URSS
Nuoto - Campionati Europei. Sincronizzato a squadre
19.15 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.30 **Capitol**, Sceneggiato con Rory Calhoun, Mary Dusay e Ed Nelson
20.30 TMC Sport: in Eurovisione da Kitzbuehel: **Tennis - Torneo Open d'Austria**. Finali. Commento di Lea Pericoli
22 TMC Sport: in Eurovisione da Sofia: **Nuoto - Campionati Europei**. Finali. Commento di Enzo Barlocco
Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 16 Film, **A muso duro**
12.15 Primo mercato
17.30 Il mondo di domani
18 Sport, Da Sofia: **Campionati Europei di Nuoto**
Pallanuoto: Jugoslavia/URSS
Nuoto: Sincronizzato a squadre
19.15 Oroscopo di domani
Notizie Flash
19.30 Sceneggiato, **Capitol**
20.30 Sport, Da Kitzbuehel - **Tennis: Torneo Open d'Austria (finali)**
22 Sport, Da Sofia: **Campionati Europei di Nuoto**
Nuoto: finali

TELELAZIO

UHF 24 07/73/481705

- 14.30 Film, **Bruce Lee il maestro**
16.15 Telefilm, **Charlie**
16.45 Telefilm
17.30 Sceneggiato, **Victoria Hospital**
18 Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
19 Clips
19.30 Spazio verde
20 Telefilm, **I Pruitts**
20.30 Film, **La carica delle mille frecce** (West.) di G. Wagner con G. Montgomery e B. Williams
22 Telefilm, **New Scotland Yard**
Telegiornale
23.15 Film, **La salamandra del deserto** (Dramm.) di R. Freda con C. Wiedekind e E. Manni

TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 14 Telefilm, **L'incredibile Hulk**
15 Telefilm, **Petrocelli**
16 Telefilm, **I nuovi Rookies**
17 Film, **L'uomo dal pugno d'oro** (Giallo)
18.30 Cartoni, **Le avventure di Pinocchio**
19 Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
19.30 Telefilm, **Belle e Sebastian**
20 Telefilm, **Cuore selvaggio**
20.30 Film, **Tenente Dinamite** (West.) di F. De Cordova con J. Evans e R. Collins
22.30 Telefilm, **Il ritorno del Santo**
23.30 Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 07/73/730447

- 14 Sport, **Incontri Mondiali di Boxe**
15 Film, **Il mago di Oz** (Comm.) di V. Fleming con J. Garland e F. Morgan
16.45 Cartoni animati
17.30 Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
17.55 Cartoni, **Don Chuck**
18.30 Telefilm, **Chips**
19.30 Telefilm, **Barbary Coast**
20.30 Film, **Come ho vinto la guerra** (Guerra) di R. Lester con M. Crawford e J. Lennon
22.30 Telefilm, **Chips**
23.30 Telefilm, **Laramie**
00.30 Film, **Io, Emmanuelle** (Dramm.) di C. Canevari con E. Blanc e A. Celi

TELETEVERE

UHF 57 06/3453432

- 6.30 Effemeride, il sole, la luna e il Santo del giorno
6.45 Previsioni del tempo
6.50 Oroscopo
7 Note del cronista
7.15 Film
9 Almanacco
10 Telefilm
10.30 Film
12.30 Primo mercato
14.30 Film
16 Documentario
16.30 Telefilm
17.30 Film
19 Cartoni animati
19.30 Telefilm
20 Il giornale del mare, rubrica
20.30 Film
22.30 Film
00.10 Film
2.30 Non stop

TELEUNIVERSO

UHF 49 07/76/728425

- 14 Film
15.30 Sport, **Calcio**
17.20 Telefilm, **Selvaggio West**
18.30 Superclassifica show
19.40 Le grandi tragedie, documentario
20.10 Cartoni animati
20.25 Telegiornale
20.40 Film, **Black Killer** (West.) di L. Moore con K. Kinski e F. Robsahm
22.30 Le grandi tragedie, documentario
23 Telefilm, **Sidestreet**
23.50 Film, **Luger calibro 9**, massacro per una rapina (Dramm.) di P. Patzak con R. Tushingam e W. Berger
Telegiornale
1.20

RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 15.30 Film, **Tatort-II cerchio del diavolo**
17 Cartoni, **I buffoni dello spazio**
17.30 Film, **I rinnegati di Capitan Kidd**
19 Telefilm, **Dr. Kildare**
19.30 Telefilm, **L'immortale**
20.15 Cartoni animati
21 Film, **Mio figlio professore** (Dramm.) di R. Castellani con A. Fabrizi e P. Nava
22.30 Telefilm, **Da qui all'eternità**
23.30 Film, **L'uomo dal pugno d'oro** (Giallo) di J. Balcazar con E. Blanc e G. Carlos
1 Telefilm, **Le spie**

ELEFANTE

UHF 58 02/206963

- 14.30 I viaggi e le avventure, documentario
15 Film, **Sfida al diavolo** (Dramm.) di G. Veggezzi con C. Lee e G. Ardisson
16.30 Film, **La congiura dei Boiardi** (Dramm.) di S. Eisenstein con N. Cerkasov e L. Celichovskaja
18 Laser, rubrica
19.50 Rotociclo
20.25 Film, **Gli uomini non possono essere violentati** (Dramm.) di J. Donner con A. Godeus e G. Bredefeldt
22.15 Tu e le stelle
22.30 Telefilm, **Il soffio del diavolo**
23 Lo spettacolo continua Echomondo settimana

TR PUNTO ZERO

UHF 34 06/0761/53880

- 16 Cartoni animati
17 Film, **Una moglie modello** (Comm.) di L. Jason con J. Blondell e D. Powell
18.30 Telefilm, **Paul Gauguin**
19.30 Film, **Obiettivo X** (Guerra) di G. Sherman con M. Stevens e A. Nicol
21 Film, **Per un corpo di donna** (Giallo) di R. Winston con R. Wagner e M. Tyler
Moore
22.30 Ronefor

VIDEOUNO

UHF 64 06/3608675

- 17.25 Cartoni, **L'invincibile Shogun**
17.50 Cartoni, **L'albergo p + u** pazzo del mondo
18.15 Film, **Lo sbaglio di essere vivo**
19.40 Telefilm, **Medusa**
20.10 Cartoni, **Grandi personaggi**
20.30 Film, **Sangue sull'asfalto**
22.05 Telefilm, **Lo sceriffo del Sud**
23 Sceneggiato, **L'enigma che viene da lontano**
23.50 Film, **Femmine folli**

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 13 Telefilm, **Villa Paradiso**
13.20 Telefilm, **Mannix**, con Mike Connors
15 Telefilm, **Star Trek**
16 Film
18.30 Cartoni animati
19.30 Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 Film, **A 009, missione Hong Kong** (Avv.) di E. Hofbauer con S. Granger e R. Schiaffino
22 Telefilm, **Star Trek**
22.45 Telefilm, **Mannix**
23.30 Film

TVA

UHF 40 06/600119

RIPOSO

RETE CAPRI

UHF 69 081/8370827

- 16.30 Film
18.30 Cartoni animati
19.30 Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
20 Film, **Totò nella fossa dei leoni**
21.30 Telefilm, **Rinaldo Rinaldini**
22 Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
22.30 Telefilm, **Boys & Girls**
23 Film, **Scacco matto a Scotland Yard** (Giallo)
00.30 Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**

TELETUSCOLO

UHF 23 06/8420348

- 16.30 Film, **Capitan Ursgano**
18 Film, **I giganti dell'oro nero** (Avv.) di M. Gast con J. Servais e M. Noel
19.30 Telefilm
20 Film, **La freccia nella polvere** (Avv.) di L. Selander con S. Hayden e C. Gray
22 Film, **Il tuo dolce corpo da uccidere** (Giallo) di A. Brescia con F. Prevost e O. De Santis

GBR

UHF 47 06/8170941

- 18 Cartoni, **Arrivano i superboys**
18.45 Telefilm, **La grande vallata**
19.35 Telefilm, **Il cacciatore**
20.30 Film, **Frenesia del delitto** (Dramm.) di R. O. Fleischer con O. Welles e D. Varsi
22 Film, **La strada dei quartieri alti** (Dramm.) di J. Clayton con S. Signoret e L. Harvey
23.45 La civiltà dell'amore

TELEFROSINONE

UHF 56 07/75/850394

- 13.30 Telefilm
14.30 Telefilm
15.30 Diretta goal
18.30 Cartoni animati
19 Il Vangelo, rubrica religiosa
19.30 Telefilm
20.30 Telefilm, **Villa Paradiso**
21 Sceneggiato, **Capitani e re**, con Henry Fonda e John Carradine
22 Telefilm, **Star Trek**, con William Shatner e Leonard Nimoy

RTL

UHF 31 06/388362

- 14 Il vacanziero, spettacolo di varietà e giochi
15.30 Musicale
19.30 Telefilm
20.30 Cartoni animati
21 Musicale
22.30 Rugantino

TELE ITALIA

UHF 41 06/8120413

- 18 Piccola storia di un grande cane, fiaba
18.30 Week end a Roma e nel Lazio
19 Film
20.30 Stasera insieme con..., spettacolo di varietà
21.30 Film
23 Attualità

canale 5

- 8.30 **Ralphsupermaxieroe**. Telefilm
- 9.30 **Flo**. Telefilm
- 10 **Phyllis**. Telefilm
- 10.30 **Mama Malone**. Telefilm
- 11 **Il favoloso Andersen**. Film - Commedia con Danny Kaye e Zizi Jeanmarie
- 13 **Superclassifica Show**: le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
- 14 **Dono d'amore**. Film - Commedia con Lauren Bacall e Robert Stack
- 16 **Monsieur Beaucaire**. Film - Comico con Bob Hope e Joan Caulfield. Regia di George Marshall
- 18 **Gavilan**. Telefilm
- 19 **Condo**. Telefilm
- 19.30 **Lottery**. Telefilm
- 20.30 **La terza guerra mondiale**, film per la TV (1° parte) con David Soul e Rock Hudson
- 23.30 **Bandiera gialla**. Film - Drammatico con Richard Widmark e Paul Douglas. Regia di Elia Kazan

RETEQUATTRO

- 8.30 **La stagione dei ladri**. Film - Commedia con Yves Wecker
- 10.10 **Simbad e il califfo di Bagdad**. Film - Avventura con Roberto Malcom
- 12 **California**. Telefilm
- 13 **The Muppet Show**
- 13.30 **Jambo Jambo**, documentario
- 14 **Amici per la pelle**. Telefilm
- 15 **Mi benedica padre**. Telefilm
- 15.20 **La spada di Ali Babà**. Film - Avventura con Peter Mann
- 16.50 **La donna soldato**. Film - Avventura con Kathleen Quinlan
- 18.30 **Attenti a quei due**. Telefilm
- 19.30 **Bravo Dick**. Telefilm
- 20 **Con affetto tuo Sidney**. Telefilm
- 20.30 **California**. Telefilm
- 21.30 **Mai dire sì**. Telefilm
- 22.30 **A cuore aperto**. Telefilm
- 23.30 **L'amaro sapore del potere**. Film - Drammatico con Henry Fonda e Cliff Robertson
- 1.30 **L'ora di Hitchcock**. Telefilm

ITALIA 1

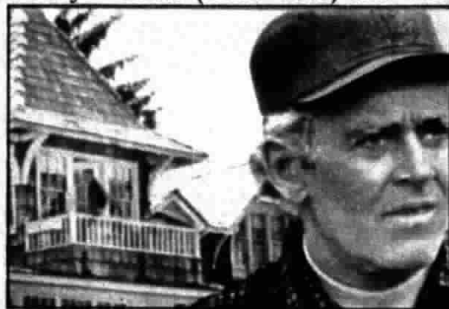
- 8.30 **Chappy**. Cartoni animati
- Lo specchio magico**. Cartoni animati
- Chappy**. Cartoni animati
- Lo specchio magico**. Cartoni animati
- 10.45 **I giovani fucili del Texas**. Film - Western con James Mitchum e Alan Ladd
- 12.15 **Hardcastle & McCormick**. Telefilm
- 13.15 **Sport: Grand Prix**
- 14 **Video estate '85**
- 16.15 **Pigs & Freaks**. Film - Commedia con Tony Randall e William Windom
- 18 **Masquerade**. Telefilm
- 19 **La banda dei sette**. Telefilm
- 20 **Simpatiche canaglie**. Cartoni animati
- 20.30 **Psycho**. Film - Giallo con Anthony Perkins e Janet Leigh. Regia di Alfred Hitchcock
- 22.30 **Gli uccelli**. Film - Drammatico con Rod Taylor e Tippi Hedren
- 00.45 **Frenzy**. Film - Giallo con John Finch e Alec Mc Cowen
- 2.35 **Topaz**. Film - Giallo con Michel Piccoli e Philippe Noiret



La terza guerra mondiale (20,30). Prima parte del drammatico film fantapolitico tratto da un best seller americano. Nel cast anche David Soul (foto)



L'amaro sapore del potere (23,30). Film fantapolitico che vede la corsa alla presidenza degli USA di tre candidati. Henry Fonda (nella foto) nel cast



Psycho (20,30). Una ragazza ruba una somma di denaro. La stessa notte viene uccisa; inizia così per il fidanzato la ricerca dell'assassino. Foto: A. Perkins

EURO TV

- UHF 50 ☎ 02/8531
- 11.30 **Commercio e turismo**, rubrica settimanale
- 12 **Il ritorno del Santo**, Telefilm
- 13 **Conan**, Cartoni animati
- 13.30 **Yattaman**, Cartoni animati
- 14 **L'incredibile Hulk**, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
- 15 **Petrocelli**, Telefilm con Barry Newman e Susan Howard
- 16 **I nuovi Rookies**, Telefilm con Kate Jackson
- 18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio**, Cartoni animati
- 19 **Sam il ragazzo del West**, Cartoni animati
- 19.30 **Belle e Sebastian**, Cartoni animati
- 20 **Blackstar**, Cartoni animati
- 20.30 **Tenente Dinamite**, Film (West.) con Joan Evans e Ray Collins. Regia di Frederick De Cordova
- 22.30 **Il ritorno del Santo**, Telefilm

TELEROMA

- UHF 56 ☎ 06/332641
- 13 **Cartoni animati**
- 13.30 **Ape Maia**, Cartoni animati
- 14 **Fantasy**, Cartoni animati
- 14.30 **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
- 15 **La grande vallata**, Telefilm
- 16 **Una canzone per Nashville**, Film (Comm.) con Coni Anderson e Earl Holliman
- 17.30 **Ape Maia**, Cartoni animati
- 18 **Fantasy**, Cartoni animati
- 18.30 **Supercatoons**, Cartoni animati
- 19 **Arrivano i superboys**, Cartoni animati
- 19.30 **La grande vallata**, Telefilm con Barbara Stanwyck, Linda Evans, Richard Long e Lee Majors
- 20.30 **Il caso Millard**, Film (Dramm.) con Peter Graves e Katherine Justice
- 22.15 **La famiglia Holvack**, Telefilm
- 23.15 **La grande vallata**, Telefilm
- 00.10 **Amanti**, Film (Comm.) con Marcello Mastroianni e Faye Dunaway

TELESTUDIO

- UHF 61 ☎ 06/2757182
- 9 **Viaggio con l'avventura**, documentario
- 9.30 **Le cornacchie**, Cartoni animati
- 10 **Vivere al cento per cento**
- 11 **Gianni e Pinotto**, Cartoni animati
- 11.30 **Le cornacchie**, Cartoni animati
- 12 **C'è sempre un domani**, Film (Dramm.) con John Garfield e Dane Clark
- 13.30 **Il mondo del rasoio**
- 14 **Motoring**
- 14.30 **Onyricon**, Film (Comm.) con Jarje Birkin e Jack McGowan
- 16 **Combat**, Telefilm
- 17 **Tutto ragazzi**
- Gianni e Pinotto**, Cartoni animati
- Gundam**, Cartoni animati
- Le cornacchie**, Cartoni animati
- 18.30 **Il prigioniero segreto**, Film
- 20.30 **Viva Villa**, Film
- 22 **Giallo sera**
- 23 **Sky Ways**, Telefilm
- 23.30 **Kiss Kiss**, Telefilm
- 24 **Zoom**
- 00.30 **Gli amanti del deserto**, Film (Avv.)

RETE A

- UHF 44 ☎ 06/5312367
- 10 **Wanna Marchi special**, rubrica di estetica: prodotti e consigli di bellezza
- 13.30 **Proposte promozionali di gioielli**, presentazione di preziosi in diretta da studio
- 16 **Il bambino perduto**, Film (Dramm.) con Bing Crosby e Christian Fourcade. Regia di George Seaton
- 18 **Speciale Mariana Estate**
- 20.25 **Grande slalom per una rapina**, Film (Comm.) con Jean-Claude Killy e Daniele Gaubert. Regia di George Englund
- 22.30 **I due sergenti del generale Custer**, Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Giorgio Simonelli. (2° parte)
- 23.30 **Superproposte**, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio

RAIUNO

11,15 Televideo - Pagine dimostrative

13 Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Repliche pregiate. I grandi balletti narrativi

La bella addormentata nel bosco

Coreografia di Marius Petipa. Musica di P. I. Ciaikovsky. Scene e costumi di Simon Virsaladze. Compagnia del Teatro Kirov di Leningrado. Interpreti principali: Irina Kolpakova e Serghej Bereznoj. Orchestra del Teatro Kirov. Regia di Viktor Fedotov. 4ª parte

13,30 Telegiornale

13,45 **Dinastia.** Con: Sarah Miles, Stacy Keach, Harris Yulin. Regia di Lee Philips. Distr.: Columbia

15,25 L'AVIS, l'AIDO, l'AGEOP presentano

Incontro di calcio tra la nazionale cantanti e la squadra dei vigili urbani di Bologna

Telecronista Mario Cobellini. Regia di Vittorio Lusvardi

15,55 **Storie di ieri, di oggi, di sempre.** Un programma scritto, prodotto e diretto da Tom Robertson. Patrocinato dalla National Educational Association. La leggenda di Sacajawea. Distr.: Viacom

16,20 **L'impareggiabile dr. Snuggles**

Cartone animato. Il magico diamante multicolore. 1ª parte

16,30 **Brendon Chase.** Sceneggiato. La fuga. Prodotto e diretto da David Cobham. RM Productions

17 **Sulle strade della California.** Telefilm. La banda dei fiori cattivi. Con Edwar Asner, Dabney Coleman, J. Douglas. Prod.: Columbia

17,50 **Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici**
Cartone animato di Hanna e Barbera. Scooby superfuusto — Gli antenati di Shaggy — Scooby va in orbita. Distr.: Worldvision

18,10 **Grisù il draghetto**

Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. Rupefuschia

18,25 **Tv Stadio**

Un programma di Paolo Valenti. A cura di Franca Gabrini. Conduce in studio Paolo Valenti. Partecipazione di Orlando Portento. Regia di Leandro Castellani. 6ª puntata: I Bombers

19,35 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 **Arizona Colt**

(1966). Film - Regia di Michele Lupo. Interpreti: Giuliano Gemma, Corinne Marchand, Fernando Sancho, Roberto Camardiel, Giovanni Pazzafini, Rosalba Neri. Prod.: Leone-Orphée

22,25 Telegiornale

22,35 **Quando la cronaca diventa storia**

Un programma di Raffaello Uboldi e Walter Licastro. VII - Alla ricerca dei signori della droga con Roberto Fabiani. Testo e regia di Walter Licastro. Vedi pag. 16

23,15 **I cinque concerti di Beethoven**

per piano e orchestra. A cura di Gioacchino Lanza Tomasi
4ª puntata. Concerto n. 5 in si bemolle maggiore op. 73 (Imperatore)
Pianista Claudio Arrau. Direttore Moshe Atzmon. Orchestra Sinfonica della RAI di Roma. Regia di Stefano Roncoroni

23,55 **TG1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 Televideo - Pagine dimostrative

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 **Due e simpatia**

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Che fare? di Nikolai Černyševskij. Con: Elisabetta Pozzi, Remo Girone, Anna Maestri, Gianni Mantesi, Roberto Alpi, Marzio Margine. Regia di Gianni Serra. 5ª ed ultima puntata

14,25 **L'estate è un'avventura**

di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16,10):

King Rollo e il pane — King Rollo e i piatti

Cartoni animati. Prod.: King Rollo Film

Klimbo

Cartone animato. La pagnotta pitka. Prod.: Radio Canada

Gianni e Pinotto

Telefilm. Safari. Distr.: Alomba Enterprises

17 **Lo schermo in casa. Immagini italiane (XXIII)**

Donne sole

(1956). Film - Regia di Vittorio Scala. Int.: Eleonora Rossi Drago, Gianna Maria Canale, Evi Maltagliati, Paolo Stoppa, Luciana Angiolillo. Prod.: Maurizio Film

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Toshiro Mifune in**

Samurai senza padrone

Telefilm. La tratta delle schiave. Con: Toshi Ooide e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Il lago dei cigni**

Balletto in quattro atti di Marius Petipa e Léon Ivanov. Musica di Piotr Iljic Ciaikovsky. Con: Natalia Makarova, Ivan Nagy, William Carter, Lucia Chase, Enrique Martinez, Terry Orr, Marcos Paredes, American Ballet Theatre. Scene di Oliver Smith. Costumi di Freddy Wittop. Direttore d'orchestra Akiro Endo. Messa in scena di David Blair. Regia televisiva di Kirk Browning. Atti III e IV. Prod.: WNET (Registrazione effettuata al Lincoln Center di New York)

21,25 **TG 2 - Stasera**

21,35 **Effi Briest**

(«Fontane Effi Briest», 1972-'74). Dal romanzo di Theodor Fontane. Regia di Rainer Werner Fassbinder. Interpreti: Hanna Schygulla, Wolfgang Schenck, Ulli Lommel, Lilo Pempeit, Herbert Steinmetz, Ursula Strätz, Irm Hermann, Hark Bohm, Barbara Valentin, Theo Tecklenburg. Produzione: Tango Film

23,55 **TG 2 - Stanotte**

13 RAIUNO

Maratona d'estate

Quarta parte de *La bella addormentata nel bosco*, capolavoro del balletto classico, con la ballerina Irina Kolpakova. La coreografia è quella originale di Marius Petipa, che compose il balletto in stretta collaborazione con Ciaikovsky nel 1889.



21.35 RAIDUE



Il regista
Rainer W.
Fassbinder
e Hanna
Schygulla



Effi Briest

Un'opera del primo periodo di Rainer W. Fassbinder, *Effi Briest*: la storia di una donna che combatte inutilmente contro l'oppressione delle convenzioni. Effi sposa giovanissima un uomo assai più anziano di lei: una vita senza slanci, senza passione, intrisa di noioso buon senso. Né

la nascita di una figlia, né la relazione con un ufficiale — un uomo se non altro consapevole della propria mediocrità — risolvono la situazione. Il marito, scoperta in ritardo la relazione, ucciderà inutilmente l'ufficiale: la donna, abbandonata da tutti, finirà suicida in casa dei genitori.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

18,25 Ceresole Reale: Trial

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

Intervallo con: BATFINK. L'indiano ladro. Distr.: Triple-A

19,25 L'altro suono

Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso. 7ª puntata

20 DSE Psicologia evolutiva

Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 11ª puntata

20,30 A luce rock

A cura di Mario Colangeli

AC/DC in Let there be rock

Regia di Eric Dioysius e Eric Mistler. Distr.: Giangi Film

21,55 TG 3

Intervallo con: BATFINK. L'indiano ladro. Distr.: Triple-A

22,20 DSE L'ABC dell'infanzia

Consulenza di Franco Graziosi. Regia di Rosalia Polizzi

Le malattie infettive

22,50 Eccentriche visioni (XIX)

A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino

La paloma

«La Paloma», 1974. Film - Regia di Daniel Schmid. Interpreti: Ingrid Caven, Magdalena Montezuma, Bulle Ogier, Peter Kern, Peter Chatel, Jérôme-Olivier Nicolin, Béatrice Stoll. Coproduzione: Citel Films-Artco Film-Les Films du Losange

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,25 Geo-Antologia. 3000 anni con l'uomo

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Ferd. Zeichentrickserie. 7. Folge: «Eine Kutsche für Gwendolyn». Verleih: Telepool. 18,25 Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dima und Brigitte Sofianos. 7. «Die Geschichte von Zain el Asnam und den Bildsäulen». Verleih: Telepool (Wiederholung). 18,55-19 Die Abenteuer der Maus auf dem Mars. Zeichentrickserie - 24. Folge. Verleih: Telepool (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,20 Der Blaufuchs. Deutscher Spielfilm. Drehbuch: K. G. Külb nach dem gleichnamigen Bühnenstück von F. Herzog mit Sarah Leander, Willy Birgel, Paul Hörbiger, Jane Tilden, Karl Schönböck. Regie: Viktor Touriansky. Verleih: Transit. 21,55-22,30 Der Mann und der Adler. Ein Film von Marie Bardischewsky. Verleih: Telepool

20.30

RAITRE

A luce rock

Un celebre complesso rock austriaco è il protagonista del film «a luce rock» di stasera: si tratta degli AC/DC, ripresi in questo film di Eric Dioysius ed Eric Mistler durante l'esibizione del famoso gruppo tenuta alla fine del '79 al Pavillon di Parigi. Alle immagini del concerto si alternano interviste. Il film, che dura circa 90 minuti, è stato dedicato a Bon Scott (foto), deceduto nel febbraio '80.



22.35

RAIUNO



Quando la cronaca diventa storia

Roberto Fabiani, giornalista dell'Espresso, ha percorso le regioni del cosiddetto «triangolo d'oro» dove bande di trafficanti di droga, tenendo a bada le forze dell'esercito regolare, coltivano i loro prodotti di morte.

23.15

RAIUNO

Beethoven

Fanciullo prodigio a cinque anni e oggi, ottantenne, uno dei maggiori pianisti viventi, il cilenso Claudio Arrau (foto) conclude il ciclo dei concerti per piano di Beethoven. È considerato l'ultimo erede della grande scuola interpretativa europea.



Arizona Colt

RAIUNO ORE 20,30

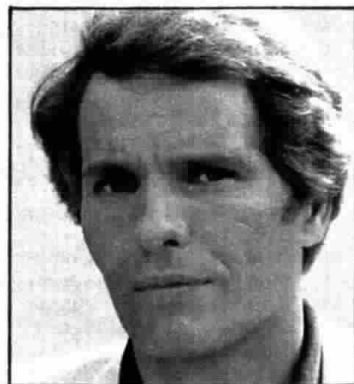
durata 116'

C 1966

regia di Michele Lupo

con Giuliano Gemma, Corinne Marchand, Fernando Sancho

Una terribile banda infesta Blackstone Hill. Il capo recluta uomini assaltando le prigioni. In un assalto viene preso anche Arizona Colt, che chiede però di riflettere prima di accettare di far parte della banda...



RAITRE ORE 22,50

LA PALOMA

durata 100'

C 1974

regia di Daniel Schmid

con Ingrid Caven, Magdalena Montezuma, Bulle Ogier

Viola, in arte Paloma, malata di tisi, sposa un ricco spasimante, diventa l'amante di un suo amico,

ma viene abbandonata da quest'ultimo. Si dedica ad esperimenti d'alchimia e, quando muore, nel suo testamento si vendica di marito e amante.

Daniel Schmid due anni fa ha girato un film-documentario sugli artisti della casa di riposo di Milano, *Il bacio di Tosca*.

RAIUNO ORE 13,45

DINASTIA

durata 100'

C 1976

regia di Lee Philips

con Sarah Miles, Stacy Keach, Harris Yulin, Harrison Ford, Ami Irving

I Blackwoods sono una povera famiglia contadina dell'Ohio: in 40 anni, dal 1820 alla guerra di secessione, diventano la più ricca famiglia dello Stato. Jennifer è la bella signora Blackwoods che ha avuto una notevole parte nell'ascesa.

RAIDUE ORE 17

DONNE SOLE

durata 90'

BN 1956

regia di Vittorio Sala

con Eleonora Rossi Drago, Gianna Maria Canale, Evi Maltagliati

Per inseguire sogni di ricchezza, tre belle ragazze finiscono per passare di delusione in delusione. Solo una quarta ragazza, l'unica coi piedi per terra, incontra e sposa un onesto giovane e rinuncia alle illusioni.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 La mappa misteriosa, Telefilm con Chaterine Dufvrd e Louis Charles Chartrand
- 18.30 Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19 Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
- 19.15 Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.30 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
- 20.30 Drim, spettacolo di varietà con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
- 21.45 Dancemania, Spettacolo con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
- 22.45 L'opera selvaggia: Viaggio a Giava. (1ª parte)
Bollettino Meteorologico
Tra amici

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14.30 Film, Ehi Satana! Prendi la pistola e spara... ritorna Trinidad
- 16.30 Film
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 ★ Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio
- 19 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
- 19.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastian
- 20 ● Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30 Film, Rascal Marine (Com.) di G. Leoni con R. Rascal e C. Cely
- 22.30 ● Telefilm, Petrocelli
- 23.30 Film
2 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.30 Documentario
- 15 ● Telefilm, Barbary Coast
- 16 ● Telefilm, New York New York
- 15.35 ★ Cartoni animati
- 16 ★ Cartoni, Star Trek
- 16.30 Documentario
- 17.10 ● Telefilm, N.Y.P.D.
- 17.40 ● Telefilm, Barbary Coast
- 18.40 ● Telefilm, Chips
- 19.40 ● Telefilm, Cara a cara
- 20.20 TMG notizie
- 20.45 Film, Avventura in montagna (Avv.) di C. Lamont con B. Abbott e L. Costello
- 22.30 ● Telefilm, Chips
- 23.45 ● Telefilm, Bellamy
- 00.45 Film, Anche il sesso è un affare di stato

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 7 Note del cronista
- 7.15 Film
- 9 Almanacco
- 9.45 Documentario
- 11 ● Telefilm
- 12 Film
- 14 I fatti del giorno
- 14.30 Film
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Documentario
- 17 Film
- 18.30 Supermodellismo
- 19 ★ Cartoni animati
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 I cittadini e la legge, rubrica
- 20.30 Film
- 22 Documentario
- 22.30 Film
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 Film
- 2.30 Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14 Arte e cultura
- 14.30 Promozionale
- 17 Documentario
- 18 ● Telefilm, La mappa misteriosa
- 18.30 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19 Piccola storia della musica
- 19.15 Oroscopo di domani
Notizie Flash
- 19.30 ● Sceneggiato, Capitol
- 20.30 Drim, spettacolo di varietà con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
- 21.45 Dancemania, spettacolo musicale con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
- 22.45 L'opera selvaggia: Viaggio a Giava
Tra amici

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14 ● Telefilm, I Detectives
- 14.30 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 15.15 ● Telefilm, The Corruptors
- 16.15 ● Telefilm, Charlie
- 16.45 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 19 Documentario
- 20 ● Telefilm, I Pruitts
- 20.30 Film, Petrolio rosso (West.) di F. Lyon con J. Mc Crea e B. Hale
- 22 ● Telefilm, Skag
- 23.15 Film, Il film più pazzo del mondo (Comm.) di R. Lew con R. Williams

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 15.30 ★ Cartoni, Robottino
- 16 ★ Cartoni, Agente scoiattolo
- 16.30 ♦ Sport, Calcio
- 18.10 Film, 5 supermen contro i nani venuti dalla spazio (Avv.) di F. Curiel con D. Silva e E. Cardenas
- 19.50 Le grandi tragedie, documentario
- 20.40 Film, Una vita lunga un giorno (Dramm.) di S. Livingstone con M. Reitano e E. Aulin
- 22.30 Il mondo della magia
- 23 ● Telefilm, Sidestreet
- 23.50 Film, Sesso in testa (Comm.) di S. Ammirata con P. Velasquez e D. Perego

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15.30 Film, Colpo da 500 milioni alla National Bank
- 17 ★ Cartoni, I buffoni dello spazio
- 17.30 Film, L'uomo dal pugno d'oro (Giallo) di J. Balcazar con E. Blanc e G. Carlos
- 19 ● Telefilm, Dr. Kildare
- 19.30 ● Telefilm, Le spie
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 Film, Tatort-Tre nodi
- 22.30 ● Telefilm, L'immortale
- 23.30 Film, La scuola dei dritti (Comm.) di R. Hamer con J. Carmichael e T. Thomas
- 1 ● Telefilm, Le spie

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 9 Buongiorno Elefante: idee del mattino per la tua giornata.
- 14.30 Rotociclo (Replica)
- 14.30 Echomondo settimana
- 15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di musica e novità commerciali
- 18 Laser, rubrica con Laura Carli
- 19.50 I viaggi e le avventure, documentario
- 20.25 Film, Alto, biondo... e con una scarpa nera (Comm.) di Y. Robert con P. Richard e M. Darc
- 22.15 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
- 22.20 Promotion shopping, giochi premi e promozionali commerciali

TRIPUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 16 Pomeriggio per i ragazzi
- 18 Film, Prigionieri del destino (Dramm.) di R. Siodmak con P. Calvert e E. Raines
- 19.30 ● Sceneggiato, Paul Gauguin
- 20.30 Tele Tour
- 21 Film, Una moglie modello (Comm.) di L. Jason con J. Blondell e D. Powell
- 22.30 ● Telefilm, Storia della marina
- 23.30 Tele Tour

VIDEOUNO

UHF 84 ☎ 06/3608675

- 17.30 ★ Cartoni, L'invincibile Shogun
- 18.20 ★ Cartoni, Robottino
- 18.40 ● Telefilm
- 19.05 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 20 ★ Cartoni, Julie rosa di bosco
- 20.35 ● Telefilm, Il re del quartiere
- 21.05 Film, Peccato mortale
- 22.40 ● Telefilm, Capriccio e passione
- 23.30 ● Telefilm, L'enigma che viene da lontano

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13 ● Telefilm, Villa Paradiso
- 13.20 ● Telefilm, Mannix
- 14 ★ Cartoni animati
- 15 ● Telefilm, Star Trek
- 17 Pomeriggio per ragazzi
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, Villa Paradiso
- 20.30 Film, Horla- Diario segreto di un pazzo (Per adulti) di R. Le Borg con V. Price e N. Kovack
- 22 ● Telefilm, Star Trek
- 22.45 ● Sceneggiato, Capitani e re

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16 Film, La vergine di Shandigor
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 Festivalmagia
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 Magazine
- 19.30 ● Telefilm, George
- 20 Film, Il teschio di Londra
- 21.30 ● Telefilm, Edgar Wallace
- 22.30 Film, Trappola per sette spie (Giallo) di I. Jacobs con Y. Bastien e E. Fajardo
- Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 15.30 ● Telefilm, Povera Clara
- 16.30 Film
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20 Film, Che tempi! (Comm.) di G. Bianchi con G. Govi e L. Padovani
- 22 ● Telefilm, Povera Clara
- 23 Film, Io donna
- 00.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 Film, La spada imbattibile
- 16.30 Film, La città del vizio (Giallo) di P. Karlson con J. McIntire e R. Kiley
- 18 Film, Le magnifiche faine di Ginza (Dramm.)
- 19.30 ● Telefilm
- 20 Film, Operazione Golden Car (Comm.) di C. Lelouch con .. Amidou e P. Barouh
- 21.30 Le stelle per voi
- 22.30 Film

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
- 18.45 ● Telefilm, La grande vallata, con Barbara Stanwyck e Linda Evans
- 19.35 ● Telefilm, Il cacciatore
- 20.25 Film, Capitan Nemo-Missione Atlantide (Fant.) di A. March con J. Ferrer e B. Meredith
- 22 Servizi speciale GBR nella città
- 22 I falchi della notte
- 23.45 Qui Lazio

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 12.30 ● Telefilm
- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 15 ♦ Sport, Calcio
- 16.30 Agendina
- 16.45 ● Telefilm
- 17.45 ★ Cartoni, I Zemborg
- 18.30 ★ Cartoni, Phantaman
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm
- 20.30 ● Telefilm, Villa Paradiso
- 21 ● Sceneggiato, Capitani e re
- 22 ● Telefilm, Star Trek

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14 Il vacanziero
- 15.30 Musicale
- 19.30 ● Telefilm
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 Musicale
- 21.30 Film
- 23 Mezzanotte insieme

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 15 Trailers, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 15.30 Attualità
- 16.30 Film
- 18 Patapunfete
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 Movie
- 19.30 Incontri culturali in studio
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21 Un ospite in studio
- 22 I grandi dell'avventura, documentario
- 22.30 Film

canale 5

- 8.30** Ralphsupermaxieroe. Telefilm
9.30 Il mio amico Kelly. Film - Commedia con Van Johnson e Piper Laurie
11.30 Lou Grant. Telefilm
12.30 Peyton Place. Telefilm
13.30 Fiori nella polvere. Film - Guerra con Greer Garson e Walter Pidgeon
15.30 Westgate. Telefilm
16.30 Natura selvaggia, documentario
17 Lobo. Telefilm
18 I ragazzi del sabato sera. Telefilm
18.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 La terza guerra mondiale, film per la TV (2° parte) con David Soul e Rock Hudson
22.30 I confini dell'uomo, documentario
23 Sport: Golf
24 Il mostro della laguna nera. Film - Fantascienza con Richard Carlson e Julia Adams

RETEQUATTRO

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
8.50 La fontana di pietra. Telenovela
9.40 La schiava Isaura. Telenovela
10.15 Giorno per giorno. Telefilm
10.40 Alice. Telefilm
11.05 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.30 Amore dannato. Telenovela
12 I giorni di Brian. Telefilm
12.50 Giorno per giorno. Telefilm
13.20 Alice. Telefilm
13.45 Mary Tyler Moore. Telefilm
14.15 La fontana di pietra. Telenovela
15.05 Blue Noah. Cartoni animati
15.30 I gatti di Cattanooga. Cartoni
16.10 Mi benedica padre. Telefilm
16.30 Lancer. Telefilm
17.30 La squadriglia delle pecore nere. Tf
18.30 I giorni di Brian. Telefilm
19.25 La schiava Isaura. Telenovela
20 Amore dannato. Telenovela
20.30 Reilly, la spia più grande. Telefilm
21.30 Un eroe dei nostri tempi. Film - Commedia con Alberto Sordi
23.20 Serpico. Telefilm
00.20 L'ora di Hitchcock. Telefilm

ITALIA 1

- 8.45** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.45 Figli e amanti. Film - Drammatico con D. Stockwell e T. Howard
11.15 Gli eroi di Hogan. Telefilm
11.40 Sanford and Son. Telefilm
12.10 Cannon. Telefilm
13 Wonder Woman. Telefilm
14 Video estate '85
14.30 Kung Fu. Telefilm
15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Gary Coleman Show. Cartoni animati
 Piccole donne. Cartoni animati
 Flo la piccola Robinson. Cartoni
 Cuore. Cartoni animati
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Fantasilandia. Telefilm
20 Rascal il mio amico orsetto. Cartoni
20.30 Samurai. Telefilm
22.30 Be Bop a Lula, rubrica musicale
23.30 La ragazza Rosemarie. Film - Drammatico con Nadia Tiller
1.20 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



Love boat (19,30). La nave dell'amore prosegue il suo mirabolante viaggio ed è complice di nuovi incontri, nuovi amori e nuove avventure ed emozioni...



Un eroe dei nostri tempi (21,30). Alberto Sordi (foto), timidissimo, pavido perché oppresso da una famiglia asfissiante, cerca in tutti i modi di reagire...



Samurai (20,30). Una sposa chiede a Itto di uccidere un gruppo di samurai. Pur accorgendosi che si tratta di una trappola, Itto non rinuncia all'incarico

EURO TV

- UHF 50** ☎ 02/8531
12 Arrivano le spose. Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
13 Conan, Cartoni animati
13.30 Yattaman, Cartoni animati
14 Adolescenza inquieta, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
15 Tivulandia, Cartoni animati
18.30 Le nuove avventure di Pinocchio, Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
19 Sam il ragazzo del West, Cartoni animati
19.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
20 Cuore selvaggio, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 Rascal Marine, Film (Com.) con Renato Rascal e Celina Cely. Regia di Guido Leoni
22.30 Petrocchi, Telefilm con Barry Newman e Susan Howard

TELEROMA

- UHF 56** ☎ 06/332641
13 Cartoni animati
13.30 Ape Maia, Cartoni animati
14 Fantasy, Cartoni animati
14.30 Arrivano i superboys, Cartoni animati
15 La grande vallata, Telefilm con Barbara Stanwyck, Linda Evans, Lee Majors e Richard Long
16 Un grido nelle tenebre, Film (Giallo) con Robert Stack e Vera Miles
17.30 Ape Maia, Cartoni animati
18 Fantasy, Cartoni animati
18.30 Supercartoons, Cartoni animati
19 Cartoni animati
19.30 La grande vallata, Telefilm
20.30 L'inarrivabile felicità, Film (Comm.) con Rita Hayworth e Fred Astaire
22.15 La famiglia Holvack, Telefilm
23.15 La grande vallata, Telefilm con Barbara Stanwyck, Linda Evans, Richard Long e Lee Majors
00.10 Grandison, Film (Dramm.) con Marlène Jobert e Jean Rochefort

TELESTUDIO

- UHF 61** ☎ 06/2757102
8 Astroganga, Cartoni animati
8.30 C'è sempre un domani, Film (Dramm.) con John Garfield e Dane Clark
10 Combat, Telefilm
11 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
11.30 Le cornacchie, Cartoni animati
12 Onyricon, Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowan
13.30 Astroganga, Cartoni animati
14 Totò, Telefilm
14.30 Il prigioniero segreto, Film
16 L'ora di Samantha
17 Tutto ragazzi: Gianni e Pinotto, Cartoni animati
 Le cornacchie, Cartoni animati
18.30 Viva Villa, Film
20.30 Gli amanti del deserto, Film (Avv.) con Riccardo Montalban e Carmen Sevilla
22 Giallo sera
23 Sky Ways, Telefilm
23.30 Kiss Kiss, Telefilm
24 Massacro a Fort Apache, Film
1.30 Porca vacca mi hai rotto..., Film

RETE A

- UHF 44** ☎ 06/5312367
11.30 Superproposte, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio
16 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
16.30 The Doctors, Telefilm con Lydia Bruce e Alec Baldwin
17 Banana split, Cartoni animati
17.30 Superproposte, offerte e vendite promozionali in diretta da studio
19.30 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Speciale Mariana Estate
21.30 Ai di là della legge, Film (West.) con Lee Van Cleef e Antonio Sabato. Regia di Giorgio Stegani
23.30 Superproposte, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio

RAIUNO

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Repliche pregiate. **I grandi balletti narrativi**
La bella addormentata nel bosco
Coreografia di Marius Petipa. Musica di P. I. Ciaikovsky. Scene e costumi di Simon Virsaladze. Compagnia del Teatro Kirov di Leningrado. Interpreti principali: Irina Kolpakova e Serghiej Berezhnoj. Orchestra del Teatro Kirov. Regia di Viktor Fedotov. 5ª parte
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Fuoco sulla montagna**
Con: Buddy Ebsen, Ron Howard, Julie Carmen, Rossie Harris, Michael Conrad. Regia di Donald Wrye. Distr.: Columbia
- 15,20** **Il mondo di Obladi Obladà**
Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa-Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avanzato, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana
- 16,10** **L'impareggiabile dr. Snuggles**
Cartone animato. Il grande fiume agitato
- 16,35** **Brendon Chase**
Sceneggiato. Un poliziotto metodico. Prodotto e diretto da David Cohan. RM Productions
- 17** **Sulle strade della California**
Telefilm. Tempo di ghiaccio. Con: Edwar Asner, Dabney Coleman, Jerry Douglas. Prod.: Columbia
- 17,50** **Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici**
Cartone animato di Hanna e Barbera. Scooby e i mostri di roccia - Scooby marmittone - Scooby e il mago di Oz - Scooby e il bandito - Paura all'opera - Scooby e gli invasori dello spazio
- 18,30** **Il ritorno di Billi e Riva**
Un programma a cura di Nico Garrone. Regia di Mario Liginì
2ª puntata: Gli anni d'oro della rivista
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Quark speciale**
Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 6ª - Quel giorno la terra tremò di G. Dieter Plage. Una produzione Anglia
- 21,25** **Thrilling.** Appuntamento con il brivido
La farina del diavolo
Con: Robert Culp, Angie Dickinson, Eddie Albert, June Allyson. Regia di Corey Allen. Distr.: MCA TV
- 22,40** **Telegiornale**
- 22,50** Dal Teatro Metropolitan di Napoli
Napoli prima e dopo
Napoli classica. Parte seconda. Presenta Amanda Sandrelli
- 23,45** **TG 1 Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Perché non l'hanno chiesto a Evans?
di Agatha Christie. Sceneggiatura di Pat Sandys. Con: Francesca Annis, Leigh Lawson, James Warwick, John Gielgud. Regia di Tony Wharmby. 1ª puntata. Prod.: London Weekend
- 14,10** **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16,15):
King Rollo e il re Frank - King Rollo e il cane
Cartoni animati. Prod.: King Rollo Film
- Klimbo**
Cartone animato. I tesori. Prod.: Radio Canada
- Gianni e Pinotto**
Telefilm. Tra pentole e tegami. Distr.: Alomba Enterprises
- 17,05** **Lo schermo in casa. Immagini italiane (XXIV)**
Omicron
(1964). Film - Regia di Ugo Gregoretti. Interpreti: Renato Salvatori, Rosemary Dexter, Gaetano Quardaro, Calisto Tanzi, Dante Di Pinto. Prod.: Lux Film - Ultra Film
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** Toshiro Mifune in
Samurai senza padrone
Telefilm. Il mercato dell'argento. Con: Toshi Oide e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Produzione: Net Television Mifune Production
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Sedotta e abbandonata**
(1964). Film. Regia di Pietro Germi. Interpreti: Stefania Sandrelli, Siro Urzì, Umberto Spadaro, Aldo Puglisi, Leopoldo Trieste, Rocco D'Assunta, Lilla Braccini. Produzione: Lux, Ultra, VIDES, C.C.C. Parigi
- 22,30** **TG 2 - Stasera**
- 22,40** **Una persona di fiducia**
Telefilm. Interpreti: Joan Plowright, Alec McCowen. Regia di Robert Knights. Prod.: Granada Television International
- 23,45** **TG 2 - Stanotte**

13.15

RAIDUE

Due e simpatia

Inizia oggi la replica di un romanzo sceneggiato di Agatha Christie, *Perché non l'hanno chiesto a Evans?*, una storia nella quale non compaiono né Poirot né Miss Marple, ma una serie di situazioni e personaggi della provincia inglese, cari alla scrittrice.



16.35

RAIUNO



Brendon Chase

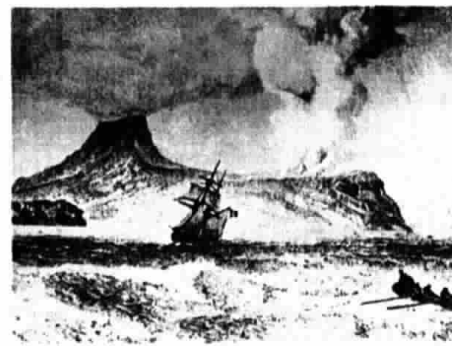
Tre orfanelli, John, Robin e Harold, stanchi dei rimproveri e dei castighi di Zia Ellen (Rosalie Crutcheley, foto), scappano da casa e si nascondono nella foresta di Brendon Chase per vivere «come Robin Hood». Ma una giornalista...

20.30

RAIUNO

Quark speciale

Un secolo fa l'isola di Krakatoa fu sconvolta dall'eruzione del vulcano: metà isola scomparve e ogni forma di vita fu cancellata. Ora l'isola è diventata un laboratorio vivente dove gli scienziati possono assistere alla ricomparsa delle prime forme di vita.



RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Come siamo: UFO a Genova? 1ª puntata. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Vi racconto una storia. **VENETO:** Terre e genti: 5ª puntata. **CAMPANIA:** Droga: che fare? La droga e le carceri. 2ª parte
 Intervallo con: **BATFINK. Il congegno infernale.** Distr.: Triple-A

20 **DSE Psicologia evolutiva**
 Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci
 12ª ed ultima puntata

20,30 **Concerto del martedì**
Concerto diretto da Riccardo Chailly
 Con la partecipazione della pianista Martha Argerich. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino. **Rachmaninov: Concerto n. 3 in re bemolle op. 30**
 Presentazione di Pietro Acquafredda. Produzione: RM Productions

21,20 **TG 3**
 Intervallo con: **BATFINK. Il congegno infernale.** Distr.: Triple-A

21,45 **Eccentriche visioni (XX)**
 A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
I teddy boys della canzone
 (1960) - Film. Regia di **Domenico Paoletta.** Interpreti: Delia Scala, Teddy Reno, Paolo Panelli, Enrico Viarisio, Mario Carotenuto, Ave Ninchi, Tony Dallara e con la partecipazione di Mina. Produzione: Arion Film

23 **Hungarians**
 da un racconto di **József Balázs.** Sceneggiatura di Zoltán Fábri. Direttore della fotografia György Illés. Musica di György Vukán. Regia di Zoltán Fábri. Personaggi e interpreti: András Fábrián Gábor Koncz, Mrs. Fábrián Eva Pap. Prod.: DIALGOS Studio, Budapest. 2ª ed ultima parte

23,55 **Sport: Football americano**
 Interviste, servizi e notizie sul campionato italiano
 A cura di Ivana Vaccari

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 DSE. Psicologia evolutiva. 11ª puntata. 17,30 A luce rock. AC/DC in: Let there be rock

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Götter und Helden der Antike. Sendereihe von Karel Kops. 7. «Pergamon - Giganten und Ärzte». Verleih: Vogelsberg Audiovisuell

MOVIE MOVIE

I teddy boys della canzone



RAITRE ORE 21,45
 durata 75' C 1960
 regia di **Domenico Paoletta**
 con Delia Scala, Teddy Reno, Paolo Panelli

Un cantante e un inventore hanno impiantato un'antenna pirata producendo una trasmissione che piace molto alla gente. Vengono bloccati dalla polizia ma assunti dalla radio di Stato.

RAIUNO ORE 13,45
FUOCO SULLA MONTAGNA
 durata 96' C 1981
 regia di **Donald Wrye**
 con Buddy Ebsen, Ron Howard, Julie Carmen, Rossie Harris, Michael Conrad

Billy si accinge a passare il Natale col nonno John nelle terre al confine con il New Mexico, sulle montagne di Thieves.

RAIDUE ORE 20,30
SEDOTTA E ABBANDONATA
 durata 120' C 1964
 regia di **Pietro Germi**
 con Stefania Sandrelli, Siro Urzi, Lando Buzzanca, Leopoldo Trieste

Nella famiglia di Vincenzo Ascalone accade l'irreparabile: la giovane Agnese è sedotta da Peppino, promesso sposo della sorella Matilde.

RAIDUE ORE 17,05
OMICRON
 durata 85' BN 1964
 regia di **Ugo Gregoretti**
 con Renato Salvatori

Un extraterrestre viene spedito sulla terra per accertare le possibilità d'invasione. S'impadronisce del corpo di un operaio dimenticando lo scopo della sua missione...

20.30 **RAITRE**



Concerto del martedì

Riccardo Chailly (foto), che ha inaugurato a fine luglio il ciclo dei concerti sinfonici del Festival di Salisburgo, è stato di recente nominato direttore artistico del Concertgebouw di Amsterdam. Nel concerto di stasera proporrà un brano di Rachmaninov.

21.25 **RAIUNO**

Thrilling

Una Angie Dickinson (nella foto), ancora giovanile è la protagonista del secondo «thrilling», *La farina del diavolo*: un attore senza lavoro si trasforma in un pericoloso ricattatore dietro le pressioni dell'ambiziosa moglie.



22.50 **RAIUNO**



Napoli prima e dopo

Nilla Pizzi, nella foto, è tra gli ospiti di questa seconda puntata, dedicata ancora alle canzoni della Napoli classica, interpretate anche da Gianni Nazzaro, Mario Merola e molti altri. Presenta il programma Amanda Sandrelli.

TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 La mappa misteriosa, Telefilm con Chaterine Dufvrd e Louis Charles Chartrand
- 18.30 Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19 Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
- 19.15 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.30 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
- 20.30 Film, L'effetto dei raggi gamma sui fiori di Matilda (Comm.) di P. Newman con J. Woodward e N. Potts
- 22 Jazz, musica bianca e nera: Phil Woods Quintet. (1ª parte)
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/694013

- 14.30 Film, S3S massacro e diamanti
- 16.30 Film, I maniaci (Comm.) di L. Fulci con E. Salerno e R. Vianello
- 18 Cartoni animati
- 18.30 Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio
- 19 Cartoni, Sam il ragazzo del West
- 19.30 Cartoni, Belle e Sebastian
- 20 Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30 Film, La nona configurazione (Dramm.) di W. P. Blatty con S. Wilson e N. Brand
- 22.30 Sport, Catch
- 23.30 Sport, Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.45 Cartoni, Kyashan
- 15.10 Cartoni, Ben
- 15.35 Cartoni, Don Chuck
- 16 Cartoni, Star Trek
- 16.30 Documentario
- 17.10 Telefilm, N.Y.P.D.
- 17.40 Telefilm, Barnaby Coast
- 18.40 Telefilm, Chips
- 19.40 Telefilm, Cara a cara
- 20.20 TMG notizie
- 20.45 Film, Come rubammo la bomba atomica (Comm.) di L. Fulci con F. Franchi e C. Ingrassia
- 22.30 Telefilm, Chips
- 23.45 Telefilm, Laramie
- 00.45 Film, Verginità
- 2.30 Film, Il mago di Oz (Comm.) di V. Fleming con J. Garland e F. Morgan

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3483432

- 6.30 Effemeride, il sole, la luna e il Santo del giorno
- 6.45 Previsioni del tempo
- 7 Note del cronista
- 7.15 Film
- 9 Almanacco
- 9.45 Documentario
- 11 Telefilm
- 12 Film
- 14 I fatti del giorno
- 14.30 Film
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Telefilm
- 17 Film
- 19 Cartoni animati
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Telefilm
- 21 Film
- 22.30 Documentario
- 23 Telefilm
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 Film
- 2.30 Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 16.30 Film, Totò nella fossa dei leoni (Comm.)
- 18 Telefilm, La mappa misteriosa
- 18.30 Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19 Piccola storia della musica
- 19.15 Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
- 19.30 Sceneggiato, Capitol
- 20.30 Film, L'effetto dei raggi gamma sui fiori di Matilda (Comm.) di P. Newman con J. Woodward e N. Potts
- 22 Jazz musica bianca e nera: Phil Woods Quintet
Bollettino meteorologico

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 15.15 Telefilm, The Corruptors
- 16.15 Telefilm, Charlie
- 16.45 Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.30 Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18 Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 19 Documentario
- 20 Telefilm, I Pruitts
- 20.30 Telefilm, The Collaborators
- 21.30 Film, Gioco d'azzardo per un giovane funzionario di polizia (Giallo) di I. F. Iquino con L. Wilox e A. De Muth
- 23.15 Film, Testa in giù, gambe in aria (Dramm.) di U. Novelli con C. Pani e M. Malfatti

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 15.30 Cartoni, Robottino
- 16 Cartoni, Agente scoiattolo
- 17 Telefilm, Selvaggio West
- 18 Vivere al cento per cento, rubrica religiosa
- 19 Telefilm, Sidestreet
- 19.50 Telefilm, Avventura in famiglia
- 20.25 Telegiornale
- 20.40 Telefilm, Derby Thrilling
- 21.35 Film, La mala ordina (Dramm.) di F. Di Leo con M. Adorf e H. Silva
- 23.10 Incontri
- 23.50 Film, Le calde notti di Don Giovanni (Comm.) di A. Brescia con R. Hoffmann
- 1.20 Telegiornale

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15.30 Film, Tatort-Tre nodi
- 17 Cartoni, I buffoni dello spazio
- 17.30 Film, Il letto (Comm.) di H. Deconin con J. Moreau e R. Todd
- 19 Telefilm, Dr. Kildare
- 19.30 Telefilm, L'immortale
- 20.30 Cartoni animati
- 21 Film, Milano rovente (Giallo) di U. Lenzi con A. Sabato e P. Leroy
- 22.30 Telefilm, Da qui all'eternità
- 23.30 Film, Gordon il pirata nero (Avv.) di M. Costa con R. Montalban e V. Price
- 1 Telefilm, Le spie

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 9 Buongiorno Elefante
- 14.30 I viaggi e le avventure, documentario
- 15 Film, Il segreto delle amanti svedesi
- 16.30 Film, Ivan il terribile (Dramm.) di S. Eisenstein con N. Cerkasov e L. Celichovskaja
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
- 20.25 Film, Sharon's Baby (Dramm.) di P. Sasdy con J. Collins e D. Pleasance
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 Telefilm, Il soffio del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua Giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 16 Pomeriggio per i ragazzi
- 18 Film, Per un corpo di donna (Giallo) di R. Winston con R. Wagner e M. Tyler Moore
- 19.30 Telefilm
- 20 Ronefor
- 20.30 Tele Tour
- 21 Telefilm, Storia dell'aviazione
- 22 Film, Obiettivo X (Guerra) di G. Sherman con M. Stevens e A. Nicol
- 23.30 Tele Tour

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 17.35 Cartoni, Mechander Robot
- 18.15 Cartoni, Robottino
- 18.40 Telefilm
- 19.05 Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 20 Cartoni, Julie rosa di bosco
- 20.35 Telefilm, Il re del quartiere
- 21.05 Film, La donna è una cosa meravigliosa
- 22.50 Telefilm, Capriccio e passione
- 23.30 Sceneggiato, L'enigma che viene da lontano

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13 Telefilm, Villa Paradiso
- 13.20 Telefilm, Mannix
- 14 Cartoni animati
- 15 Telefilm, Star Trek
- 16 Telefilm, Mannix
- 17 Pomeriggio per ragazzi
- 19.30 Telefilm, Villa Paradiso
- 20.30 Film, Cherchez la femme (Comm.) di J. Trent con M. Rooney e D. Emery
- 22 Telefilm, Star Trek
- 22.45 Sceneggiato, Capitani e re
- 23.30 Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16 Film, Il teschio di Londra (Giallo)
- 18 Telefilm, L'allenatore Wolff
- 18.30 Cartoni animati
- 19 Stars on ice
- 19.30 Scienza e cultura, rubrica
- 20 Film, Sei pallottole per Ringo Kid
- 21.30 Jazz incontro
- 22 Festivalmagia
- 22.30 Film, Là dove scende il sole (West.) di A. Vohrer con P. Brice e E. Sommer
- Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/6370827

- 16.30 Film
- 18.30 Cartoni animati
- 19.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20 Film, Slaughter uomo mitra (Avv.) di J. Starrett con J. Brown e S. Stevens
- 22 Telefilm, Povera Clara, con Alicia Bruzzo
- 23 Film, La notte (Dramm.) di M. Antonioni con M. Mastroianni e M. Vitti
- 00.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 Film, A qualsiasi prezzo (Avv.) di E. Muraglia con W. Pidgeon e I. Furstenberg
- 16 Cartoni animati
- 16.30 Film
- 18 Film, Le bambole del desiderio (Giallo) di B. Topper con V. Buono e D. McLean
- 19.30 Film, L'ape e il falco
- 21 Film, L'isola in capo al mondo
- 22.30 Film

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 Cartoni, Arrivano i superbays
- 18.45 Telefilm, La grande vallata
- 19.35 Telefilm, Il cacciatore
- 20.25 Film, Tra due fuochi (Dramm.) di G. Hamilton con R. Mitchum e T. Howard
- 22 Film, Il solitario di Rio Grande (West.) di H. Hathaway con G. Peck e P. Quinn
- 23.45 Qui Lazio

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 14.45 Film
- 16.15 Agendina
- 16.30 Telefilm
- 17.30 Cartoni animati
- 18 Cartoni animati
- 18.30 Cartoni animati
- 19.20 Notiziario
- 20 Telefilm
- 20.30 Telefilm, Villa Paradiso
- 21 Telefilm, Mannix
- 22 Telefilm, Star Trek
- Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14 Il vacanziero
- 15.30 Musicale
- 19.30 Telefilm
- 20.30 Musicale
- 21.30 Cartoni animati
- 22 Film
- 23.30 Mezzanotte insieme

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 12 Film
- 13.30 Il mondo della notizia
- 14 Turismo internazionale
- 15.30 Film
- 17 Cartoni animati
- 18 Patapufete, spettacolo per ragazzi
- 18.30 Movie, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 19 Bici è bello, rubrica
- 20 La nuova architettura
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21.30 Conosciamoli meglio
- 22.30 Film

canale 5

- 8.30** Ralphsupermaxieroe. Telefilm
9.30 Lo sceriffo in gonnella. Film - Western
 con Debbie Reynolds e Steve Forrest.
 Regia di Vincent Sherman
11.30 Lou Grant. Telefilm
12.30 Peyton Place. Telefilm
13.30 Il maggiore Barbara. Film - Commedia
 con Wendy Miller e Rex Harrison
15.30 Westgate. Telefilm
16.30 Natura selvaggia, documentario
17 Lobo. Telefilm
18 I ragazzi del sabato sera: Acqua di
 rose. Telefilm
18.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto
 da Claudio Lippi
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Falcon Crest. Telefilm
22.30 Trauma Center: Il senso del dovere.
 Telefilm
23.30 Cronaca familiare. Film - Drammatico
 con Marcello Mastroianni e Jacques
 Perrin

RETEQUATTRO

- 8.50** La fontana di pietra. Telenovela
9.40 La schiava Isaura. Telenovela
10.15 Giorno per giorno. Telefilm
10.40 Alice. Telefilm
11.05 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.30 Amore dannato. Telenovela
12 I giorni di Brian. Telefilm
12.50 Giorno per giorno. Telefilm
13.20 Alice. Telefilm
13.45 Mary Tyler Moore. Telefilm
14.15 La fontana di pietra. Telenovela
15.05 Blue Noah. Cartoni animati
15.30 Space Ghost and Dino Boy. Cartoni
16.10 Mi benedica padre. Telefilm
16.30 Lancer. Telefilm
17.30 La squadriglia delle pecore nere. Tf
18.30 I giorni di Brian. Telefilm
19.25 La schiava Isaura. Telenovela
20 Amore dannato. Telenovela
20.30 Lo smemorato di collegno. Film -
 Commedia con Totò e Nino Taranto
22.20 Uno scapolo in paradiso Film - Comico
 con Bob Hope e Lana Turner
00.30 L'ora di Hitchcock. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.15 Benvenuto, straniero!. Film -
 Commedia con Bing Crosby e Joan
 Caufield
11.15 Gli eroi di Hogan. Telefilm
11.40 Sanford and Son. Telefilm
12.10 Cannon. Telefilm
13 Wonder Woman. Telefilm
14 Video estate '85
14.30 Kung Fu. Telefilm
15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Gary Coleman Show. Cartoni animati
 Piccole donne. Cartoni animati
 Flo la piccola Robinson. Cartoni
 Cuore. Cartoni animati
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Fantasilandia. Telefilm
20 Rascal il mio amico orsetto. Cartoni
20.30 Simon & Simon. Telefilm
21.30 Hardcastle & McCormick. Telefilm
22.30 Masquerade. Telefilm
23.30 Sport: Basket NBA
1 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



Falcon Crest (20,30). Jane Wyman (foto), ex moglie del presidente Reagan, è l'indiscussa figura centrale della saga ambientata sulla costa californiana...



Uno scapolo in Paradiso (22,20). Uno scrittore non può andare all'estero a causa del fisco. Decide di descrivere gli americani ma... (Lana Turner, foto)



Simon & Simon (20,30). A. J. cade vittima del fascino di Amanda, sospettata di avere ucciso un giornalista, che l'aveva inclusa tra le dieci donne più sexy

EURO TV

UHF 50 02/8531

- 12** Arrivano le spose. Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
13 Conan. Cartoni animati
13.30 Yattaman. Cartoni animati
14 Adolescenza inquieta. Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
15 Tivulandia. Cartoni animati
18.30 Le nuove avventure di Pinocchio. Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
19 Sam il ragazzo del West. Cartoni animati
19.30 Belle e Sebastian. Cartoni animati
20 Cuore selvaggio. Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 La nona configurazione. Film (Dramm.) con Scott Wilson e Neville Brand. Regia di William P. Blatty
22.30 Sport: Campionati mondiali di Catch

TELEROMA

UHF 56 06/332641

- 13** Cartoni animati
13.30 Ape Maia. Cartoni animati
14 Fantasy. Cartoni animati
14.30 Arrivano i superboys. Cartoni animati
15 La grande vallata. Telefilm
16 Autobiografia di Jane Pittman. Film (Dramm.) con Cicely Tyson e Barbara Chaney
17.30 Ape Maia. Cartoni animati
18 Fantasy. Cartoni animati
18.30 Supercartoons
19 Cartoni animati
19.30 La grande vallata. Telefilm
20.30 Dormite piccioni. Film (Comm.) con Alfred Adam e Gregorie Aslan
22.15 La famiglia Holvack. Telefilm
23.15 La grande vallata. Telefilm con Barbara Stanwyck, Linda Evans, Richard Long e Lee Majors
00.10 L'assassino del senatore Long. Film (Dramm.) con Edward Asner e Nicolas Pryor

TELESTUDIO

UHF 61 06/2757182

- 8** Astroganga. Cartoni animati
8.30 Onyricon. Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowan
10 Combat. Telefilm
11 Gianni e Pinotto. Cartoni animati
11.30 Le cornacchie. Cartoni animati
12 Il prigioniero segreto. Film
13.30 Astroganga. Cartoni animati
14 Totò. Telefilm
14.30 Viva Villa. Film
16 Combat. Telefilm
17 Tutto ragazzi
 Gianni e Pinotto. Cartoni animati
 Gundam. Cartoni animati
 Il mondo del rasoio
18.30 Gli amanti del deserto. Film (Avv.) con Riccardo Montalban e Carmen Sevilla
20.30 Massacro a Fort Apache. Film
22 Giallo sera
23 Sky Ways. Telefilm
23.30 Kiss Kiss. Telefilm
24 Porca vacca mi hai rotto.... Film

RETE A

UHF 44 06/5312367

- 11.30** Superproposte, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio
16 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
16.30 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17 Banana split. Cartoni animati
17.30 Superproposte, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio
19.30 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Speciale Mariana Estate
21.30 La coda dello scorpione. Film (Giallo) con George Hilton e Anita Strindberg. Regia di Sergio Martino
23.30 Superproposte, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio

RAIUNO

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Repliche pregiate. **I grandi balletti narrativi**
La bella addormentata nel bosco
Coreografia di Marius Petipa. Musica di P. I. Ciaikovsky. Scene e costumi di Simon Virsaladze. Compagnia del Teatro Kirov di Leningrado. Interpreti principali: Irina Kolpakova e Serghie Bereznoj. Orchestra del Teatro Kirov. Regia di Viktor Fedotov. **6ª ed ultima parte**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Una donna sola**
Con: Michael Learned, Bradford Dillman, Farley Granger, Robert Lansing
Regia di J. Lee Thompson. Distr.: Columbia
- 15,20** **Viaggio attraverso il sistema solare**
A cura di Giuseppe Breveglieri. **9ª puntata: Odissea verso Giove**
- 15,50** **Storie di ieri, di oggi, di sempre**
Un programma scritto, prodotto e diretto da Tom Robertson. Patrocinato dalla National Educational Association. **Iceberg e palmizi**. Distr.: Viacom
- 16,15** **L'impareggiabile dr. Snuggles**
Cartone animato. **Il magico diamante multicolore. 2ª parte**
- 16,30** **Brendon Chase**
Sceneggiato. **Un maiale quasi selvatico**. Prodotto e diretto da David Cobham. RM Productions
- 17** **Sulle strade della California**
Telefilm. **Il week-end**. Con: Edward Asner, Dabney Coleman, Jerry Douglas. Prod.: Columbia
- 17,50** **Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici**
Cartone animato di Hanna e Barbera. **Il ranch dei robot - Scooby in India - Spie improvvisate - Scooby, Pinocchio e Popkorn - Gli antenati di Scooby e il fantasma del faro**
- 18,30** **Il ritorno di Billi e Riva**
Un programma a cura di Nico Garrone. Regia di Mario Ligini. **3ª puntata: Dal grande al piccolo schermo**
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **F.B.I. oggi**
Telefilm. **Gli ostaggi**. Con: Mike Connors, Joseph Cali, Harold Sylvester, Richard Hill, Carol Potter. Regia di John Florea. Distr.: Columbia
- 21,25** **Obladi Obladà**. Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa.
Scene di Massimo Iosa-Ghini. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Giandomenico Curi, Renato De Maria e Dante Majorana
- 21,55** **Telegiornale**
- 22,05** **Il fantasma dell'opera**
Con Maximilian Schell, Jane Seymour, Michael York, Jeremy Kemp, Diana Quick, Philip Stone. Regia di Robert Markowitz. Distr.: Viacom
- 23,40** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Perché non l'hanno chiesto a Evans?
di Agatha Christie. Sceneggiatura di Pat Sandys. Con Francesca Annis, Leigh Lawson, James Warwick, John Gielgud. Regia di Tony Wharmby
2ª puntata. Prod.: London Weekend
- 14,15** **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16,15):
King Rollo e i fumetti - King Rollo e la colazione
Cartoni animati. Prod.: King Rollo Film
Emilia e la marmellata di mele
Cartone animato. Prod.: Epidem
Gianni e Pinotto
Telefilm. **La casa della luna di miele**. Distr.: Alomba Enterprises
- 17,05** **Lo schermo in casa - Immagini italiane (XXV)**
- L'antimiracolo**
Documentario (1965). Film - Regia di Elio Piccon. Produzione: Lux, Ultra, Vides
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Toshiro Mifune in**
Samurai senza padrone
Telefilm. **Il Samurai cieco**. Con: Toshi Ooide e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Oklahoma**
(«Oklahoma», 1955). Film - Regia di Fred Zinnemann. Interpreti: Gordon MacRae, Gloria Grahame, Shirley Jones, Gene Nelson, Rod Steiger, Charlotte Greenwood, Gene Nelson, Eddie Albert. Prod.: R.K.O.
- 22,45** **TG 2 - Stasera**
- 22,55** RAIDUE presenta una produzione Bayerischen Rundfunks
Un film di Roy Muller
Alla ricerca di Mefisto
con Le Théâtre du soleil di Arianne Mnouschkin, realizzato nella Cartoucherie di Vincennes vicino Parigi. Operatore Gerhard Lechner. Montaggio di Sigi Menzel. Suono di Manfred Hassler, Klaus Schumann. Dialoghi e direzione del doppiaggio Flavio De Flaviis
- 24** **TG 2 - Stanotte**

18.30 RAIUNO

Il ritorno di Billi e Riva

Protagonista della puntata *Dal grande al piccolo schermo* è Mario Riva (nella foto con Riccardo Billi) ai tempi del *Musichiere*, la popolarissima trasmissione di Garinei e Giovannini. Rivedremo brani famosi con le vallette e ospiti illustri.



18.40 RAIDUE



Samurai senza padrone

Heitaro, un samurai cieco che lavora nell'amministrazione di una miniera d'oro, ha scoperto una serie di furti perpetrati dal direttore e vorrebbe portarne le prove a Ebo. Chiede pertanto a Kyjuro (Toshiro Mifune) di essere scortato, ma poi...

20.30 RAIUNO

F.B.I. oggi

Jeffreis, capo di una setta religiosa, tiene in ostaggio venti impiegati dell'F.B.I. perché vuole gli siano consegnati, per essere «giustiziati», quattro detenuti del carcere di S. Quintino. Il tenente Stanley (Mike Connors, foto) entra in azione...



RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

18 **Sassari: Festa per il rientro degli emigrati**

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**

Intervallo con: **BATFINK**. Il pungiglione d'oro. Distr.: Triple-A

19,25 **Terni: La grande avventura**

Di Lorenzo Hendel e Giorgio Rinaldi. 1ª puntata
Programma Sede RAI dell'Umbria

20 **DSE Grotte: Abitazioni scavate dall'uomo**

Un programma di Ernest V. Bauer. Prod.: ZDF

20,30 **Eccentriche visioni (XXI)**

A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino

Helzapopping in Grecia

(«The Boys from Syracuse», 1940). Film - Regia di **Edward Sutherland**.
Interpreti: Allan Jones, Joe Penner, Charles Butterworth, Rosemary Lane,
Irene Herve, Martha Raye, Alan Mowbray. Produzione: Universal

21,45 **Delta**

Le serie di **Delta**

La riproduzione umana in un mondo che cambia. A cura di Giulietta
Ascoli e Gabriella Carosio. Consulenza di Luigi De Cecco

I gemelli. Non è facile in due. Di Adriana Martinelli e Claudio Sestieri

22,40 **TG 3**

Intervallo con: **BATFINK**. Il pungiglione d'oro. Distr.: Triple-A

23,05 **Bambole**

Scene di un delitto perfetto. Soggetto e sceneggiatura di Fabio Pittorru.
Collaborazione alla sceneggiatura di Lucio Battistrada e Alberto Negrin.
Scene di Antonio Capuano. Costumi di Vera Marzot. Luci di Ugo Settem-
bre. Musiche di Egisto Macchi. A cura di Giovanna Genoese. Regia di Al-
berto Negrin. **Prima puntata.** Personaggi ed interpreti (in ordine di appari-
zione): Gualtiero Adalberto Maria Merli, Marta Elisabetta Pozzi, Il direttore
del tabarin **Lucio Beffi**, L'avvocato **Franco Iavarone**, Maurizio **Paolo Poirat**,
Oderisi **Paolo Bonetti**, Mariolina **Marilù Prati**, Il cavalier Aldobrandi **Glauco**
Onorato, Maddalena Aldobrandi **Vira Silenti**, Nini **Roberta Paladini**, Il signo-
rino **Enrico Maisto**, La contessa **Clelia Matania**, La madre di Gualtiero **Diana**
Torrieri, La maga **Zoraide Bianca Toccafondi**, Il delegato Attendoli **Carlo**
Sposito, Calascibetta **Renato Cecchetto**, L'oculista **Enzo Spitaleri** ed inol-
tre: **Margherita Impagliazzo**, **Lidia Ferrara**, **Armando Landolfi**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,40 DSE. Psicologia evolutiva. 12ª ed ultima puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Gärten der Phantasie. Dokumentarfilm-
serie von Werner Krüger. Heute: «Fernand Chatelain/Yvan Duval: Panopti-
kum» (Wiederholung)



Delta

Coppie di gemelli messe a confron-
to raccontano le loro diverse espe-
rienze e situazioni. Per le spiegazioni
scientifiche la parola al genetista Ser-
gio Curtoni, al gemellologo Luigi
Gedda e allo psicanalista Alessandro
Calvesi. Nella foto: le gemelle Gessi.

22.05 RAIUNO

Il fantasma dell'opera



Ai tre film con que-
sto titolo realizzati
nell'arco di una tren-
tina d'anni (il primo,
nel 1925, ebbe co-
me protagonista Lon
Chaney e resta forse
il migliore; gli altri
due erano interpretati da Nelson Ed-
dy e da Herbert Lom) si è aggiunto
recentemente un tv-movie che ripro-
pone sostanzialmente la classica sto-
ria ed è interpretato da Maximilian
Schell (foto) e Jane Seymour, recente
protagonista della *Primula Rossa* te-
levisiva. Un fantasma dal volto ma-
scherato si aggira per l'opera: è in
realtà un uomo che in un momento di
furore ha ucciso ma è rimasto col vol-
to ustionato. Da allora vive nei sot-
terranei seminando morte.

MOVIE MOVIE

Oklahoma

RAIDUE ORE 20,30

durata 145'

C 1955

regia di Fred Zinnemann

con Gordon MacRae, Gloria Gra-
hame, Shirley Jones, Rod Steiger

Il celebre musical di
Rodgers e Hammerstein,
uno dei più grandi successi
di Broadway, è stato porta-
to sullo schermo dal regista
di *Mezzogiorno di fuoco*,
l'austriaco Fred Zinne-
mann. Due uomini si con-
tendono l'amore di Lori, il
bel cowboy Johnny e il ro-
zzo Jud. Lei non è molto
coerente: ama Johnny ma
flirta con l'altro. Alla fine
Johnny e Lori si sposano,
mentre Jud tenta un'atroce
vendetta che si ritorcerà
contro di lui. Il musical ha
fra gli interpreti Rod Stei-
ger che, solo un anno pri-
ma, aveva interpretato
Fronte del porto. Ha acqui-
stato notorietà in Italia per
Mussolini ultimo atto di
Carlo Lizzani nel '74.

RAIUNO ORE 13,45

UNA DONNA SOLA

durata 100'

C 1976

regia di J. Lee Thompson

con Michael Learned, Farley Gran-
ger, Bradford Dillman

Dopo la morte improv-
visa del marito una giovane
donna, madre di due figli,
cerca con ogni mezzo di ri-
prendere a vivere.



RAITRE ORE 20,30

HELZAPOPPING IN GRECIA

durata 75'

BN 1940

regia di Edward Sutherland

con Allan Jones, Martha Raye, Ro-
semary Lane

Due gemelli hanno due
schiavi, gemelli anch'essi.
Naturalmente i quattro
non fanno altro che scam-
biarsi i ruoli sia nella vita
pubblica che privata, con lo
scopo però di abbattere un
tiranno.

RAIDUE ORE 17,05

L'ANTIMIRACOLO

durata 87'

BN 1965

regia di Elio Piccon

con la voce di Riccardo Cucciolla

In pieno «miracolo eco-
nomico» l'Italia vive anco-
ra in condizioni di sottosvi-
luppo. Con l'aiuto degli abi-
tanti di un piccolo paese il
regista...



canale 5

- 8.30** Ralphsupermaxieroe. Telefilm
9.30 L'impero dell'odio. Film - Drammatico con Philip Carey
11.30 Lou Grant. Telefilm
12.30 Peyton Place. Telefilm
13.30 Quattro donne aspettano. Film - Commedia con Jean Simmons e Paul Newman
15.30 Westgate. Telefilm
16.30 Natura selvaggia, documentario
17 Lobo. Telefilm
18 I ragazzi del sabato sera. Telefilm
18.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Kojak. Telefilm
21.30 Fatto di sangue fra due uomini per causa di una vedova si sospettano moventi politici. Film - Drammatico
23.30 Canale 5 News
00.30 Missione segreta. Film - Guerra

RETEQUATTRO

- 9** La fontana di pietra. Telenovela
9.40 La schiava Isaura. Telenovela
10.15 Giorno per giorno. Telefilm
10.40 Alice. Telefilm
11.05 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.30 Amore dannato. Telenovela
12 I giorni di Brian. Telefilm
12.50 Giorno per giorno. Telefilm
13.20 Alice. Telefilm
13.45 Mary Tyler Moore. Telefilm
14.15 La fontana di pietra. Telenovela
15.05 Blue Noah. Cartoni animati
15.30 I gatti di Chattanooga. Cartoni
16.10 Mi benedica padre. Telefilm
16.30 Lancer. Telefilm
17.30 La squadriglia delle pecore nere. Tf
18.30 I giorni di Brian. Telefilm
19.25 La schiava Isaura. Telenovela
20 Amore dannato. Telenovela
20.30 Sì o no, programma di sogni, test e stravaganze, condotto da Maurizio Costanzo
23.10 Ultimatum a Chicago. Film - Giallo con Alan Ladd e Donna Reed
00.50 L'ora di Hitchcock. Telefilm

ITALIA 1

- 9** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.45 Bill, sei grande!. Film - Commedia con Dan Dailey
11.15 Gli eroi di Hogan. Cartoni animati
11.40 Sanford and Son. Telefilm
12.10 Cannon. Telefilm
13 Wonder Woman. Telefilm
14 Video estate '85
14.30 Kung Fu. Telefilm
15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Gary Coleman Show. Cartoni animati
 Piccole donne. Cartoni animati
 Flo la piccola Robinson. Cartoni
 Cuore. Cartoni animati
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Fantasilandia. Telefilm
20 Rascal il mio amico orsetto. Cartoni
20.30 Zodiaco, spettacolo
22 Toma. Telefilm
23 Sport: Football Americano
00.15 Philby Burgess & Mac Lean. Film - Giallo con Antony Bate e Michael Culver



Fatto di sangue fra due uomini... (21,30). Nel 1922 in un paesino della Sicilia l'omertà è totale. Una vedova (Sophia Loren, foto) è l'interprete del film



Ultimatum a Chicago (23,10). Una sconosciuta muore. Un giornalista ne scopre l'assassino indagando sulla vita della vittima. Donna Reed (foto)



Toma (22). L'agente Travlos, in pattuglia notturna con Toma, uccide un ladro. Sospesi dal servizio, Toma cerca di far riaprire il caso. Foto: T. Musante

EURO TV
UHF 50 02/8531

- 12** Arrivano le spose. Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
13 Conan, Cartoni animati
13.30 Yattaman, Cartoni animati
14 Adolescenza inquieta. Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
15 Tivulandia, Cartoni animati
18.30 Le nuove avventure di Pinocchio. Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
19 Sam il ragazzo del West. Cartoni animati
19.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
20 Cuore selvaggio. Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 Dusty. Film (Dramm.) con John Stenton e Billy Kirt
22.30 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
23.20 Sport: Campionato Nazionale di Baseball

TELEROMA
UHF 56 06/332641

- 13** Cartoni animati
13.30 Ape Maia, Cartoni animati
14 Fantasy, Cartoni animati
14.30 Arrivano i superboys, Cartoni animati
15 La grande vallata. Telefilm con Barbara Stanwyck, Linda Evans, Richard Long e Lee Majors
16 Assedio. Film (Dramm.) con Martin Balsam e Sylvia Sydney
17.30 Ape Maia, Cartoni animati
18 Fantasy, Cartoni animati
18.30 Supercartoons
19 Cartoni animati
19.30 La grande vallata. Telefilm con Barbara Stanwyck, Linda Evans, Richard Long e Lee Majors
20.30 L'elegante. Film (Comm.) con Raymond Pellegrin e Nathalie Delon
22.15 La famiglia Holvack. Telefilm
23.15 La grande vallata. Telefilm
00.10 Un grappolo di sole. Film (Dramm.) con Sidney Poitier e Claudia McNeil

TELESTUDIO
UHF 61 06/2757182

- 8** Astroganga, Cartoni animati
8.30 Il prigioniero segreto. Film
10 Combat, Telefilm
11 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
11.30 Le cornacchie, Cartoni animati
12 Viva Villa, Film
13.30 Astroganga, Cartoni animati
14 Kiss Kiss, Telefilm
14.30 Gli amanti del deserto. Film (Avv.)
16 Combat, Telefilm
 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
 Gundam, Cartoni animati
 Il mondo del rasoio
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 Sky Ways, Telefilm
20.30 Porca vacca mi hai rotto.... Film (Com.) con Carolyn Seymour e Wilfrid Brambell
22 Giallo sera
23 Sky Ways, Telefilm
23.30 Kiss Kiss, Telefilm
24 Odissea sulla terra, Film

RETE A
UHF 44 06/5312367

- 11.30** Superproposte, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio
16 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
16.30 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17 Banana split, Cartoni animati
17.30 Superproposte, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio
19.30 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Speciale Mariana Estate
21.30 Un posto ideale per uccidere. Film (Giallo) con Irene Papas e Raymond Lovelock. Regia di Umberto Lenzi
23.30 Superproposte, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio

RAIUNO

RAIDUE

- 11** Eurovisione. Francia: La Tremblade (Bordeaux)
Santa Messa. Telecronista Ferdinando Batazzi
- 11,55** **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana a cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. **6ª puntata: (GENFEST '85)**
- 12,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**
 Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
 Repliche pregiate. **I grandi balletti narrativi**
Il lago dei cigni
 Coreografie di Marius Petipa e Lev Ivanov. Coreografie aggiuntive: Frederick Ashton e Rudolph Nureyev. Musiche di **P. J. Ciaikovsky**. Scene e costumi di Leslie Hurry con il Royal Ballet di Londra. Orchestra del Sadler's Wells Royal Ballet diretta da Ashley Lawrence. Interpreti principali: Natalia Makarova e Anthony Dowell. **1ª parte**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** Pomeriggio al cinema
La più grande avventura
 («Drums along the Mohank», 1939). Film - Regia di **John Ford**. Interpreti: Claudette Colbert, Henry Fonda, Edna May Olivier. Produzione: 20th Century Fox
- 15,30** **Addio, Gutenberg**
 Un documentario BBC/WNET prodotto da Edward Goldwyn. **1ª parte**
- 16** **Brendon Chase.** Sceneggiato prodotto e diretto da David Cobham.
Tre contro tutti. RM Productions
- 16,30** **Vignola: Ciclismo**
 Milano-Vignola
- 17** In collegamento via satellite con Las Lenas Mendoza (Argentina)
Coppa del mondo di sci
 Discesa libera maschile
- 17,50** **Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici.**
 Cartone animato. **Scooby e la spada nella roccia** - **Scooby e la pentola d'oro** - **La fuga di Scooby da Atlantide** - **Scooby torna bambino** - **Scooby e il drago addormentato** - **Scooby fa spettacolo**
- 18,40** **Il ritorno di Billi e Riva**
 Un programma a cura di Nico Garrone. Regia di Mario Liguini. **4ª puntata: Domenica è sempre domenica**
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo** - **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Il jolly è impazzito**
 («The joker is Wild» 1957). Film - Regia di **Charles Vidor**. Interpreti: Frank Sinatra, Mitzi Gaynor, Eddie Albert, Jeanne Crain, Jackie Coogan. Prod.: Paramount
- 22,30** **Telegiornale**
- 22,40** Da Pistoia
Canzoniere italiano
 A cura di Emanuela Guzzardi. Regia di Enzo dell'Aquila. Presentano Valerio Merola e Marina Perzy. **2ª parte**
- 23,40** **TG 1 - Notte** - **Che tempo fa**

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
 Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Perché non l'hanno chiesto a Evans?
 di **Agatha Christie**. Sceneggiatura di Pat Sandys. Con: Francesca Annis, Leigh Lawson, James Warwick, John Gielgud. Regia di Tony Wharmby. **3ª puntata.** Prod.: London Weekend
- 14,10** **L'estate è un'avventura**
 di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16):
King Rollo e la stanza da gioco
 Cartone animato. Prod.: King Rollo Film
Victor e Maria
 Cartone animato. **Il cappotto.** Prod.: King Rollo Film
Emilia e le tre vecchiette
 Cartone animato. Prod.: Epidem
Gianni e Pinotto
 Telefilm. **Eroe ad ogni costo.** Distr.: Alomba Enterprises
- 17** **Lo schermo in casa. Immagini italiane (XXVI)**
La donna della montagna
 (1943). Film - Regia di **Renato Castellani**. Interpreti: Marina Berti, Amedeo Nazzari, Maurizio D'Ancora, Oscar Andriani, Maria Jacobini, Fanny Marchiò, Pietro Meynet, Carlo Mengoli, Pietro Pastore, Corrado Racca
 Produzione: Lux Film
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** Toshiro Mifune in
Samurai senza padrone
 Telefilm. **Assalto all'oro del Daymio.** Con: Toshi Ooide e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Produzione: Net Television Mifune Production
- 19,45** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20,20** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,30** **TG 2 - Lo sport**
Una casa grande come un cuore
 Sceneggiatura di Roger Lemelin e Gilles Carle. Con: Emile Genest, Denise Filiatrault, Gabriel Arcand, Pierre Curzu e Serge Dupire. Regia di Gilles Carle. **1ª parte.** Coprod. International Cinema Corporation/Radio Canada
- 21,45** **TG 2 - Stasera**
- 21,55** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. **Una scuola di paura.** Con Karl Malden, Michael Douglas. Prod.: Warner Bros
- 22,45** Dal Teatro Carcano di Milano Lino Patruno presenta
The European Jazz Stars
 Oscar Klein, cornetta; Roy Crimmins, trombone; Bruno Longhi, clarinetto; Peter Schilperoort, sax; Henry Chaix, pianoforte; Isla Eckinger, contrabbasso; Gregor Peck, batteria. Regia di Roberto Capanna
- 23,45** **TG 2 - Stanotte**

14,10 RAIDUE



L'estate è un'avventura

Ferragosto sul lago di Bracciano. Gare di nuoto, di barche a vela e di canottaggio. Due campioni di «surf» ne spiegano la tecnica. Gabriella Antonini racconta le sue esperienze di «autostoppista del mare». Interviene il comandante Bruno Basile.

17 RAIUNO

Sci

Apertura anticipata per il «circuitino bianco». Sulla pista di Las Lenas (Argentina), si disputa la prima discesa libera di Coppa del mondo. Prima della stagione europea sono in programma altre due discese: il 17 e il 24 agosto sempre in Argentina.



22,40 RAIUNO



Canzoniere italiano

Marina Perzy (nella foto) e Valerio Merola presentano la seconda parte di uno spettacolo musicale registrato a Pistoia. Molti i cantanti ospiti, con i loro ultimi successi, da Sandro Giacobbe a Bobby Solo, ai Cugini di Campagna, a Baldan Bembo.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Come siamo: UFO a Genova? 2ª puntata. **VENETO:** Cerchia-
 mo di... Augusto Murer. **LIGURIA:** Il Martin Pescatore. **CAMPANIA:** Un
 meeting d'estate per Ischia
 Intervallo con: **BATFINK.** L'ombra evanescente. Distr.: Triple-A

20 **DSE Grotte: I bisonti di Altamira**

Un programma di Ernest V. Bauer. Produzione ZDF

20,30 **Street scene**

(«T.L. : Palcoscenico nella strada», 1931) Film - Regia di King Vidor. Inter-
 preti: Sylvia Sidney, William Collier jr., Estelle Taylor, Max Montor, David
 Landau, Russell Hopton. Produzione: Samuel Goldwin

21,50 **TG 3**

Intervallo con: **BATFINK.** L'ombra evanescente. Distr.: Triple-A

22,15 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura. **Terra di Alvaro** (1958)

Regia di Gian Paolo Callegari

22,25 **C'era una volta il potere**

Un film di Etienne e Patricia Verhaegen. Il referendum degli dei. Riprese
 filmate di Etienne Verhaegen. Riprese sonore di Patricia Verhaegen. Testo
 di Claude Blanchard. Montaggio di Etienne Verhaegen. Edizione italiana di
 Lisiano Rossetti. Prod.: Téléhachette

23 **Bambole**

Scene di un delitto perfetto. Soggetto e sceneggiatura di Fabio Pittorru.
 Collaborazione alla sceneggiatura di Lucio Battistrada e Alberto Negrin.
 Scene di Antonio Capuano. Costumi di Vera Marzot. Luci di Ugo Settem-
 bre. Musiche di Egisto Macchi. A cura di Giovanna Genoese. Regia di Al-
 berto Negrin. **Seconda puntata**
 Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Marta Elisabetta Pozzi,
 Carminati Memmo Carotenuto, Gualtiero Adalberto Maria Merli, Nini Ro-
 berta Paladini, Maurizio Paolo Poirret, Il signorino Enrico Maisto, Il cavalier
 Bertoloni Antonio Guidi, La signora Colombani Elsa Vazzoler, Fru-Fru Car-
 men Scivittaro, Maddalena Aldobrandi Vira Silenti, Mariolina Marilù Prati,
 Oderisi Paolo Bonetti, Il direttore del tabarin Lucio Beffi, Il delegato Atten-
 doli Carlo Sposito, Calascibetta Renato Cecchetto, Il procuratore Bruno
 Alessandro, La madre di Gualtiero Diana Torrieri, L'armaiole Gianni Pulone,
 La contessa Clelia Matania

MOVIE MOVIE

Palcoscenico nella strada



RAITRE ORE 20,30

durata 80' BN 1931

regia di King Vidor

con Sylvia Sidney, William
 Collier jr., Estelle Taylor

In una strada di New
 York il caldo e l'afa induco-
 no gli abitanti di un caseg-
 giato a cercare un po' di
 sollievo davanti al portone.
 Qui s'intrecciano chiac-
 chiere e malignità. Scatta
 anche il dramma quando
 uno degli inquilini scopre
 l'infedeltà della moglie.

RAIUNO ORE 13,45

LA PIÙ GRANDE AVVENTURA

durata 105' C 1939

regia di John Ford

con Claudette Colbert, Henry Fon-
 da, John Carradine

1776: viene proclamata
 l'indipendenza delle colo-
 nie americane. Gil e la mo-
 glie Lana partono per la
 propria fattoria.

RAIUNO ORE 20,30

IL JOLLY È IMPAZZITO

durata 120' C 1957

regia di Charles Vidor

con Frank Sinatra, Mitzi Gaynor,
 Jeanne Crain, Eddie Albert

Anni Trenta: a Chicago
 in un night si esibisce con
 gran successo il cantante
 Joe Lewis. I suoi guai co-
 minciano quando vuol pas-
 sare altrove: viene sfregia-
 to e ferito alle corde vocali.
 Prende a bere, non vuol più
 cantare, poi per amore...

RAIDUE ORE 17

LA DONNA DELLA MONTAGNA

durata 90' BN 1943

regia di Renato Castellani

con Marina Berti, Amedeo Nazza-
 ri, Maurizio D'Ancora

In un incidente alpinisti-
 co muore la fidanzata di un
 ingegnere. Un'altra donna
 cercherà di consolarlo. I
 due si sposeranno ma...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,25 DSE Grotte: Abitazioni scavate dall'uomo. 16,55 Sancia di
 Castiglia

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Umgang mit Haustieren. Ein unterhal-
 tender Fernsehkurs für Tierliebhaber von Frank Allmer und Peter W. Fera.
 7. «Sittiche und Kanarienvögel». Verleih: Polyphon

20.30 **RAIDUE**

Una casa grande come un cuore

Rifare uno sceneggiato può essere,
 secondo i casi, operazione fortunata
 o estremamente dannosa. I
 produttori di Radio Canada
 hanno voluto tentare la sor-
 te e il risultato del «rema-
 ke» è stato soddisfacente.
 Avevano in mano un valido
 soggetto — tratto da un ro-
 manzo dello scrittore cana-
 dese Roger Lemelin —, già
 realizzato in telefilm col ti-
 tolo *La famiglia Plouffe* e
 trasmesso con successo dal-
 le tv di vari Paesi. Il raccon-
 to ruotava attorno alle vi-
 cende dei componenti la nu-
 merosa famiglia Plouffe alla
 vigilia della seconda guerra

mondiale. Lo sceneggiato che, diviso
 in due parti, va in onda oggi e dom-
 ani, ripropone la storia di questa fami-
 glia, trattata da nuove angolazioni,
 con la presenza di un folto gruppo di
 ottimi attori canadesi. Nella foto:
 Pierre Curzu e Daniel Ceccaldi.



22.25 **RAITRE**



C'era una volta il potere

Documentario girato in Nepal do-
 ve il potere politico locale utilizza le
 credenze religiose per mantenere il
 suo dominio; dove il re continua a
 rappresentare una emanazione divi-
 na; e dove continue cerimonie reli-
 giose si susseguono tutto l'anno.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** La tappa misteriosa, Telefilm con Chaterine Dufvrd e Louis Charles Chartrand
- 18.30** Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19** Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
- 19.15** Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- 19.30** Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 20.30** Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun e Ed Nelson
- 22** Film, L'allegro week end di fortuna (Comm.) di A. L. Stone con P. Lane e E. Bracken
- 22** Gym Time, Galà di Roma di Ginnastica Artistica
- Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14.30** Film, ... altrimenti vi ammucchiamo (Avv.) di G. Bange con K. Thompson e T. Noo
- 16.30** Film
- 18** ★ Cartoni animati
- 18.30** ★ Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio
- 19** ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
- 19.30** ★ Cartoni, Belle e Sebastian
- 20** Film, Cuore selvaggio
- 20.30** Film, Violanta (Dramm.) di D. Schmidt con L. Bosè e M. Schneider
- 22.30** ♦ Sport, Football Australiano
- 23.30** Film
- 2** Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14** Film, Cara a cara
- 14.45** ★ Cartoni, Kyashan
- 15.10** ★ Cartoni, Ben
- 15.35** ★ Cartoni, Don Chuck
- 16** ★ Cartoni, Star Trek
- 16.30** Documentario
- 17.10** Film, N.Y.P.D.
- 17.40** Film, Barbary Coast
- 18.40** Film, Chips
- 19.40** Film, Cara a cara
- 20.45** Film, L'undicesima vittima (Dramm.) di J. Kaplan con B. Armstrong
- 22.30** Film, Chips
- 23.45** Film, Laramie
- 00.45** Film, Il desiderio di lei
- 2.30** Film, Come inguaiammo l'esercito (Com.) di L. Fulci con F. Franchi e C. Ingrassia

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 7.15** Film
- 9** Almanacco
- 9.45** Documentario
- 11** Film
- 13** Il giornale del mare, rubrica
- 13.30** Documentario
- 14** I fatti del giorno
- 14.30** Film
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** Film
- 17.30** Musei in casa, rubrica
- 17.50** Film
- 19** ★ Cartoni animati
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** Film
- 21.30** Teletvere arte
- 22** Documentario
- 22.30** Viaggiamo insieme
- 23** Film
- 23.30** Opinioni
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** Film
- 2.30** Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 16.30** Film, Abbasso la ricchezza (Comm.) di G. Righelli con A. Magnani e V. De Sica
- 18** Film, La mappa misteriosa
- 18.30** ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19** Piccola storia della musica
- 19.15** Oroscopo di domani
- 19.30** Notizie Flash
- 19.30** Sceneggiato, Capitol
- 20.30** Film, L'allegro week-end di fortuna (Comm.) di A. L. Stone con P. Lane e E. Bracken
- 22** Gym Time: Galà di Roma di Ginnastica Artistica

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30** Film, Lo sceriffo del Sud
- 15.15** Film, The Corruptors
- 16.15** Film, Charlie
- 16.45** ★ Cartoni animati
- 17.30** Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18** Film, Lo sceriffo del Sud
- 19** Documentario
- 20** Film, I Pruitts
- 20.30** Film, Non guardare in cantina (Per adulti) di S. Brownrig con B. Mc Gheese e J. Fulton
- 22** Film, Skag
- 23** Telegiornale
- 23.15** Film, Che me lo dai un passaggio? (Per adulti) di G. Axel con U. Kopa e C. Fredersdorf

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30** Film, La spada infuocata di D'Artagnan
- 16.20** ★ Cartoni, Robottino
- 16.50** ★ Cartoni, Agente scoiattolo
- 17.20** ♦ Sport, Calcio
- 19** Film, Sidestreet
- 19.50** Il mondo della magia
- 20.25** Telegiornale
- 20.40** Film, Chen, la furia scatenata (Avv.) di C. Yang Min con M. Fei e S. Karada
- 22.25** Viaggio alla scoperta della mente, documentario
- 22.55** Film, Sidestreet
- 23.50** Film, Fantasma (Per adulti) di D. Coscarelli con M. Baldwin e B. Thornbury
- 1.20** Telegiornale

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392225

- 15.30** Film, La scuola dei dritti (Comm.) di R. Hamer con J. Carmichael e T. Thomas
- 17** ★ Cartoni, I buffoni dello spazio
- 17.30** Film, Milano rovente (Giallo) di U. Lenzi con A. Sabato e P. Leroy
- 19** Film, Dr. Kildare
- 19.30** Film, L'immortale
- 20.15** ★ Cartoni animati
- 20.30** ★ Cartoni, Heckle e Jeckle
- 21** Film, Tatort - Il boomerang
- 22.30** Film, Da qui all'eternità
- 23.30** Film, Questa pazza fantastica ferrovia
- 1** Film, Le spie

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/266963

- 9** Buongiorno Elefante, idee del mattino per la tua giornata
- 16.30** Film, Kosmos anno 2000 (Fant.) di B. Metalnikov con S. Bondarciuk e Z. Bobotova
- 18** Vivere al cento per cento, rubrica
- 19.50** Controcorrente
- 20.25** Film, A Ghentar si muore facile (Avv.) di L. Klimowsky con G. Hilton e T. Moore
- 22.15** Tu e le stelle
- 22.30** Film, Il soffio del diavolo
- 23** Lo spettacolo continua
- Giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

RIPOSO

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 17.25** ★ Cartoni, L'invincibile Shogun
- 17.50** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 18.15** Film, Scanzonatissimo
- 19.35** Film
- 20.10** ★ Cartoni animati
- 20.30** Film, Occhi dalle stelle
- 22.10** Film, Lo sceriffo del Sud
- 23** Film, Capriccio e passione
- 23.50** Film, Il fantasma dell'Opera (Dramm.)

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13** Film, Villa Paradiso
- 13.20** Film, Mannix
- 14** ★ Cartoni animati
- 15** Film, Star Trek
- 16** Film, Mannix
- 17** Pomeriggio per ragazzi
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19.30** Film, Villa Paradiso
- 20.30** Film, Codice 3, emergenza assoluta (Comm.) di P. Yates con R. Welch e B. Cosby
- 22** Film, Star Trek
- 22.45** Film, Mannix

TVA

UHF 40 ☎ 06/600118

RIPOSO

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30** Film, Povera Clara
- 16.30** Film
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19.30** Film, La fattoria dei giorni felici
- 20** Film, Se spari ti uccido (West.) di R. Torrado Estrada con E. Purdom e F. Latimore
- 22** Film, Povera Clara
- 23** Sport, La lotta
- 24** Film, La vergine sotto il tetto (Comm.) di O. Preminger con W. Holden e M. McNamara

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

RIPOSO

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18** ★ Cartoni, Arrivano i superboys
- 18.45** Film, La grande vallata, con Barbara Stanwyck
- 19.35** Film, Il cacciatore
- 20.25** Film, L'ultima freccia (Avv.) di J. Newman con T. Power e C. Mitchell
- 22** Film, Frenesia del delitto (Dramm.) di R. O. Fleischer con O. Welles e D. Varsi
- 23.45** Qui Lazio

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 12.30** Film
- 13.30** Agendina
- 13.45** Rassegna stampa
- 14** ★ Cartoni animati
- 14.30** Notiziario
- 14.45** Diretta goal
- 16.15** Agendina
- 16.30** Film
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 19.20** Notiziario
- 20** Film
- 20.30** Film, Villa Paradiso
- 21** Film, Mannix, con Mike Connors
- 22** Film, Star Trek
- Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14** Il vacanziero
- 15.30** Musicale
- 19.30** Rugantino
- 20.30** ★ Cartoni animati
- 21** Musicale
- 23.30** Mezzanotte insieme

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 13.30** Il mondo della notizia
- 14** Turismo internazionale
- 15.30** Bici è bello, rassegna settimanale
- 16.30** Film
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19** Movie
- 19.30** Rassegna settimanale per i pensionati statali
- 20** Film, Spectreman
- 20.30** Il mondo della notizia
- 21** I servizi speciali di Teleitalia
- 22** Roma allo specchio
- 23** Documentario

canale 5

- 8.30** Ralphsupermaxieroe. Telefilm
9.30 La Pica sul Pacifico. Film - Commedia
 con Tina Pica e Mario Carotenuto
11.30 Lou Grant: Una notizia gonfiata.
 Telefilm con Edward Asner
12.30 Peyton Place. Telefilm
13.30 Vacanze per amanti. Film - Commedia
 con Clifton Webb e Jane Wyman
15.30 Westgate. Telefilm
16.30 Natura selvaggia, documentario
17 Lobo. Telefilm
18 I ragazzi del sabato sera: Primo giorno
 di scuola. Telefilm
18.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto
 da Claudio Lippi
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Festivalbar, conduce Vittorio Salvetti
 con Gabriella Carlucci, Licia Colò e
 Susanna Messaggio
23.45 Hollywood o morte!. Film - Comico con
 Jerry Lewis e Dean Martin. Regia di
 Frank Tashlin



Festivalbar (20,30). Prosegue la manifestazione musicale collegata ai 25 mila juke-boxes italiani. Canale 5 è il promotore. Gabriella Carlucci (nella foto)

RETEQUATTRO

- 8.50** La fontana di pietra. Telenovela
9.40 La schiava Isaura. Telenovela
10.15 Giorno per giorno. Telefilm
10.40 Alice. Telefilm
11.05 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.30 Amore dannato. Telenovela
12 I giorni di Brian. Telefilm
12.50 Giorno per giorno. Telefilm
13.20 Alice. Telefilm
13.45 Mary Tyler Moore. Telefilm
14.15 La fontana di pietra. Telenovela
15.05 Blue Noah. Cartoni animati
15.30 Space Ghost and Dino Boy. Cartoni
16.10 Mi benedica padre. Telefilm
16.30 Lancer. Telefilm
17.30 La squadriglia delle pecore nere. Tf
18.30 I giorni di Brian. Telefilm
19.25 Giorno dopo giorno. Sceneggiato
20 Amore dannato. Telenovela
20.30 Mike Hammer. Telefilm
21.30 Matt Houston. Telefilm
22.30 Il grande giorno di Jim Flagg. Film -
 Western con Robert Mitchum e George
 Kennedy
00.20 L'ora di Hitchcock. Telefilm



Il grande giorno di Jim Flagg (22,30). Film western che vede Robert Mitchum (foto) nelle vesti di uno sceriffo che non può andare in pensione...



ITALIA 1

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Di fronte all'uragano. Film -
 Drammatico con Dana Andrews
11.15 Gli eroi di Hogan. Telefilm
11.40 Sanford and Son. Telefilm
12.10 Cannon. Telefilm
13 Wonder Woman. Telefilm
14 Video estate '85
14.30 Kung Fu. Telefilm
15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Gary Coleman Show. Cartoni animati
 Piccole donne. Cartoni animati
 Flo la piccola Robinson. Cartoni
 Cuore. Cartoni animati
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Fantasilandia. Telefilm
20 Rascal il mio amico orsetto. Cartoni
20.30 Doc. Film - Western con Stacy Keach e
 Faye Dunaway
22.30 Cin Cin. Telefilm
22.50 Stazione 3: Top Secret. Film -
 Fantascienza con George Maharis
1 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



Doc (20,30). I fratelli Earp vogliono instaurare il loro dominio a Tombstone, nominando sceriffo il più spietato di loro. L'attrice Faye Dunaway (foto)

EURO TV

- UHF 50** ☎ 02/8531
12 Arrivano le spose. Telefilm con
 David Soul e Bobby Sherman
13 Conan, Cartoni animati
13.30 Yattaman, Cartoni animati
14 Adolescenza inquieta, Telefilm
15 Tivulandia, Cartoni animati
18.30 Le nuove avventure di Pinocchio,
 Cartoni animati. Tratto dal
 famoso romanzo di Collodi
19 Sam il ragazzo del West, Cartoni
 animati
19.30 Belle e Sebastian, Cartoni anima-
 ti
20 Cuore selvaggio, Telefilm con Su-
 sana Dosamantes, Angelica Maria
 e Martin Cortes
20.30 Violanta, Film (Dramm.) con Lucia
 Bosè e Maria Schneider. Regia di
 Daniel Schmidt
22.30 Sport: Football australiano

TELEROMA

- UHF 56** ☎ 06/332641
13 Cartoni animati
13.30 Ape Maia, Cartoni animati
14 Fantasy, Cartoni animati
14.30 Arrivano i superboys, Cartoni
 animati
15 La grande vallata, Telefilm
16 Noi due sconosciuti, Film
 (Dramm.) con Kirk Douglas e Kim
 Novak
17.30 Ape Maia, Cartoni animati
18 Fantasy, Cartoni animati
18.30 Supercartoons
19 Cartoni animati
19.30 La grande vallata, Telefilm con
 Barbara Stanwyck, Linda Evans,
 Richard Long e Lee Majors
20.30 Il gioco del giovedì, Film (Comm.)
 con Gene Wilder e Bob Newhart
22.15 La famiglia Holvack, Telefilm
23.15 La grande vallata, Telefilm con
 Barbara Stanwyck, Linda Evans,
 Richard Long e Lee Majors
00.10 La donna venduta, Film (Dramm.)
 con Jane Russell e Cornel Wilde

TELESTUDIO

- UHF 61** ☎ 06/2757182
8 Astroganga, Cartoni animati
8.30 Viva Villa, Film
10 Combat, Telefilm
11 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
11.30 Le cornacchie, Cartoni animati
12 Gli amanti del deserto, Film
 (Avv.)
13.30 Astroganga, Cartoni animati
14 Kiss Kiss, Telefilm
14.30 Massacro a Fort Apache, Film
16 L'ora di Samanta
17 Tutto ragazzi
 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
 Le cornacchie, Cartoni animati
18.30 Porca vacca mi hai rotto..., Film
 (Com.) con Carolyn Seymour e Wil-
 frid Brambell
20 Big Screen
20.30 Odissea sulla terra, Film
22 Giallo sera
23 Sky Ways, Telefilm
23.30 Kiss Kiss, Telefilm
24 Le sensitive, Film (Fant.) con Nan-
 cy Kwan e Ross Hagen

RETE A

- UHF 44** ☎ 06/5312367
11.30 Superproposte, offerte e vendite
 promozionali televisive in diretta
 da studio
16 Aspettando il domani, Sceneg-
 giato con Wayne Tippit e Mary
 Stuart
16.30 The Doctors, Telefilm con Alec
 Baldwin e Lydia Bruce
17 Banana split, Cartoni animati
17.30 Superproposte, offerte e vendite
 promozionali televisive in diretta
 da studio
19.30 The Doctors, Telefilm con Alec
 Baldwin e Lydia Bruce
20 Aspettando il domani, Sceneg-
 giato con Wayne Tippit e Mary
 Stuart
20.25 Speciale Mariana Estate
21.30 L'avventura è l'avventura, Film
 (Comm.) con Lino Ventura e Jac-
 ques Brel. Regia di Claude Lelouch
23.30 Superproposte, offerte e vendite
 promozionali televisive in diretta
 da studio

RAIUNO

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative13 **Maratona d'estate**

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

Repliche pregiate. **I grandi balletti narrativi**

Il lago dei cigni

Coreografia di Marius Petipa e Lev Ivanov. Coreografie aggiuntive di Frederick Ashton e Rudolph Nureyev. Musica di P. I. Ciaikovsky: Scene e costumi di Leslie Hurry. Con il Royal Ballet di Londra. Orchestra del Sadler's Wells Royal Ballet diretta da Ashley Lawrence. Interpreti principali: Natalia Makarova e Anthony Dowell. **2ª parte**

13,30 **Telegiornale**13,45 **Il viaggio della Mayflower**

Con: Anthony Hopkins, Richard Crenna, Trish Van Devere, Jenny Agutter, Michael Beck. Regia di George Schaefer. Distr.: Columbia

15,20 **Il mondo di Obladi Obladà**

Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosaghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana

16,10 **Addio, Gutenberg**

Un documentario BBC/WNET prodotto da Edward Goldwyn. **2ª parte**

16,50 **L'impareggiabile dr. Snuggles**

Cartone animato. **L'incantesimo della strega olio e aceto. 1ª parte**

17 **Sulle strade della California**

Telefilm. Città aperta. Prod.: Columbia

18 **Palio di Siena**

Telecronista Paolo Frajese. Regia di Armando Dossena

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**20 **Telegiornale**20,30 **Laurel & Hardy: due teste senza cervello**

La vita e l'opera della coppia più comica del mondo

5ª puntata: Musica e musicanti. Un programma di Giancarlo Governi

21,45 **Il paradiso delle fanciulle**

(«The Great Ziegfeld», 1936). Film - Regia di Robert Z. Leonard. Interpreti: William Powell, Luise Rainer, Myrna Loy, Frank Morgan, Reginald Owen, Nat Pendleton. Prod.: M.G.M. **1º tempo**

22,40 **Telegiornale**22,45 **Il paradiso delle fanciulle**

Film - **2º tempo**

00,25 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

11,15 **Televideo** - Pagine dimostrative13 **TG 2 - Ore tredici**13,15 **Due e simpatia**

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Perché non l'hanno chiesto a Evans?

di Agatha Christie. Sceneggiatura di Pat Sandys. Con: Francesca Annis, Leigh Lawson, James Warwick, John Gielgud. Regia di Tony Wharmby **4ª ed ultima puntata.** Prod.: London Weekend

14,05 **L'estate è un'avventura**

di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16,10):

Victor e Maria

Cartoni animati. **La scalata** — Il palco della banda. Prod.: King Rollo Film

Emilia e i gemelli

Cartone animato. Prod.: Epidem

Gianni e Pinotto

Telefilm. Drug Store. Distr.: Alomba Enterprises

17,05

Lo schermo in casa. Immagini italiane (XXVII)

La pattuglia sperduta

(1952). Film - Regia di Piero Nelli. Interpreti: Oscar Navarro, Giuseppe Aprà, Annibale Biglione, Giuseppe Natta, Sandro Isola, Giovanni Raumer, Filippo Posca. Prod.: Vides

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Toshiro Mifune in

Samurai senza padrone

Telefilm. Il castello dei Takakura. Con: Toshi Ooide e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,20

TG 2 - Lo sport

20,30

Una casa grande come un cuore

Sceneggiatura di Roger Lemelin e Gilles Carle. Con: Emile Genest, Denise Filiatrault, Gabriel Arcand, Pierre Curzu e Serge Dupire. Regia di Gilles Carle. **2ª ed ultima parte.** Coproduzione International Cinema Corporation-Radio Canada

21,50

Bert D'Angelo superstar

Telefilm. **La bestia.** Regia di Davide Friedkin. Interpreti: Paul Sorvino, Robert Pine, Dennis Patrick, Wynn Irwin, Leigh McCloskey, Francine York, Lisa Lyon, Ed Vascergian, Robert A. Behling, Maurice Argent, Stu Klistner. Distr.: Viacom

22,35

TG 2 - Stasera

22,45

Sereno variabile**Speciale Siena**

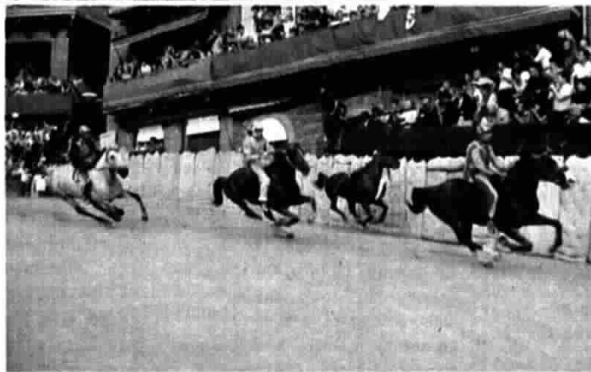
Un programma di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi

Regia di Guido Tosi

23,50

TG 2 - Stanotte13 **RAIUNO****Maratona d'estate**

Seconda puntata de *Il lago dei cigni* nell'interpretazione del Royal Ballet di Londra con Natalia Makarova (foto). Le coreografie originali del 1895 sono di Marius Petipa; il secondo e il quarto atto di Lev Ivanov.

18 **RAIUNO****Palio**

Giornata di Palio e di festa a Siena, che potrà essere seguita dal pubblico con tre differenti appuntamenti, dal pomeriggio alla sera. Si comincerà su Raidue con *L'estate è un'avventura* che da Siena presenterà filmati sul Palio e interviste con i contradaiali alla vigilia della corsa. Poi, su Raiuno,

la telecronaca della manifestazione, cui partecipano i cavalli delle sette contrade escluse dal Palio del 2 luglio e di altre tre contrade sorteggiate. In chiusura di serata, su Raidue, Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi presenteranno un numero tutto «senese» di *Sereno variabile*.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

Intervallo con: BATFINK. Ivano il mondanio. Distr.: Triple-A

19,25 **Terni: la grande avventura**
di Lorenzo Hendel e Giorgio Rinaldi. 2ª puntata
Programma Sede RAI dell'Umbria

20 **DSE Grotte: il fiume sotterraneo**
Un programma di Ernest V. Bauer. Prod.: ZDF

20,30 **Un palco all'opera**
Concorso Maria Callas «Voci nuove per la lirica»
Luisa Miller

Melodramma in 3 atti di Salvatore Cammarano (da F. Schiller). Musica di Giuseppe Verdi. Personaggi ed interpreti: Il Conte di Walter Simone Alaimo, Rodolfo, suo figlio Nazareno Antinori, Federica, Duchessa d'Ostheim, nipote di Walter Annamaria Fichera, Wurm, castellano di Walter Hiroyuki Okayama, Miller, vecchio soldato in ritiro Carlo Desideri, Luisa, sua figlia Cecilia Gaddia, Laura, contadina Kumiko Yoshii, Un contadino Oddone Massatto. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della RAI-Radiotelevisione Italiana. Direttore Gianandrea Gavazzeni. Maestro del Coro Mino Bordignon. Scene di Nicola Benois. Costumi di Fiorenzo Giorgi. Regia di Filippo Crivelli. Delegato alla produzione Ilio Catani. Registrazione effettuata il 29-6-1981 presso il Teatro Fraschini di Pavia

22,40 TG 3

Intervallo con: BATFINK. Ivano il mondanio. Distr.: Triple-A

23,05 **Bambole**
Scene di un delitto perfetto. Soggetto e sceneggiatura di Fabio Pittorru. Collaborazione alla sceneggiatura di Lucio Battistrada e Alberto Negrin. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Vera Marzot. Luci di Ugo Settembre. Musiche di Egisto Macchi. A cura di Giovanna Genovese. Regia di Alberto Negrin. Terza ed ultima puntata. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Gualtiero Adalberto Maria Merli, L'avvocato Franco Iavarone, Il cavalier Aldobrandi Glauco Onorato, Nini Roberta Paladini, Faggi Marco Bonetti, Il signorino Enrico Maisto, Mariolina Marilù Prati, Maurizio Paolo Poret, Oderisi Paolo Bonetti, Il direttore del tabarin Lucio Beffi, La madre di Gualtiero Diana Torrieri, Maddalena Aldobrandi Vira Silenti, Il procuratore Bruno Alessandro, Il delegato Attendoli Carlo Sposito, Calascibetta Renato Cecchetto, La contessa Clelia Matania, Chiantoni Bruno Scipioni, La padrona dello scantinato Linda Sini, ed inoltre: Aldo De Martino, Mario Laurentino, Tommaso Palladino

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE. Grotte: I bisonti di Altamira

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Bach. Eine Dokumentation von Werner Felix und Georg Mielke. 1. Teil (Wiederholung). 18,45-19 Die rote Waldameise. Zweiteiliger Film von Heinz Ehrenkäufer. 1. Teil. Verleih: Ehrenkäufer (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,20 Das Krankenhaus am Rande der Stadt. Spielfilm von Jaroslav Dietl und Jaroslav Dudek. 2. «Angst». Verleih: Studio Hamburg. 21,20 Loss lei, des hebb schun. Abenteuer auf dem Wieserhof Sendereihe zum Thema unfallverhütung von Hans Wieser und Wolfgang Thomaseth. Heute: «Die Spritztour» (Wiederholung) 21,45-22,30 Das Alte Ägypten (Die 18. Dynastie). Filmreihe von Eberhard Thiem. 2. «Hatscheput - Tochter ihres Gottes». Verleih: Telepool (Wiederholung)

20.30 RAIDUE



Una casa grande come un cuore

Si concludono le vicende di Ovide, Napoléon, Guillaume e Cécile, mentre Denise già sogna di essere nominato corrispondente di guerra nella Quebec 1940. Nella foto: Gabriel Arcand e Anne Letourneau.

20.30 RAITRE

Luisa Miller

Tra la foto che pubblichiamo e oggi intercorrono poco più di quattro anni, un periodo di tempo molto breve ma sufficiente per fare dell'esordiente Cecilia Gaddia, vincitrice del primo Concorso «Voci Nuove» intitolato alla Callas, una stella di prima grandezza.

Nello scorso inverno è stata una straordinaria Violetta nella *Traviata* allestita da Zeffirelli a Firenze, nel prossimo ottobre sarà Gilda nel *Rigoletto* in forma di concerto (accanto a Peter Ustinov) diretto da Riccardo Muti alla Carnegie Hall di New York. La tv la ripropone



nella *Luisa Miller* di Verdi (un'opera che riecheggia il romanticismo liberale di Schiller), che vide il debutto, sulla scena del Teatro Fraschini di Pavia, dei vincitori del Concorso, sotto la direzione del maestro Gavazzeni.

MOVIE MOVIE

Il paradiso delle fanciulle



RAIUNO ORE 21,45

durata 90' BN 1936

regia di Robert Z. Leonard

con Myrna Loy, William Powell, Luise Rainer, Frank Morgan

Il grande Ziegfeld, il creatore delle «follie» che hanno costituito per anni lo spettacolo di Broadway, rivive in questo film di Leonard (morto nel '68), autore fra l'altro di *Strano interlu-*

dio e Cortigiana con Greta Garbo.

Ziegfeld, dopo un difficile inizio, riesce a diventare un grande impresario della rivista. Ma anche per lui valgono le difficili leggi del mercato. Un crollo lo riduce in povertà e muore dimenticato da tutti. Interpreti Myrna Loy e William Powell che erano all'epoca reduci dal grande successo dei film sull'*Uomo ombra*.

RAIUNO ORE 13,45

IL VIAGGIO DELLA MAYFLOWER

durata 105' C 1979

regia di George Schaefer

con Anthony Hopkins

1620: i Pilgrim's Father lasciano la Scozia a bordo della Mayflower e navigano verso l'America in cerca di un luogo senza guerra e senza persecuzioni.

RAIDUE ORE 17,05

LA PATTUGLIA SPERDUTA

durata 85' 1952

regia di Piero Nelli

con Oscar Navarro

Prima guerra d'indipendenza: Carlo Alberto, re del Piemonte, attacca gli austriaci a Novara. Nelle retrovie una pattuglia di soldati è impegnata in una serie di scaramucce...



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Le ruote di fortuna, Telefilm con Pascal Mitevoy e Liliane Becker
- 18.30** Cartoni, Nel trenino della magia
- 19** Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
- 19.15** Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.30** Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun e Ed Nelson
- 20.30** Chopper Squad, Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Eric Oldfield
- 21.30** Film, Altair. (Avv.) di L. De Mitri con A. Lualdi e F. Interlenghi
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.30** ★ Cartoni, Belle e Sebastian
- 14** ● Telefilm, Adolescenza inquieta
- 14.30** ■ Film
- 16.30** ■ Film
- 18** ★ Cartoni animati
- 18.30** ★ Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio
- 19** ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
- 19.30** ★ Cartoni, Belle e Sebastian
- 20** ● Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30** ■ Film, Assassino al sole (Dramm.) di P. Labro con Y. Montand e K. Ross
- 22.30** ● Telefilm, L'incredibile Hulk
- 23.30** ■ Film
- 2** Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.45** ★ Cartoni, La piccola Lulu
- 15.10** Superclassifica Show
- 15.35** ★ Cartoni, Don Chuck
- 16** ★ Cartoni, Star Trek
- 16.30** Documentario
- 17.10** ● Telefilm, N.Y.P.D.
- 17.40** Superclassifica Show
- 18.40** ● Telefilm, Chips
- 19.40** ● Telefilm, Cara a cara
- 20.45** ■ Film, Intermezzo (Comm.) di G. Ratoff con I. Bergman e L. Howard
- 22.40** ● Telefilm, Chips
- 23.45** ● Telefilm, Bellamy
- 00.45** ■ Film, Luisa... una parola d'amore (Dramm.) di P. Collet con R. Van Hool e V. Van Ammelroy
- 2.30** ■ Film, L'avamposto degli uomini perduti (West.)

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 6.30** Effemeride, il sole, la luna e il Santo del giorno
- 7** Note del cronista
- 7.15** ■ Film
- 9** Almanacco
- 9.45** Documentario
- 11** ● Telefilm
- 12** ■ Film
- 14** I fatti del giorno
- 14.30** ■ Film
- 16.30** I fatti del giorno
- 16.30** Documentario
- 17** ■ Film
- 19** Documentario
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** ● Telefilm
- 21** Lode al Signore, rubrica religiosa
- 21.30** ■ Film
- 23.30** Documentario
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film
- 2.30** Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13** Attualità
- 13.30** Opinioni a confronto
- 14** Le comiche
- 14.30** Promozionale
- 16.30** Rubrica salute
- 18** ● Telefilm, Le ruote della fortuna
- 18.30** ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19** Piccola storia della musica
- 19.15** Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
- 19.30** ● Sceneggiato, Capitol
- 20.30** ● Telefilm, Chopper Squad
- 21.30** ■ Film, Altair (De Mitri) (Avv.) di L. De Mitri con A. Lualdi e F. Interlenghi
Bollettino meteorologico

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30** ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 15.15** ● Telefilm, The Corruptors
- 16.15** ● Telefilm, Charlie
- 16.45** ★ Cartoni animati
- 17.30** ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18** ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 19** La civiltà dell'amore, rubrica
- 20** ● Telefilm, I Pruitts
- 20.30** ● Telefilm, The Collaborators
- 21.30** ■ Film, L'incidente (Dramm.) di J. Losey con D. Bogarde e S. Baker
- 23** Notiziario
- 23.15** ■ Film, Black Killer (West.) di L. Moore con K. Kinski e F. Robsahm

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 16** ★ Cartoni, Robottino
- 16.30** ★ Cartoni, Agente scoiattolo
- 17** ★ Cartoni animati
- 17.30** Le grandi tragedie, documentario
- 18** Superclassifica show
- 19** ● Telefilm, Bill Cosby Show
- 19.30** ● Telefilm, La ruota del destino
- 20** Il mondo della magia
- 20.40** ● Telefilm, Derby Thrilling
- 21.35** ■ Film, Un urlo nelle tenebre (Per adulti) di E. Pannaccio con R. Conte e F. Prevost
- 23.10** Incontri, programma culturale
- 24** ■ Film, Calore in provincia
- 1.30** Telegiornale

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15.30** ■ Film, Tatort-II boomerang
- 17** ★ Cartoni, I buffoni dello spazio
- 17.30** ■ Film, Una giornata di Ivan Denisovich
- 19** ● Telefilm, Dr. Kildare
- 19.30** ● Telefilm, Le pie
- 20.15** ★ Cartoni animati
- 20.30** ★ Cartoni, Heckle e Jeckle
- 21** ■ Film, La costa dei barbari (Avv.) di H. Hawks con M. Hopkins e J. Mc Crea
- 22.30** ● Telefilm, L'immortale
- 23.30** ■ Film, La notte delle streghe (Per adulti) di S. Hayeres con P. Wyngarde e J. Blair
- 1** ● Telefilm, Le spie

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.30** I viaggi e le avventure, documentario
- 15** ■ Film, La brigata di fuoco (Per adulti)
- 16.30** ■ Film, Il segreto di Cristoforo Colombo (Avv.) di J. De Orduna con A. Vilar e A. Rivelles
- 18** Laser, rubrica
- 19.50** I viaggi e le avventure, documentario
- 20.25** ■ Film, Lo sparviero dei Caraibi (Avv.) di P. Regnoli con J. Desmond e J. Monlaur
- 22.15** Tu e le stelle
- 22.30** ● Telefilm, Il soffio del diavolo
- 23** Lo spettacolo continua Giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 16** Pomeriggio per i ragazzi
- 18** ■ Film, Obiettivo X (Guerra) di G. Sherman con M. Stevens e A. Nicol
- 19.30** ● Sceneggiato, Paul Gauguin
- 20.30** ■ Film, Per un corpo di donna (Giallo) di R. Winston con R. Wagner e M. Tyler Moore
- 22.30** ● Telefilm, Storia dell'aviazione
- 23.30** Tele Tour

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 17.40** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 18.15** ★ Cartoni, Robottino
- 18.40** ● Telefilm
- 19.05** ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 20** ★ Cartoni, Julie rosa di bosco
- 20.30** ● Telefilm, Il re del quartiere
- 21** ■ Film, Wehrmacht, i giorni dell'ira (Guerra)
- 22.40** ● Telefilm, Capriccio e passione
- 23.30** ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13** ● Telefilm, Villa Paradiso
- 13.20** ● Telefilm, Mannix, con Mike Connors
- 14** ● Telefilm, Star Trek
- 15** Superclassifica show
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19.30** ● Telefilm, Villa Paradiso
- 20.30** ■ Film, Cinque per l'inferno (Guerra) di G. Pardini con K. Kinski e M. Lee
- 22** ● Telefilm, Star Trek
- 22.45** ● Telefilm, Mannix, con Mike Connors
- 23.30** ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16** Le avventure della piccola Lulu, film d'animazione
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18** ● Telefilm, George
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19** Magazine
- 19.30** Stars on ice
- 20** ■ Film, Là dove scende il sole
- 21.30** Scienza e cultura, rubrica
- 22** Jazz incontro
- 22.30** ■ Film, Canzoni, canzoni, canzoni (Comm.)
- Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 16.30** ■ Film
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19.30** ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20** ■ Film, Ronda di mezzanotte (Comm.) di L. French con S. Laurel e O. Hardy
- 22** ● Telefilm, Povera Clara
- 23** ■ Film, Cronache di poveri amanti (Dramm.) di C. Lizzani con M. Mastroianni e A. Lualdi
- 00.30** ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16.30** ■ Film, Grisbi da un miliardo
- 18** ■ Film, Doppia taglia per Minnesota Stinky
- 19.35** ■ Film, Amico mio... frega tu... che frego io!
- 21** ■ Film, Orizzontale di lusso (Dramm.) di R. Thiele con N. Tiller e M. Adorf
- 22.30** ■ Film, Fargo, la valle dei desperados (West.) di L. Collins con S. Taylor e P. Costes

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18** ★ Cartoni, Arrivano i superboys
- 18.45** ● Telefilm, La grande vallata, con Barbara Stanwyck e Linda Evans
- 19.35** ● Telefilm, Il cacciatore
- 20.25** ■ Film, Sfida nella città morta (West.) di J. Sturges con R. Taylor e R. Widmark
- 22** Servizi speciali GBR nella città
- 22.30** I falchi della notte
- 23.45** Qui Lazio

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 12.30** ● Telefilm
- 13.30** Agendina
- 13.45** Rassegna stampa
- 14** ★ Cartoni animati
- 14.30** Notiziario
- 14.45** ■ Film
- 16.15** Agendina
- 16.30** ● Telefilm
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 19.20** Notiziario
- 20** ● Telefilm
- 20.30** ● Telefilm, Villa Paradiso
- 21** ● Telefilm, Mannix
- 22** ● Telefilm, Star Trek
- 23.30** Top 13, rubrica sportiva
- 23.45** Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14** Il vacanziero
- 15.30** Musicale
- 19.30** Donna più donna, rubrica
- 21** ★ Cartoni animati
- 21.30** ■ Film
- 23** Mezzanotte insieme

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 12** ■ Film
- 13.30** Il mondo della notizia
- 14** Roma allo specchio
- 15** Trailers, anticipazioni cinematografiche
- 15.30** Bici è bello
- 16.30** ■ Film
- 18** Week-end a Roma e nel Lazio, rubrica
- 19** ■ Film
- 20.30** Il mondo della notizia
- 21** Incontri culturali in libreria
- 22** ■ Film
- 23.30** Stasera insieme con... spettacolo di varietà

canale 5

- 8.30** Ralphsupermaxieroe. Telefilm
9.30 Tuppe, tuppe Marescià. Film - Commedia con Roberto Rizzo e Lorella De Luca
11.30 Lou Grant: Black Out. Telefilm con Edward Esner
12.30 Peyton Place. Telefilm
13.30 La maschera e il cuore. Film - Commedia con Joan Crawford e Michael Wilding. Regia di Carlo Ludovico B
15 Westgate. Telefilm
16.30 Natura selvaggia, documentario
17 Lobo. Telefilm
18 I ragazzi del sabato sera: La sfida. Telefilm
18.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Navy. Telefilm
22.30 Lottery. Telefilm
23.30 Sport: La grande boxe
00.30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm



Navy (20,30). Maggie Farrel continua le ricerche del marito e, poi, complotta con un ex colonnello per liberare degli americani prigionieri nel Vietnam

RETEQUATTRO

- 9** La fontana di pietra. Telenovela
9.40 La schiava Isaura. Telenovela
10.15 Giorno per giorno. Telefilm
10.40 Alice. Telefilm
11.05 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.30 Amore dannato. Telenovela
12 I giorni di Brian. Telefilm
12.50 Giorno per giorno. Telefilm
13.20 Alice. Telefilm
13.45 Mary Tyler Moore. Telefilm
14.15 La fontana di pietra. Telenovela
15.05 Blue Noah. Cartoni animati
15.30 I gatti di Cattanooga. Cartoni
16.10 Mi benedica padre. Telefilm
16.30 Lancer. Telefilm
17.30 La squadriglia delle pecore nere. Tf
18.30 I gianni di Brian. Telefilm
19.25 Giorno dopo giorno. Sceneggiato
20 Amore dannato. Telenovela
20.30 Scipione detto anche l'Africano. Film - Comico con Marcello Mastroianni e Vittorio Gassman
22.30 Agguato nella savana. Film - Avventura con Harry Guardino
00.30 L'ora di Hitchcock. Telefilm



Scipione detto anche l'Africano (20,30). Commedia di tipo caratteristico dove i romani parlano in romanesco, con un valido Mastroianni (foto)



ITALIA 1

- 8.45** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.45 La canzone del Mississippi. Film
11.15 Gli eroi di Hogan. Telefilm
11.40 Sanford and Son. Telefilm
12.10 Cannon. Telefilm
13 Wonder Woman. Telefilm
14 Video estate '85
14.30 Kung Fu. Telefilm
15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Gary Coleman Show. Cartoni animati
 Piccole donne. Cartoni animati
 Flo la piccola Robinson. Cartoni
 Cuore. Cartoni animati
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Fantasilandia. Telefilm
20 Rascal il mio amico orsetto. Cartoni
20.30 Virus. Film - Fantascienza con Glenn Ford e Chiba Sonny
22.30 100 yards di gloria, l'avventurosa storia del football americano
23.50 Assassinio a 45 giri. Film - Giallo con Danielle Darrieux
1.35 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



Virus (20,30). Il genere umano è distrutto da una pestilenza e dalla guerra nucleare. Su un migliaio di superstiti sono salve solo 7 donne. Glenn Ford (foto)

EURO TV

- UHF 50** ☎ 02/8531
12 Arrivano le spose, Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
13 Conan, Cartoni animati
13.30 Yattaman, Cartoni animati
14 Adolescenza inquieta, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
15 Tivulandia, Cartoni animati
18.30 Le nuove avventure di Pinocchio. Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
19 Sam il ragazzo del West, Cartoni animati
19.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
20 Cuore selvaggio, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 Assassinio al sole, Film (Dramm.) con Yves Montand e Katharine Ross. Regia di Philippe Labro
22.30 L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno e Bill Bixby

TELEROMA

- UHF 56** ☎ 06/332641
13 Cartoni animati
13.30 Ape Maia, Cartoni animati
14 Fantasy, Cartoni animati
14.30 Cartoni animati
15 La grande vallata, Telefilm con Barbara Stanwyck, Linda Evans, Richard Long e Lee Majors
16 Amicizia pericolosa, Film (Dramm.) con Ben Bridges e Carlos Brown
17.30 Ape Maia, Cartoni animati
18 Fantasy, Cartoni animati
18.30 Dimensione lavoro, rubrica
19 Cartoni animati
19.30 La grande vallata, Telefilm con Barbara Stanwyck, Linda Evans, Richard Long e Lee Majors
20.30 The Elephantman, Film (Drammatico)
22.10 Fitzpatrick, Telefilm
23.15 La grande vallata, Telefilm
00.10 Memorie di famiglia, Film (Dramm.) con Cliff Robertson e Robert Preston

TELESTUDIO

- UHF 61** ☎ 06/2757182
8 Astroganga, Cartoni animati
8.30 Gli amanti del deserto, Film (Avv.)
10 Combat, Telefilm
11 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
11.30 Le cornacchie, Cartoni animati
12 Massacro a Fort Apache, Film
13.30 Astroganga, Cartoni animati
14 Kiss Kiss, Telefilm
14.30 Porca vacca mi hai rotto..., Film (Com.) con Carolyn Seymour e Wilfrid Brambell
16 Combat, Telefilm
17 Tutto ragazzi
 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
 Gundam, Cartoni animati
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 Sky Ways, Telefilm
20.30 Kiss Kiss, Telefilm
21.30 Motoring
22 Giallo sera
23 Sky Ways, Telefilm
23.30 Kiss Kiss, Telefilm
24 Odio mortale, Film

RETE A

- UHF 44** ☎ 06/5312367
11.30 Superproposte, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio
16 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
16.30 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17 Banana split, Cartoni animati
17.30 Superproposte, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio
19.30 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Speciale Mariana Estate
21.30 Napoli si ribella, Film (Giallo) con Luc Merenda e Enzo Cannavale. Regia di Michele Massimo Tarantini
23.30 Superproposte, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio

RAIUNO

- 11,15** **Televideo - Pagine dimostrative**
- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Repliche pregiate. **I grandi balletti narrativi**
Il lago dei cigni
Coreografia di Marius Petipa e Lev Ivanov. Coreografie aggiuntive di Frederick Ashton e Rudolph Nureyev. Musica di P. J. Ciaikovsky
Scene e costumi di Leslie Hurry con il Royal Ballet di Londra. Orchestra del Sadler's Wells Royal Ballet diretta da Ashley Lawrence. Interpreti principali: Natalia Makarova e Anthony Dowell. **3ª parte**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**
Ho sposato una strega
(«I Married a Witch», 1942). Film - Regia di René Clair. Interpreti: Fredric March, Veronica Lake, Cecil Kellaway. Produzione: United Artists
- 15** **Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 1
- **Intervisione-Eurovisione.** Russia: Mosca
- Atletica leggera**
Finale Coppa Europa
- In collegamento via satellite con Las Lenas Mendoza (Argentina)
- Coppa del mondo di sci**
Discesa maschile
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo di Don Oreste Benzi a cura di Carlo De Biase
- 18,25** **L'impareggiabile dr. Snuggles**
Cartone animato. **L'incantesimo della strega olio e aceto. 2ª parte**
- 18,40** **Trapper John**
Telefilm. **Un tranquillante per le aragoste.** Con: Pernell Roberts, Gregory Harrison. Distr.: 20th Century Fox
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Sotto le stelle**
Varietà dell'estate con Eleonora Brigliadori e con Kid Creole and the Coconuts. Testi di Carla Vistarini, Gianni Manganli, Francesca Marciano, Piccio Raffanini. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Video grafica di Mario Convertino. Fotografia di Alessio Geslini. Regia di Piccio Raffanini. **7ª trasmissione**
- 21,50** **Telegiornale**
- 22** **Speciale TG 1** a cura di Alberto La Volpe
- 22,50** **Crociera d'inverno**
Racconti di W. Somerset Maugham. **Lo stagno.** Regia di Claus Peter Witt. Una produzione Chamier Film per la ZDF
- 23,20** **Artisti d'oggi: Mario Marcucci**
Un programma di Franco Simongini
- 23,55** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 11,15** **Televideo - Pagine dimostrative**
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Bella Italia**
Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 13,45** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Cime tempestose (1956). Dal romanzo di Emily Brontë. Traduzione di Enrico Piconi. Adattamento televisivo di Mario Landi e Leopoldo Trieste. Con: Massimo Girotti, Anna Maria Ferrero, Alberto Bonucci, Giancarlo Sbragia e Arnoldo Foà. Regia di Mario Landi. **1ª puntata**
- 14,35** **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16.05):
Victor e Maria
Cartone animato. **L'albero delle ciliege - Il pacco.** Distr.: King Rollo Film
Emilia e la bambola. Cartone animato. Prod.: Epidem
Gianni e Pinotto
Telefilm. **Il venditore di aspirapolvere.** Distr.: Alomba Enterprises
- 16,55** **Lo schermo in casa - Immagini italiane (XXVIII)**
Obiettivo ragazze
(1963) Film - Regia di Mario Mattoli. Interpreti: Walter Chiari, Marisa Del Frate, Tony Renis, Alighiero Noschese, Alberto Bonucci, Carlo Campanini, Antonella Steni, Renato Izzo, Diletta D'Andrea, Elio Pandolfi, Ciccio Ingrassia, Franco Franchi, Fulvia Franco. Produzione: D.D.L.
- 18,25** **Estrazioni del Lotto**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Toshiro Mifune in**
Samurai senza padrone
Telefilm. **Faida infernale.** Con: Toshi Ooide e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **L'uomo della porta accanto**
(«The People Next Door», 1970). Film - Regia di David Green. Interpreti: Eli Wallach, Julie Harris, Hal Holbrook, Cloris Leachman, Mike Kellin, Stephen McHattie, Don Scardino, Deborah Winters, Nehemiah Persoff, Sandy Alexander. Produzione: Herbert Brodtkin; Jp Miller
- 22** **TG 2 - Stasera**
- 22,10** **Da «Bussoladomani» di Lido di Camaiore**
Oscar Peterson in concerto
Una proposta di Aldo Bruno. «Organizzazione Bussoladomani Tempo Libero e Cultura». Impianto scenico di Sergio Palmieri. Luci di Massimo Noce. Regia di Claudio Rispoli
- 23,10** **Il brivido dell'imprevisto**
Telefilm. **Il nostro agente a Ginevra**
- 23,40** **TG 2 - Stanotte**

20.30

RAIUNO

Sotto le stelle

Rettore (foto) è una delle cantanti ospiti di questa puntata di *Sotto le stelle*, condotta da Eleonora Brigliadori e arricchita dagli interventi dei protagonisti fissi dello spettacolo, tra cui ancora Bruno Martino.



20.30

RAITRE



Due immagini dello spettacolo ripreso nel Teatro Rossini di Pesaro



Puntilla e il suo servo Matti

Questa felicissima satira che rivela il gusto tutto brechtiano per la parodia e l'apologo, nella brillante invenzione del capitalista che diventa umano solo quando è ubriaco, è del 1940. Il motivo ricorda Chaplin in *Luci della città* (1931), ma la derivazione ufficiale è dai racconti della scrittrice finlandese Hella Wuolijoki.

Bertolt Brecht fu infatti in esilio anche in Finlandia, dopo l'avvento al potere in Germania di Hitler, prima di approdare negli Stati Uniti, dove arriva nel 1941. La realizzazione televisiva è del 1982, con Glauco Mauri e la regia teatrale di Egisto Marcucci.

RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,55 Eurovisione. Belgio: Hazewinkel
Canoe

17,20 **La strada della felicità**

(«On Our Merry Way», 1949) Film - Regia di King Vidor. Interpreti: Paulette Goddard, James Stewart, Burgess Meredith, Fred MacMurray, Hugh Herbert, Dorothy Lamour, Henry Fonda. Produzione: Benedict Bogeaus, Burgess Meredith

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10 - 19,20 TG regionali**

Intervallo con: BATFINK. La macchina anti-radar. Distr.: Triple-A

19,25 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura
Dell'assuefazione (1970). Regia di Riccardo Napolitano

19,40 **Speciale Orecchiocchio**

con Fabio Concato e Russ Ballard

19,55 **Geo - Antologia**

Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo
Gli Uri. Prod.: SIF

20,30 **Stasera teatro**

Dal Teatro Rossini di Pesaro

Il signor Puntilla e il suo servo Matti
di Bertolt Brecht

Traduzione di L. Lunari. Personaggi ed interpreti: Il signor Puntilla *Glauco Mauri*, Il suo servo Matti *Roberto Sturno*, La cantastone *Isa Danieli*, Eva *Alessandra Panelli*, L'attaccò *Dario Cantarelli*, Il giudice *Guerrino Crivello*, Il pastore *Luigi Palchetti*, L'avvocato *Giorgio Tansoni*, L'aina *Gloria Catone*, Surkkalà *Giorgio Tansoni*, Un cameriere *Giorgio Tansoni*, Un lavoratore smilzo *Guerrino Crivello*, Un lavoratore robusto *Mimmo Vecchi*. Scene e costumi di Maurizio Balò. Musiche di Paul Dessau (collaborazione di Carpi-Nicolai). Regia teatrale di Egisto Marcucci. Regia televisiva di Siro Marcellini. Programma Sede RAI delle Marche

23,05 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. La macchina anti-radar. Distr.: Treiple-A

23,30 **Jazz club**

A cura di Alfonso de Liguoro
Concerto di Mike Melillo, Tullio De Piscopo, Massimo Moriconi
Regia di Giuseppe Camilletti
Programma Sede RAI delle Marche

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

14,25 DSE. Grotte: Il fiume sotterraneo

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18-19 Das Krankenhaus am Rande der Stadt. Spielserie von Jaroslav Dietl und Jaroslav Dudek - 2. «Angst» - Verleih: Studio Hamburg (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-22,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Jugendseelsorger Luis Gurdin

22 **RAIUNO**

Speciale TG 1

Per i servizi speciali del Telegiornale, la rubrica giornalistica curata da Alberto La Volpe, va in onda questa sera un documentario di un'ora sulla Cina. Si intitola *Yang-tze* ed è stato realizzato da Ilario Fiore (nella foto) corrispondente del TG 1 da Pechino.

È la cronaca di un viaggio di tremila chilometri (su 6000 chilometri complessivi) del maggior fiume cinese.

La troupe del TG 1 ha percorso il tragitto su un battello, filmando tra l'altro tre gole di straordinaria bellezza naturale, che in questo momento sono sbarrate per



costruirvi un'immensa diga che sarà la più grande del mondo.

Alla sua costruzione stanno lavorando anche operai italiani dipendenti di alcune ditte del nostro Paese che contribuiscono alla importante realizzazione.

MOVIE MOVIE

L'uomo della porta accanto

RAIDUE ORE 20,30

durata 90'

C 1970

regia di David Green

con Eli Wallach, Julie Harris, Hal Holbrook



Una ragazza è dedita alla droga. A iniziarsi è stato un suo giovane vicino di casa. I genitori cercano di recuperarla e perciò si rivolgono a uno psicanalista. Ma a nulla portano le prime cure. Sembra che uno spiraglio si apra solo quando la ragazza, ricoverata in clinica, conosce un giovane che è passato attraverso le sue stesse esperienze. E pur essendo arrivata all'ultimo stadio, riuscirà a trovare, grazie all'affetto di lui, la strada per uscire dal tunnel.

Eli Wallach, nato nel '15, ha cominciato a recitare in teatro.

RAIUNO ORE 13,45

HO SPOSATO UNA STREGA

durata 75'

BN 1942

regia di René Clair

con Fredric March, Veronica Lake, Susan Hayward

Dopo essere rimasta per tre secoli prigioniera in una quercia, una strega s'incarna in una bella ragazza. Vuole vendicarsi del discendente di chi l'accusò di stregoneria. Ma se ne innamora.

RAITRE ORE 17,20

LA STRADA DELLA FELICITÀ

durata 100'

1949

regia di King Vidor

con Paulette Goddard, James Stewart, Dorothy Lamour

Un reporter comincia un'inchiesta sulla famiglia, la coppia e i bambini. Accanto a Vidor firmano anche G. Stevens e L. Fenton.

RAIDUE ORE 16,55

OBIETTIVO RAGAZZE

durata 90'

C 1963

regia di Mario Mattoli

con Walter Chiari, Carlo Campanini, Tony Renis, Marisa Del Frate, Franchi e Ingrassia

Una recluta finisce fra le mani di tre megere; un marinaio crede di essere donna; un ragazzo, convinto di non far mai il servizio militare, diventa ufficiale di carriera...

22.10 **RAIDUE**



Oscar Peterson in concerto

Alla Bussola è di scena Oscar Peterson, pianista canadese nato a Montreal nel 1925. Dopo aver raccolto il successo in patria si è trasferito negli Stati Uniti, affermandosi per il virtuosismo delle sue esibizioni.

TMC
TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 TMC Sport: in Eurovisione da Mosca: **Atletica - Coppa d'Europa**. Commento di Giacomo Mazzocchi

19.15 Orosco di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

19.30 **Capitol**, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson

20.30 Film, **Bassa marea** (Dramm.) di F. Lang con L. Hayward e D. Patrick

22 TMC Sport: in Eurovisione da Mosca: **Atletica - Coppa d'Europa**. Commento di Giacomo Mazzocchi
Bollettino Meteorologico

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14.40 Film, **Molti sogni per le strade** (Comm.) Le comiche

16 Film, **A muso duro** (Giallo) di R. Fleischer con C. Bronson e L. Cristal

18 Sport, **Da Mosca - Atletica: Coppa d'Europa**

19.15 Orosco di domani
Notizie flash
Bollettino meteorologico

19.30 Sceneggiato, **Capitol**

20.30 Film, **Bassa marea** (Dramm.) di F. Lang con L. Hayward e D. Patrick

22 Sport, **Da Mosca - Atletica: Coppa d'Europa**

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

16.30 Pomeriggio per ragazzi: programma di giochi e cartoni animati

18.45 Film, **Il re del jazz**

20.15 Il giorno del Signore, rubrica religiosa

20.30 Tele Tour, informazione e attualità

21 Film, **Professione killer** (Giallo) di J. Thorpe con R. Milland e V. Johnson

22.30 Film, **Kiss Kiss**

23 Tele Tour, informazione e attualità

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420345

12.30 Film, **L'armata delle belve** (Guerra)

14 Magnetotopia Ronefor

14.30 Film

16 Cartoni animati

16.30 Film, **Calibro 38** (Dramm.) di C. Gérard con R. Hossein

18 Film

19.30 Film

20 Film, **Lo spretato** (Dramm.) di L. Joannon con P. Fresnay e P. Trabaud

22 Film, **Jeff Blain, il figlio del bandito**

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

15.15 Film, **The Corruptors**

16.15 Film, **Charlie**

16.45 Cartoni, **Hanna e Barbera**

17.30 Sceneggiato, **Victoria Hospital**

18 Film, **Lo sceriffo del Sud**

19 Superclassifica show

19.30 Notiziario

20 Film, **I Detectives**

20.30 Film, **...E se per caso una mattina** (Comm.) di V. Sindoni con P. Tiffin e V. Gazzolo

22 Film, **Skag**

23 Telegiornale

23.15 Film, **Bellissima superdotata** cercasi... per pose particolari

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

17.25 Cartoni, **L'invincibile Shogun**

17.50 Cartoni, **Mechander Robot**

18.40 Film

19.05 Film, **Lo sceriffo del Sud**

20 Cartoni, **Julie rosa di bosco**

20.30 Film, **Il re del quartiere**

21 Film, **La prima notte di nozze**

22.40 Film, **Capriccio e passione**

23.30 Film, **Lo sceriffo del Sud**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

18 Cartoni, **Arrivano i superboys**

18.45 Film, **La grande vallata**, con Barbara Stanwyck

19.35 Film, **Il cacciatore**

20.30 Film, **Il solitario di Rio Grande** (West.) di H. Hathaway con G. Peck e P. Quinn

22 Film, **Tra due fuochi** (Dramm.) di G. Hamilton con R. Mitchum e T. Howard

23.45 Qui Lazio

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

14 Sport, **Football australiano**

15 Sport, **Baseball**

16.30 Film

17 Film

18.30 Cartoni, **Le nuove avventure di Pinocchio**

19 Cartoni, **Sam il ragazzo del West**

19.30 Cartoni, **Belle e Sebastian**

20 Film, **Cuore selvaggio**

20.30 Film, **San Pasquale Baylone protettore delle donne** (Comm.) di L. D'Amico con L. Buzzanca e S. Carnacina

22.30 Film, **Petrocelli**

23.30 Film

2 Buonanotte con...

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

17 Film, **La via dell'impossibile** (Comm.) di N. McLeod con C. Bennet e C. Grant

18.40 Film, **Bill Cosby Show**

19.20 Film, **La ruota del destino**

19.50 Film, **Avventure in famiglia**

20.40 Film, **Saladino** (Avv.) di A. Mazar con N. Loutfi e S. Zulfikar

22.30 Le grandi tragedie, documentario

23 Film, **Sidestreet**

24 Film, **La bella e la bestia** (Per adulti) di L. Russo con L. Hummel e R. Hunder

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

13 Film, **Villa Paradiso**

13.20 Film, **Mannix**

14 Cartoni animati

15 Film, **Star Trek**, con William Shatner

18.30 Cartoni animati

19.30 Film, **Villa Paradiso**

20.30 Film, **Messaggero d'amore** (Dramm.) di J. Losey con J. Christie e A. Bates

22 Sport, **Catch**

22.45 Film, **Mannix**

23.30 Film

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850384

13.30 Agendina

13.45 Film

14.45 Film

16.15 Agendina

16.30 Cartoni animati

17 Il Vangelo, rubrica religiosa

17.30 Cartoni animati

17.50 Cartoni animati

18.45 Anteprima sport

20 Film

20.30 Film, **Villa Paradiso**

21 Film, **Mannix**

22 Film, **Star Trek**

23 Anteprima sport

23.45 Notiziario

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

15.35 Cartoni, **Don Chuck**

16 Film, **Star Trek**

16.30 Documentario

17.05 Film, **N.Y.P.D.**

17.40 Film, **Barbary Coast**

18.40 Film, **Chips**

19.40 Film, **Cara a cara**

20.45 Film, **L'ultimo colpo dell'ispettore Clark** (Giallo) di R. M. Lewis con H. Fonda e L. Hagman

22.30 Film, **Chips**

23.45 Sport, **Boxe**

00.45 Film, **Le amori notti di Ali Babà** (Comm.) di L. De Marchi con A. Barker e K. Nell

2.30 Film, **La tomba insanguinata** (Giallo) di F. Gottlieb con H. Leipniz

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15 Cartoni, **I buffoni dello spazio**

15.30 Film, **Uno sparo di tropp** (Giallo)

17 Cartoni, **I buffoni dello spazio**

17.30 Basket: **Bancoroma 84/85**

19 Film, **Dr. Kildare**

19.30 Film, **L'immortale**

20.30 Cartoni, **Heckle e Jeckle**

21 Film, **Derby Thrilling**

22 Rubrica

22.30 Film, **Da qui all'eternità**

23.30 Film, **Lei non beve, lei non fuma, ma...** (Comm.) di M. Audiard con A. Girardot e B. Blier

1 Film, **Le spie**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

18 Film, **Edgar Wallace**

19 Cartoni animati

19.30 Scienza e cultura, rubrica

20 Le avventure della piccola Lulu, film d'animazione

21.30 Film, **L'allenatore Wolff**

22 Le comiche

22.30 Film, **Il teschio di Londra** (Giallo) di A. Wohrer con J. Fuchsberger e S. Mattson

Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

14 Il vacanziero

15.30 Musicale

19.30 Film

20.30 Cartoni animati

21 Musicale

22 Film

23.30 Mezzanotte insieme

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

6.30 Effemeride, il sole, la luna e il Santo del giorno

7 Note del cronista

7.15 Film

9 Almanacco

9.45 Documentario

11 Film

12 Primo mercato

13.50 Viaggiamo insieme

14.20 I fatti del giorno

14.50 Film

16 I fatti del giorno

16.30 Documentario

17 Roma nel tempo, rubrica

17.20 Film

19 Cartoni animati

19.30 I fatti del giorno

20 Film

21 Film

22.30 Film

00.10 I fatti del giorno

00.40 Film

2.30 Non stop

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante: Idee del mattino per la tua giornata. Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tambini e Simonetta Losi

16.30 Film, **Il processo**

18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli

19.50 I viaggi e le avventure, documentario

20.25 Film, **Deadwood '76** (West.) di J. Landis con A. Hall Jr. e M. Morgan

22.15 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma

22.30 Film, **Il soffio del diavolo**

23 Lo spettacolo continua Giochi, premi e promozioni commerciali in diretta da studio

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

16.30 Film

18.30 Cartoni animati

19 Film, **La fattoria dei giorni felici**

20 Film, **Il compagno B** (Com.) di G. Marshall con S. Laurel e O. Hardy

22 Film, **Povera Clara**

23 Film, **Il carabiniere a cavallo** (Comm.) di C. Lizzani con N. Manfredi e A. Stroyberg

00.30 Film, **La fattoria dei giorni felici**

TELEITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

12 Film

13.30 Il mondo della notizia

14 Turismo

15 internazionale, rubrica

16 Documentario

16.30 Cartoni animati

17.30 Patapunteto, spettacolo per ragazzi

18 Incontri con ciclismo laziale

19 Film

20.30 Il mondo della notizia

21.30 Film

23 Week end a Roma e nel Lazio, rubrica turistica

canale 5

- 8.30** **Ralphsupermaxieroe:** Nuovi incarichi. Telefilm
- 9.30** **Ti amo ancora.** Film - Commedia con William Powell e Myrna Loy. Regia di Van Dyke Woodbridge Strang
- 11.30** **Lou Grant:** La bomba. Telefilm con Edward Asner
- 12.30** **Peyton Place.** Telefilm
- 13.30** **Ti ho sempre amato.** Film - Drammatico con Amedeo Nazzari e Miriam Bru. Regia di Mario Costa
- 15.30** **Nel sole.** Film - Commedia con Romina Power e Al Bano
- 17.30** **Freebie and the Bean.** Telefilm
- 18.30** **I confini dell'uomo,** documentario di Jacques Mayol
- 19** **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30** **Love Boat.** Telefilm
- 20.30** **Il Buon Paese,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 23** **Di pari passo con l'amore e la morte.** Film - Drammatico con Angelica Huston e Assaf Dayan. Regia di Jo



58 **canale 5** **Nel sole (15,30).** Grazie alla canzone cantata da Al Bano in questo film, Romina Power è diventata celebre e... ha incontrato con l'amore anche il marito

RETEQUATTRO

- 9** **La fontana di pietra.** Telenovela
- 9.40** **La schiava Isaura.** Telenovela
- 10.15** **Giorno per giorno.** Telefilm
- 10.40** **Alice.** Telefilm
- 11.05** **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.30** **Amore dannato.** Telenovela
- 12** **I giorni di Brian.** Telefilm
- 12.50** **Giorno per giorno.** Telefilm
- 13.20** **Alice.** Telefilm
- 13.45** **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 14.15** **La fontana di pietra.** Telenovela
- 15.05** **Blue Noah.** Cartoni animati
- 15.30** **I gatti di Chattanooga.** Cartoni
- 16.10** **Mi benedica padre.** Telefilm
- 16.30** **Lancer.** Telefilm
- 17.30** **La squadriglia delle pecore nere.** Tf
- 18.30** **I giorni di Brian.** Telefilm
- 19.25** **Giorno dopo giorno.** Sceneggiato
- 20** **Amore dannato.** Telenovela
- 20.30** **Ho sentito il gufo gridare.** Film - Commedia con Tom Courtenay
- 22.20** **Can-can.** Film - Commedia con Frank Sinatra e Shirley MacLaine
- 00.40** **L'ora di Hitchcock.** Telefilm



Can Can (22,20). Il celebre ballo è sotto accusa, ma dopo tanti incidenti viene assolto e apprezzato come spettacolo. Frank Sinatra (foto) è nel cast



ITALIA 1

- 8.30** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.30** **10.000 camere da letto.** Film - Commedia con Dean Martin e Eva Bartok
- 11.15** **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- 11.40** **Sandford and Son.** Telefilm
- 12.10** **Cannon.** Telefilm
- 13** **Wonder Woman.** Telefilm
- 14** **Sport: Basket: Campionato NBA**
- 16** **Bim Bum Bam**
- Gary Coleman Show.** Cartoni animati
- Piccole donne.** Cartoni animati
- Flo la piccola Robinson.** Cartoni
- Cuore.** Cartoni animati
- 18** **Musica è,** a cura di M. Seymandi
- 19** **Be Bop a Lula,** spettacolo a cura di Red Ronnie
- 20** **Rascal il mio amico orsetto.** Cartoni animati
- 20.30** **I ragazzi del computer.** Telefilm
- 21.30** **La banda dei sette.** Telefilm
- 22.30** **Manimal.** Telefilm
- 23.30** **Sport: Grand Prix**
- 00.15** **Video estate '85**



Manimal (22,30). Jonathan deve scoprire perché è stato ucciso il padre di una sua amica. Il nostro eroe, per risolvere il caso, si trasforma in pantera e in falco

EURO TV

UHF 50 ☎ 02/8531

TELEROMA

UHF 56 ☎ 06/332641

TELESTUDIO

UHF 61 ☎ 06/2757182

RETE A

UHF 44 ☎ 06/5312367

- 11.55** **Il Vangelo**
- 12** **Arrivano le spose,** Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
- 13** **Sport: Catch**
- 14** **Sport: Football Australiano**
- 15** **Sport: Campionato Nazionale di Baseball**
- 18.30** **Le nuove avventure di Pinocchio,** Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
- 19** **Sam il ragazzo del West,** Cartoni animati
- 19.30** **Belle e Sebastian,** Cartoni animati
- 20** **Cuore selvaggio,** Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
- 20.30** **San Pasquale Baylone, protettore delle donne,** Film (Comm.) con Lando Buzzanca e Stella Carnacina. Regia di Luigi Filippo D'Amico
- 22.30** **Petrocchi,** Telefilm con Barry Newmann e Susan Howard

- 13** **Dimensione lavoro,** rubrica
- 13.30** **Ape Maia,** Cartoni animati
- 14** **Fantasy,** Cartoni animati
- 14.30** **Arrivano i superboys,** Cartoni animati
- 15** **La grande vallata,** Telefilm
- 16** **Il curato,** Film (Dramm.) con Jean Carnet e Michel Bouquet
- 17.30** **Ape Maia,** Cartoni animati
- 18** **Fantasy,** Cartoni animati
- 18.30** **Supercartoons**
- 19** **Cartoni animati**
- 19.30** **La grande vallata,** Telefilm con Barbara Stanwyck, Linda Evans, Richard Long e Lee Majors
- 20.30** **Duello all'alba,** Film (Comm.) con William Eythe e Margaret Rutherford
- 22.15** **Fitzpatrick,** Telefilm
- 23.15** **La grande vallata,** Telefilm con Barbara Stanwyck, Linda Evans, Richard Long e Lee Majors
- 00.10** **Il caso Millard,** Film (Dramm.) con Peter Graves e Katherine Justice

- 8** **Astroganga,** Cartoni animati
- 8.30** **Massacro a Fort Apache,** Film
- 10** **Combat,** Telefilm
- 11** **Gianni e Pinotto,** Cartoni animati
- 11.30** **Le cornacchie,** Cartoni animati
- 12** **Porca vacca mi hai rotto...,** Film
- 13.30** **Astroganga,** Cartoni animati
- 14** **Kiss Kiss,** Telefilm
- 14.30** **Odissea sulla terra,** Film
- 16** **Gianni e Pinotto,** Cartoni animati
- 16.30** **Il mondo del rasoio**
- 17** **Tutto ragazzi**
- Gianni e Pinotto,** Cartoni animati
- Gundam,** Cartoni animati
- Le cornacchie,** Cartoni animati
- 18.30** **Vivere al cento per cento**
- 19.30** **Sky Ways,** Telefilm
- 20.30** **Odio mortale,** Film
- 22** **Giallo sera**
- 23** **Sky Ways,** Telefilm
- 23.30** **Kiss Kiss,** Telefilm
- 24** **La più grande avventura,** Film

- 11.30** **Superproposte,** offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio
- 14** **Shopping House**
- 15** **Le proposte di Monica Sport**
- 16** **Il richiamo della foresta,** Film (Avv.) con John Beck e Ray Guth. Regia di James Dickey
- 18** **Aspettando il domani,** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25** **Mi piace quella bionda,** Film (Comm.) con Veronica Lake e Albert Dekker. Regia di George Marshall
- 22.30** **I due vigili,** Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Giuseppe Orlandi. (1° parte)
- 23.30** **Superproposte,** offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio

IN REGALO COL PROSSIMO
IL PRIMO ALBO
A FUMETTI DI



Appuntamento al GRAND HOTEL EMMA di MERANO con lasciapassare per tutto il mondo.

Quando pensi a una vacanza fantastica la vorresti nell'ambiente migliore con i servizi migliori.

Il Grand Hotel Emma di Merano ti può dare tutto questo per sempre. Un paesaggio incantevole, in un clima ideale. Efficienti ed impeccabili servizi alberghieri ed attrezzature complete: ristorante, bar, piscina, palestra, sauna, tennis e bocce.

Potrai essere comproprietario di un appartamento alberghiero perfettamente arredato e potrai usufruire della meravigliosa possibilità di scambiare il tuo periodo di vacanza con altri, nelle migliori località del mondo, perché sarai associato gratuitamente alla R.C.I. - Organizzazione Internazionale Scambi Vacanze.

Questa è la formula per te, la formula che non devi più sognare, ma solo chiedere:



MULTIPROPRIETÀ con MULTIVACANZE GRAND HOTEL EMMA

È una promozione del Gruppo UNIFIN.
Vieni a visitarci, il tuo primo appuntamento al Grand Hotel è gratuito.



ALFAOMEGA S.r.l.
GESTIONE OPERAZIONI IMMOBILIARI
Associata alla A.I.M.
Associazione Imprese Multiproprietà

Via San Vincenzo, 8
20123 MILANO
Tel. (02) 8324340 - 8358540
8361004

desidero avere informazioni relative all'operazione
MULTIPROPRIETÀ/MULTIVACANZE
GRAND HOTEL EMMA DI MERANO

Nome

Via

Città

Tel.

STEREO FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICANA

MUSICA

Dal Festival di Salisburgo 1985, **Il ritorno di Ulisse in patria** di Claudio Monteverdi

(domenica, 17,50, Radiotre). **Concerto dell'Orchestra da Camera di Santa Cecilia di Roma: Rossini, Sonata a quattro in do magg. n. 3; Bach, Concerto per violino e orchestra in la min. BWV 1041; Mozart, Concerto per violino e orchestra in sol magg. K. 216 con Uto Ughi violinista e direttore (venerdì 21,30, Radiouno).**

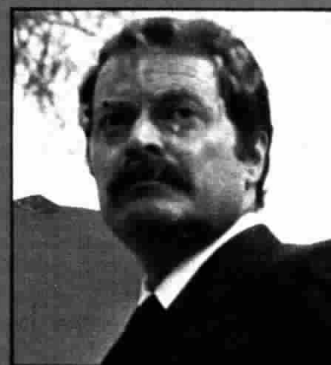


Uto Ughi

ROSA

Seconda serie (35 puntate) per **La scalata** (Radiodue ore 8,45 da lunedì a venerdì) di

Paolo Levi; il prof. Baccardi (Carlo Hintermann), continua la sua scalata al successo. In questa seconda serie il taglio della soap opera è più scientifico, entra in scena la neuropsichiatria. **Ipotesi**, fantasia con musiche originali di Gino Conte con Ileana Ghione e Sergio Fantoni (martedì alle 18,25, Radiouno).



Sergio Fantoni

UARIETÀ

Giorgio Guarino, Anna Benassi, Giuseppe Nava e Gino Paoli (al piano) prossimamente a

Le canzoni della nostra vita (da lunedì a venerdì alle 9, Radiouno). **Il cavaliere** (mercoledì alle 21, Radiouno) di Luisca, dà «i numeri» per una felice estate insieme a tanta musica.



Foto Mancini

Guarino, Benassi, Nava, Gino Paoli

E ALTRO

● Carla Stampa, giornalista di *Epoca* conduce **Prima pagina** (da domenica a sabato alle 7,30, Radiotre): notizie del giorno e commenti. Per partecipare alla trasmissione e ricevere risposte alle proprie domande, in diretta al telefono, è necessario chiamare il 361 2241 (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma).

Audiobox Specus (martedì alle

19,23, Radiouno). In dieci puntate una «ricognizione» sui diversi significati e usi del verbo *ascoltare*. La trasmissione è stata ideata e realizzata dalla Sede regionale per l'Abruzzo: i testi e le musiche originali sono di Maurizio

Piccinino, La regìa di Luciano Paesani. I diversi «tipi» di ascolto: dai sentimenti, alla musica, dalla voce dello spirito, al paradosso dell'ascolto del silenzio. Le voci che guidano al singolare esperimento: Angiola Baggi, Achille Belletti, Bruno Boschi, Gabriele Carrara, Benedetta Bucellato, Gabriella Franchini, Carlo Orsini, Fabrizio Temperini.

RADIOUNO

- 6** Dagli Studi Rai di Palermo i Cavernicoli presentano
Il guastafeste - estate (II parte)
con Mirella Di Giovanni, Mario Pupella e i Delta 5. Testi di Bellipanni, Farinella, Lombardi e Marino. Regia di Elio Di Vincenzo
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-20-21,05-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,32** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina**, a cura di Duccio Guida
- 8,40** **Il guastafeste - estate** (II parte)
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. G. Sinaldi
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** Dagli Studi Rai di Torino Paolo Modugno presenta con Pier Luigi Berbotto
Sotto il sole sopra la luna
Una folata di aria condizionata per combattere i... rigori dell'estate
Le estive curiosità di Pier Paola Bucchi
I collegamenti di Serena Bennato, Fred Bongusto e la partecipazione di Milva
- 11,49** Enrico Caria, Elena Bonelli, Enzo Calabrese presentano
È eccezionalmente estate
con la partecipazione straordinaria di Sergio Centi. Regia di Enrico Caria
- 13 GR 1**
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** Raistereouno e Radiouno presentano
L'estate di Carta bianca stereo
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Sono sempre loro**
Programma di Maeva. 6ª puntata
- 20,03** Marisa Fabbri in: **Le audaci memorie di una donna fatale**
Sceneggiato di Simona Carlucci con Emilio Bonucci e Cristiano Censi. 10ª: «Douglas Sirk». Regia di Riccardo Caggiano
- 20,30** Stagione Lirica d'estate di Radiouno
L'isola del tesoro
Opera in tre atti di R. L. Stevenson
Musica di Vieri Tosatti
Jim: Anna Maria Rota; Il dr. Livesey: Guglielmo Ferrara; Il capitano Smollett: Enrico Campi; Il conte: Leonardo Monreale; Tom Redruth: Andrea Mineo; John Silver: Piero Guelfi; Bill Bones e Israel Hands: Mario Petri; Il cieco Pew e George Merby: Carlo Gava; Gray: Tommaso Frascati; Ben Gunn: Antonio Pirino; Una voce di tenore: Vito Tatone; Una voce di basso: Dimitri Lopatto
Direttore Armando La Rosa
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai
Maestro del Coro Nino Antonellini
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **Leggera ma bella**
Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Il diavolo nel clavicembalo**
Una possibile autobiografia del cavaliere di Santiago Domenico Scarlatti. Originale radiofonico in tredici puntate di Manlio Santanelli. «La musicista meravigliosa»
Consulenza musicale di Gianni Cesarini
Regia di Giuseppe Rocca
Programma Sede Rai della Campania
- 9,30** **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 9,35** La Compagnia Attori e Tecnici presenta
Tre quarti di quinta
Tredici trasmissioni di «teatraccio» vecchio stile di Attilio Corsini. Musiche originali di Arturo Annecchino. Attori, orchestrali, grandi attori e cantanti nelle persone di Stefano Altieri, Gerolamo Alchieri, Franco Bergesio, Alessandro Giandonato, Sandro De Paoli, Anna Lisa di Nola, Viviana Toniolo
Regia di Attilio Corsini
- 11** **Gigliola, Gigliola**
Un programma di Paola Tomassini
Realizzazione di Donato Rivetta
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Danti
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali**
- 14,08** **Domenica con noi estate**
Francesco Lombardi e Rita Musa presentano musiche, ospiti, attualità. Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brüstia
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21** **L'antieroe della domenica: Rodolfo Doni tra memoria di musiche e musica di memorie**
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40** **Buonanotte Europa**
Uno scrittore e la sua terra: Luciano De Crescenzo. La Napoli di Bellavista
Programma di Franco Montini
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Al termine (ore 23,15 circa):
Intervallo musicale
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Guido Barbieri
Guillaume de Machaut: Messe de Notre Dame, a 4 voci (Kenneth Fich e Jeffrey Gall, controtenoristi solisti; Fred Raffenberger e Larry Zukov, controtenoristi; Mark Kagan, tenore solista; Reed Boland e John Clarke, tenori; David Ripley, basso; Gilbert High, basso solista - Camerata di Boston dir. Joel Cohen) ♦ Gregor Joseph Werner: Pastorale di Natale per organo e archi (Solista e dir. Christopher Hogwood - The Academy of Ancient Music)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Carla Stampa
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
Nicolò Paganini: Concerto n. 4 in re minore per violino e orchestra (Solista Ruggiero Ricci - Royal Philharmonic Orchestra dir. Piero Bellugi) ♦ Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 30 in do maggiore (Philharmonia Hungarica dir. Antal Dorati) ♦ Richard Strauss: Sonata in mi bem. magg. op. 18 per violino e pianoforte (Josef Sivo, violino; Rudolf Buchbinder, pianoforte)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi
Il confucianesimo: religione o filosofia? di Giuliano Bertuccioli. Voci di Carla Comaschi, Luigi Pagnani, Romano Malaspina. 2ª puntata. La scuola Confuciana (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte)
Gustav Mahler: Sinfonia n. 4 in sol magg. (Orchestra Filarmonica di Berlino dir. Herbert von Karajan) ♦ Anton Webern: Quartetto n. 3 op. 28 per archi (Quartetto Italiano)
- 11,45** **Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)
- 11,50** **Speciale classico.** Scelta critica della produzione discografica 1984-'85 presentata da Danilo Prefumo. 7ª trasmissione
- 13,15** Viaggio di ritorno, a cura di Grazia Levi
Africa tra mito e storia. Un programma di Claudio Moffa. Voci di Roberto Bisacco, Werner Di Donato, Lorenzo Macri, Agla Marsili. Regia di Orietta Borgia. 7ª trasmissione: La conquista coloniale dell'Africa
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**
Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Bologna. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: L'Anello del Nibelungo
Un Prologo e tre giornate
La Walkiria. Opera in tre atti
Poema e musica di Richard Wagner (1ª giornata: atto III)
Direttore Georg Solti. Orchestra Filarmonica di Vienna (Compact disc)
- 17,50** **Festival di Salisburgo 1985**
In collegamento diretto con la Radio Austriaca
Il ritorno di Ulisse in patria
Opera in tre atti di Giacomo Padoaro
Musica di Claudio Monteverdi
(Rev. di Hans Werner Henze)
Glove: James King; Nettuno: Manfred Schenk; Minerva: Ann Murray; Ulisse: Thomas Allen; Penelope: Kathleen Kuhlmann; Tellemaco: Alejandro Ramirez; Antinoo: Harald Stamm; Pisandro: Josef Protschka; Anfinomo: Douglas Ahlstedt; Eurimaco: Vinson Cole; Melanto: Daphne Evangelatos; Eumele: Robert Tear; Iro: Curtis Rayam; Ericlea: Marta Sirmay; L'Humana fragilità: Thomas Allen; Il Tempo: Kurt Rydl; La Fortuna: Janice Hall; Amore: Voce bianca del Coro di Tölz (Direttore Jeffrey Tate. Orchestra Sinfonica della Radio Austriaca - Complesso Spinario - Coro di voci bianche di Tölz)
Nell'intervallo (ore 19 circa):
Giornale Radio Tre
Al termine (ore 21,45 circa):
Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 22** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavignoli presso la Sede Rai del Piemonte. 41ª trasmissione (Replica)
- 23,20** **da Milano - Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereoneotte**

RAISTEREOUNO

- 14,30** L'estate di Carta bianca stereo con Roberto Angeloni e Luigi Ariemma. Tra le 16,55 e le 18,57 da Sofia - Interventi per Campionati europei di nuoto. Radiocronista Alfredo Provenzali
- 16,57** Onda verde
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Domenica Hit. In diretta da Milano con Lisa Mazzotti
- 20,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21,32-23,59** In diretta dalla discoteca «Marabou» di Naxos
- Girostereouno**. Presenta Ronnie Jones con Umberto Cili-vio e Daniela Debolini
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30** Stereosport. In diretta dai mari e dai monti, dai campi e dagli studi con ospiti, musicisti e personaggi presentati da Gian Maurizio Foderaro e Rita Pernarella
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Ultime notizie. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Roberto Sasso, Lucio Seneca
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Musica e altro: Ecologia e musica. Programma di E. Bassigano a cura di I. Santori e C. Demofonti
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestra alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

by Ocean. Letter from my heart - Steve Allen. Solo un'idea - Alice. La vita è un attimo - D. Gualtiero. Rough justice - Bananarama. Moonlight lady - Iglesias. Nono never - Matt Bianco. You can't hurry love - Phil Collins. Nostalgia - J. P. Posit. Jump to it - Aretha Franklin. New York New York (theme) - Sinatra

18/DISCOFOTECHE: Get up get your feet - Carte Blanche. Turn your love around - G. Benson. Forever young - Alpha-ville. Telephone mama - Gazebo. People from Ibiza - Sandy Marton. Doctor doctor - Thompson Twins. Voices - Russ Ballard. Pressure - Billy Joel. All night long (All night) - Lionel Richie. Shakin' the jinx - Quarterflash. Miraggi - Miguel Bosé. Send me an angel - Real Life. Like to get to you well - Howard Jones. Billie Jean - Michael Jackson. Breakin' there's no stopping us - Ollie & Jerry. Take me as I am - Carly Simon. Such a shame - Talk Talk. One step closer - Asia. Der kommissar - Gonder Matthew. The devil is loose - Asha Puthli. Shandi - Kiss. Can't get enough of your love babe - Barry White. Magic fly - Space. Last train to London - Electric Light. On the road again - Rockets. Knowing me knowing you - Abba. Automatic lover - Dee D. Jackson. Sunshine in your eyes - Crusaders. Video killed the radio star - The Buggles

20/CONCERTO: Rock'n'roll animal - Lou Reed. Fantasia di motivi - David Bowie. Recital: Neil Young-Daryl Hall and John Oates-Frank Sinatra-The Isley Brothers-Rod Stewart

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Love over gold - Dire Straits. Tonight you're mine - Capaldi. Bimba se sapessi - S. Caputo. Night crawler - Bob James. All time high - R. Colodige. Jazz - Berté. Heartbreaker - Warwick. Cara cara - Gil. Sunshine reggae - Laid Back. Ciao uomo - Venditti. An innocent man - Billy Joel. Love will come again - Benson. Tropic del nord - Pooh. Se sp'oz pazzo - P. Daniele. Black and blues - Al Jarreau. Suono - Spro Gyra. Solo all'ultimo piano - Morandi. The monkey time - The Tubes. Le mani - Pino Daniele. Mariù - Morandi. In alto mare - Berté

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: M. Haydn: Concerto in re maggiore per corno e orchestra. G. Donizetti: Polacca in re maggiore per pianoforte a quattro mani. E. Elgar: Carissima. A. Dvorak: La calma del bosco, in re bemolle maggiore op. 68 n. 5. J. Massenet: Suite n. 4, per orchestra «Scènes pittoresques». I. Strawinsky: Quadro IV, da «Petrouskas»

7/INTERLUDDIO BAROCCO: G. Gabrieli: Canzon fa sol la re. A. Philidor: Marche a quatre timbales pour le carroussel de Monseigneur. G. Bononcini: Sinfonia decima a 7 in re maggiore op. 3. J. Pachelbel: Preludio in re minore. G. F. Haendel: Dixit Dominus, per soli, coro a 5 voci e orchestra

8/CONCERTO OPERISTICO: G. Spontini: La Vestale: Sinfonia - Orch. Philharmonique dell'ORTF dir. C. Scimone. M. Musorgsky: Boris Gudunov: «Ho il potere supremo» - Bs. N. Rossi-Lemeni. G. Rossini: La Cenerentola: «Tutto è deserto» - T. Berganza, msopr.; L. Alva, ten. V. Massé: Les noces de Jeanne. «Au bord du chemin, aria dell'usignolo» - Sopr. J. Sutherland. G. Verdi: Falstaff: «Ehi, taverniera mondo ladro» - Bar. D. Fischer-Dieskau

8,40/UN NONETTO: L. Spohr: Nonetto in fa maggiore op. 31 - Strumenti dell'Ottetto di Berlino: A. Malecek, vl.; K. Tsuchiya, v.la; H. Majowski, vc.; R. Zeppert, cb.; H. Stahr, clar.; G. Seifert, cr.; H. Lemke, fag.; P. Meisen, fl.; K. Steins, ob.

9,15/RARITÀ MUSICALI: N. Fiorenza (sec. XVII): Concerto in re maggiore per flauto, archi e basso continuo

9,30/BEECHAM DIRIGE BALAKIREV: M. Balakirev: Sinfonia n. 1 in do maggiore

10,10/FOLKLORE DEL LAZIO

10,25/IL SOLISTA: VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: J. Sibelius: Concerto in re minore op. 47, per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: F. J. Haydn: Missa in si bemolle maggiore, per soli, coro e orchestra «Harmonie-Messes» - J. Blegen, sopr.; F. von Stade, msopr.; K. Riegel, ten.; S. Estes, bs. - Orch. New York Philharmonic e «Westminster Choir» dir. L. Bernstein - M° del Coro J. Flummerfeld

11,45/CONCERTINO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Romanza senza parole in mi bemolle maggiore op. 30 n. 1. E. Grieg: Dal Monte Pincio (Fra Monte Pincio)

12/INTERPRETI ALLA RADIO: CLARINETTISTA GIUSEP-

PE GARBARINO: C. Nielsen: Concerto per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Basile

12,30/CIVILTÀ MUSICALI EUROPEE: LA SVIZZERA: F. Martin: Piccola Sinfonia Concertante. E. Bloch: Tre notturni per violino, violoncello e pianoforte. W. Burkhard: Concerto per violino e orchestra. O. Schoeck: 2 Lieder. A. Honegger: Sinfonia n. 3 «Liturgica»

14/LE ULTIME CANZONI: P. Lappi: La Negroni. V. Serpentin: Canzona «La Serpentina». L. Luzzaschi: Canzona a 4. A. Piccinini: Canzona a 3 liuti

14,15/IL '900 AMERICANO: A. Copland: Sinfonia n. 3. C. Ives: Sinfonia n. 4

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: ARCHIV/413 727: G. F. Haendel: Concerto grosso in sol maggiore op. 6 n. 3 - Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 3 n. 2 - Orch. The English Concert dir. T. Pinnock. DEUTSCHE GRAMMOPHON 413 755: J. Sibelius: Tapiola. Poema sinfonico op. 112 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. PHILIPS 112 127: F. Schubert: Quartetto per archi n. 14 in re minore «La morte e la fanciulla» (opera postuma) - Quartetto Italiano. C.B.S. 39098: H. Berlioz: Les nuits d'été op. 7 - Msopr. F. von Stade - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa

17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Corelli: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 12 - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. J. Hotteterre (Le Romain): Suite n. 2 da «Pièces à deux dessus» - Strum. del «Quattro Hotteterres»: K. Boeke e von Hauwe, fl.li contralti diritti. X. Montslavatte: Caba-dentro da un piano - Punto de Habana - «Chevere del Navajazo» - Canto negro - T. Berganza, msopr.; F. Lavilla, pl. F. Sor: Fantasia e Minuetto per chitarra - Chit. J. Bream. M. Bruch: Concerto op. 88 a, per due pianoforti e orchestra - Soli. M. Berkofsky e N. Twining - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati. A. Dvorak: Scherzo capriccioso op. 66 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. L. Gati

19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: C. Debussy: La boîte à joujoux-Balletto - Orch. Nationale de l'ORTF dir. J. Martinon - La mer. 3 Schizzi sinfonici - The New Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez

20/MUSICA A PROGRAMMA: A. Dvorak: Waldesruhe (Boschi silenziosi), op. 68, per violoncello e orchestra - Vc. J. Du Fré - Orch. Sinf. di Chicago dir. D. Barenboim. H. Berlioz: Orgie di briganti, dalla Sinfonia «Aroldo in Italia» - Orch. «London Symphony» dir. C. David. F. Delius: Summer night on the river - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. A. Honegger: Pastorale d'été - Orch. Nationale de l'ORTF dir. J. Martinon

20,30/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: M. Clementi: 12 valzer, op. 41, per pianoforte, tamburino e triangolo - M. Tipo, pt.; L. Di Labio, tamburino; G. Ferrari, triangolo

21/RECITAL DEL BASSO NICOLAÏ GHIAUROV: A. Rubinstein: Demon: Aria del Diavolo. P. I. Ciaikovski: Iolanta: Aria di René. A. Borodin: Il Principe Igor: Aria di Kontchak. G. Glinka: Una vita per lo Zar: Aria di Sussanin. S. Rachmaninov: Aleko: «La luna è alta nel cielo» (Cavatina di Aleko) - «London Symphony Orchestra» dir. E. Downes

21,30/STEREOFILOMUSICA: W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 19 - «Academy St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. F. Couperin: Sonata a tre in sol minore «L'Astrée» - J. P. Rameau, fl.; R. Gendre, vl.; E. Pasquier, vc.; L. Boulay, clav. L. van Beethoven: Quattro Lieder su testi di Goethe: Neue Liebe, neues Leben, op. 75 n. 2 - Wonne der Wehmuth op. 83 n. 1 - Sehnsucht op. 83 n. 2 - Mit einem gemalten Band op. 83 n. 3 - M. Hill, ten.; C. Hogwood, ph. H. Wolf-Ferrari: Concertino in la maggiore op. 15, per oboe, orchestra d'archi e due corni: «Idillio» - Sol. P. Pierlot - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. J. Brahms: Sei Danze Ungheresi, dal Vol. I - Duo pff. M. Beroff e J. P. Collard. S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore op. 19, per violino e orchestra - Sol. D. Oistrakh - Orch. di Stato della Radio di Mosca dir. K. Kondrashin

23-24/A NOTTE ALTA: V. Masek: Sei Variazioni per glassarmonika. J. S. Bach: Sonata in sol maggiore per due flauti e continuo (BWV 1039). G. Wagenseil: Concerto in sol maggiore n. 2, per arpa e orchestra. R. Schumann: Gesänge der Frühe op. 133. E. Elgar: Larghetto, della Serenata in mi minore op. 20, per archi

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO:** Summertime - M. Gangi. Charlie - Banda Musicale Polizia Stato. Banda on the run - McCartney & The Wings. Nuovo mondo - Massara. Elegie - J. P. Posit. Io ti vendereì - Patty Pravo. Garota de Ipanema - Astrud Gilberto. Et mon père - Pouchel. Ave Maria - Detto Mariano. Benny's bugle - Goodman. Fly moon fly - Cipriani. Cara - Dalla & De Gregori. I only have eyes for you - Faith. Deed I do - Ben Pollack. Vecchio frac - Ruggeri
- 9/CANTANDO IN ITALIANO:** Domenica bestiale - F. Conato. Principessa di turno - Mia Martini. Questa è la mia vita - D. Modugno. Ci stiamo sbagliando - L. Carboni. Come un Pierrot - P. Pravo. Rumore - R. Carrà. Per sempre giovane - A. Venditti. Il voliero - L. Battisti. Sei metà - Mina. Pecos Bill - Homo Sapiens. Canzone dei dodici mesi - F. Guc-cini. Oh! - Catherine Spaak. Lo shampoo - G. Gaber. Che cosa c'è - Vanoni
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO:** Valley of the dolls - Ti guarderò nel cuore (Mondo cane). The victors - Nell'anno del Signore - Preludio (Electra glide). L'ultimo treno della notte - A couple of swells (Easter parade). But beautiful (The road to Rio). Amore baciarmi (La grande attrazione). African elephant, theme - The bird man (L'uomo di Alcatraz). Chi mai (Il professionista). Ti Koyo e il suo pescicane - Stagecoach
- 11/CANTAUTORI:** La presa di potere - G. Gaber. Una rosa blu - M. Zarrillo. Gli uccelli - F. Battisti. Hotel California - The Eagles. Bianchezza - P. Bertoli. Fumatori - Zenobi. Ti amo così - P. Gagliardi. London Paris - Gazebo. Una canzone - M. Pecora. La mia nemica amatissima - G. Morandi. Stelle nelle grotte - M. Ferradini. Here comes my wife - Cat Stevens. Orfeo bianco - L. Dalla. Voci di città - Baldan-Bembo. Bimbo assassino - Cattaneo
- 12/ROCK & POP:** Genesis - J. Airplane. Me live for love - Benatar. Energia - Battisti. Arrivederci - Vanoni. Ce la fai - Bosé. Gimme some lovin' - Blues Brother. I'll be a dog gone - Brood and his Wild Romance. Alla fiera dell'est - Branduardi. Johnny on the monorail - Buggles. People's reggae - Chocolat. Per Elisa - Alice. Free life - Diamond. You're not smilin' - Audience. Fantasia - Fiammetta. La città senza donne - Vecchioni. Never surrender - Saxon
- 13/JAZZ VARIETÀ:** Ballads medley - Milan College Jazz Society. Big Butter and Egg Man from the west - Original Bailey won't you come home - Original Lambro Jazz Band. Just one of those things - B. Holiday. Blues for Sacha - Hampton. All my life - Fitzgerald. Ain't misbehavin' - L. Armstrong. Bluebird blues - C. Tate. Blues riff - Ellington. Ain't got nobody - Basie. Bean at the met - Hawkins. Lime-house blues - Webb. Blues for Hamp - Cabaret - Hampton
- 14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE:** Ouverture, «La bella Galatea» - Boskowsky. My little nest of heavenly blue, «Frasquita» - Jeritza. Lover come back to me, «The new moon» - Hunt. C'est magnifique, «Can Can» - Fitzgerald. L'amore secondo me, «Aggiungi un posto a tavola» - Dorelli. Introduzione e canto dei tirolese, «La casa delle tre ragazze» - Andreoli - Pierangeli - Gallino. Where or when, «Babes in arms» - M. Martin e Coro. In Spagna s'è bagnata la campagna, «My fair lady» - Tedeschi - Scala - Bettarini. Something's coming, «West side story» - S. Black. Intermezzo, «La principessa delle Zzard» - Hagen. Mi pare un sogno, «Al Cavallino Bianco» - Righetti - Benelli. Selezione, «The goldwin follies» - Stewart e compl. vocale. Quadriglia, «La bella Elena» - Hagen. Luna scortese, «La casa innamorata» - Righetti. Little girls, «Annie» - Hancock
- 15/PARATA DI STELLE:** Walk on by - Mina. Lovin' livin' e givin' - D. Ross. Chimes of freedom - Dylan. Natall - Bassey. La canzone del sole - Battisti. Prime ore del mattino - Vanoni. La passione secondo Milva - Milva. Theme from «New York New York» - Sinatra. Be avere - Warwick. Living eyes - Bee Gees. My father - N. Simone. Mi sono innamorato di te - Tenco. Il cielo - Zero. Angela - Feliciano
- 16/FACILE ASCOLTO:** Body work - Hot Streak. The seed and the sower (dal film Furoy) - Sakamoto Ruichi. Midnight groove - Barry White. I'll be there for you - Herb Alpert. Fantasia di motivi (B Project) - Pink Project. Cool cool water - Beach Boys. Fantasia di motivi (Alegrando la fiesta) - Los Joao. See the sky about to rain - Neil Young. The last to know - Asia. We will - G. O'Sullivan. Latin reaction - Gato Barbieri. Sara - Venditti. Li ho visti là - Ron. All american girls - Daryl Hall & John Oates. If I should lose you - Bil-

RADIOUNO

- 6 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,40 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Radio anch'io '85 presenta**
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e
Giuseppe Nava
Ospite d'onore: Gianfranco Funari
Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 GR 1 flash**
- 11 L'operetta in trenta minuti**
«I racconti di Hoffmann» di Jacques Offen-
bach
Programma di Vito Molinari con la partici-
pazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)
- 11,30 Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia
Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raf-
faella Brüstia
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Con profonda commozione la Rai pre-
senta Diego Cugia e sua nonna in**
Lagrima
Varietà triste di Cugia & Catalano
Una diretta angosciante con Massimo Cata-
lano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano
Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela
Conti e con Nino Frassica nella parte del-
l'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13 - GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e
Luisa Mann
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15 Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma di Lino Matti con Chiara Barba-
rossa e Giulio Salierio
Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Lazzari, maschere e diavoli (Replica) — Il
suono e il segno (Replica) — Tre tre tre: va-
rietà di Silvio Gili
- 17,30 Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeletti. Una storia del
jazz: «John Lewis». Sceneggiato di Paola
Zampini. 3ª puntata
- 18,05 DSE I veri americani**
Storia dei primi abitanti del nuovo mondo
Testo di Maria Luisa Fagioli Cipriani
Regia di Mariella Serafini Giannotti
5ª puntata: «Il Canada»
- 18,30 Musica sera: Piccolo concerto**
Violinista Itzhak Perlman
a cura di Flaminia Rinonapoli (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
- 19,23 Audiobox Labyrinthus**
Spazio multimediale di Pinotto Fava. «Scenari
sonori» di Raffaella Ottaviani (Replica)
- 20 Il salotto di Gertrude Stein**
Biografia sceneggiata di Francesca e Grego-
rio Codispoti. Regia di Marco Gagliardo
- 20,30 Inquietudini e premonizioni**
«Uno strano destino» (II). Sceneggiato di Giu-
seppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini (Replica)
- 21 David Bowie**
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido
Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21,30 Il violinista sul tetto**
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro
musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino
Nugnes. 14ª: «Una terapia musicale» (The
music man). Regia di Tito Schipa junior
- 22 Radiocondominio**
Varietà radiofonica di Michele Perla e Marisa
Rampin. Regia di Corrado Oriana
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata** di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri. Re-
gia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda
Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione
telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,20 Parole di vita**
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Loredana Lipperini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap opera all'italiana**
La scalata
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo
Levi. 1ª puntata. Con: Carlo Hintermann,
Aurora Cancian, Micaela Esdra, Piero Sam-
maturo, Piero Ferraris, Marcello Cortese, Pa-
olo Marchese, Tullio Rossini. Regia di Massi-
mo Scaglione. Realizzazione effettuata negli
Studi di Torino della Rai
- 9,10 Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla
Penisola. Un programma realizzato in colla-
borazione con tutte le Sedi regionali della
Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce
Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Motonave Selenia.** Michele Mirabella e
Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e di-
sappunti di viaggio, con fusi orari e contatto
radio. Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con
folla pittoresca e pingue guiderdone. Condu-
ce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Mo-
retti. Regia di Tiziano Vuillermoz. Programma
Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno An-
fossi con la collaborazione delle altre Sedi re-
gionali della Rai
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione**
- 15 Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensie-
ri e melodie ancora dolci nella memoria. Pro-
gramma di Donatella Botta presentato da Pa-
trizia Giangrande. Realizzazione di Giuseppe
Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a
cura di Ermanno Anfossi
- 15,30 Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,37 La controra.** Musica per un pomeriggio
d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura
di Raffaella Brüstia
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,35 La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta,
Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cin-
que alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: Groviglio di vipere
di F. Maurice. 4ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
18,32 circa: Saltimbanchi dell'anima
con Alessandro Quasimodo
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Radiodue sera jazz**
«Estate jazz '85»
Un programma di Enzo De Carolis
- 21 Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una
«serata a sorpresa». Saranno presenti i più
bei nomi dello spettacolo, della cultura e del
jet-set internazionale. Messa in scena di
Maurizio Giannotti. R.S.V.P.
- 22,30 GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40 Piano, pianoforte**
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul
Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Giampiero Francia
Frantisek Brix: Pastore, mottetto (Comple-
so vocale e strumentale d'Avignone dir.
Georges Durand) ♦ Franz Anton Hoffmeister:
Concerto in si bem. magg. per clarinetto e or-
chestra (Solista Dieter Klocker - Orchestra
Concerto Amsterdam)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina** I giornali del mattino letti e
commentati da Carla Stampa
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
Anton Rubinstein: Sonata in fa min. op. 49
per viola e pianoforte (Lubomir Malý, viola;
Libuse Krepelova, pianoforte) ♦ Piotr Iljich
Čajkovskij: Serenata in do magg. op. 48 per
orchestra d'archi (Orchestra Sinfonica di Sta-
to dell'U.R.S.S. dir. Yevgeny Svetlanov)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10 Concerto del mattino (III parte)**
Bohuslav Martinu: 2 Suites per orchestra dal
balletto «Istar» (Orchestra Filarmonica di Sta-
to di Brno dir. Jiri Waldhans) ♦ Bedrich Sme-
tana: Quartetto n. 2 in re min. per archi (Quar-
tetto Gabrieli: Kenneth Sillito e Brandon
O'Reilly, violini; Jane Jewel, viola; Keith Har-
vey, violoncello) ♦ Erik Satie: Socrate dram-
ma sinfonico (Soprani: Janine Lindenfelder,
Anne Marie Carpenter, Violetta Jameau, Si-
mone Pebordes - Orchestra Filarmonica di
Parigi dir. René Leibowitz)
- 11,45 Giornale Radio Tre - (Collegamento ACI)**
- 11,50 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al
microfono Carlo D'Amici e Anna Dalponte.
Le rubriche oggi: Musiche di scena con Mi-
chele Suozzo — L'età di Proust, con Paolo
Cossato — Antologia operistica: Lo stile gio-
coso, con Franco Piva
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci. «Magnifica e illu-
stre sorge una città. Le "laudes civitatum"
nel Medioevo e in età umanistica», di Rino
Avesani
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bian-
chi ed Enzo Capua
- 17 DSE**
Incontri musicali: Hector Berlioz
Un programma curato e realizzato da Franca
Lipparoni e Antonella Proietti. Consulenza di
Olga Visentini
- 17,30 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali
presentate da Stefano Velotti. A cura di Be-
nedetta Craveri, Daniela Recine e Rossella
Panarese
Nel corso del programma:
Giovanni Respighi: Feste Romane, poema
sinfonico (Orchestra Sinfonica di Montreal
dir. Charles Dutoit) ♦ Franz Joseph Haydn:
Quartetto n. 5 in fa magg. op. 3 per archi
«della serenata» (Quartetto Benthien) ♦ Mau-
rice Ravel: Le tombeau de Couperin, suite
per orchestra (Orchestra del Teatro Naziona-
le dell'Opéra di Parigi dir. Manuel Rosenthal)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
Giovanni Battista Viotti: Concerto n. 3 in la
magg. per violino e orchestra (Solista Giusep-
pe Principe - Orchestra Rossini di Napoli dir.
Franco Caracciolo) ♦ Franz Schubert: Wan-
dererphantasia op. 15 in do magg. per piano-
forte (Solista Maurizio Pollini) ♦ Edward
Grieg: Peer Gynt, musiche di scena op. 23
per il dramma omonimo di Ibsen (Lucia Popp,
soprano; Stephen Scingles, viola - Academy
of St. Martin - in-the-Fields - Coro Ambrosian
Singers dir. Neville Marriner - M. del Coro
John McCarthy)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Roberto Esposito: Scienze politiche
- 21,10 Ernest Ansermet, direttore eclettico**
di Domenico Morace
- 22,35 XXI Festival di Nuova Consonanza**
1984
Domenico Guaccero-Egisto Macchi: Schemi,
versione per due pianoforti, due violini e sax
tenore (Daniele Lombardi e Marco Dal Pane,
pianoforti; Franco Parisini e Mauro Drago,
violini; Roberto Manuzzi, sassofono)
(Registrazione effettuata il 10 dicembre al-
l'Auditorium del Foro Italico in Roma)
- 23 da Milano - Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori
- 23,40 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistereo notte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti...
con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
- 15,30-16,30-17,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno
con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziani e B. Moroni
- 20,30-21,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Cialla Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristina Niro e Silvio Piccinno
- 20,30** Stereodueclassic
Classica, Hi-Fi, Compact
Presenta Giuseppe Manfredi
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Ultima notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
con Maria Laura Giulietti, Roberto Sasso, Lucio Seneca, Paolo De Bernardin
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
Confronti: Roma nella narrativa straniera. Programma di P. Frandini a cura di G. Tosti
- 23,31** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in allegria. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke box. 5,36 Per un buon giorno
- 24** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

Melchior. Non dimenticar - Macedonia. Estate - Mina. South of the Sahara - Miguel Bosé. Giochi proibiti - Los Indios Tabajaras. Come le rose - Vito Colangelo. Il merlo in gabbia - Renata e Mauro. Mediterranea - Nuvolari. I love Pigalle - Orch. Elvio Monti. Zorba's dance - Orch. Franco and Franco. Se me ne andrò - Gianni Togni. Back in the city - Sheena Easton. High energy - Evelyn Thomas. Diamond field - Pat Benatar. Matilda Matilda - Robert Mitchum. For no one - Paul McCartney. Nirvana - Orch. Zuni. Fantasia di motivi - Egberto Gismonti.

18/DISCOOTECA: Get down on it - Kool & The Gang. You can - M. Kane. Buongiorno anche a te - Berté. Did it in a minute - Hall & Oates. Hey girl - Benson. Break it up - Foreigner. Io sono vivo - Pooh. Ray vision - M. Martin. Play on player - Clash. Fade to grey - Visage. Comprami - Viola Valentino. Lions - Dire Straits. Goodbye stranger - Supertramp. Tonight I'm your - Rod Stewart. Soli - Drupi. For once on my life - Wonder. Ma baker - Boney M. Doppio whisky - Bongusto. Physical - Newton-John. Living eyes - Bee Gees. Mi gira la testa - Mannoia. Michelangelo - P. Franco. More than this - Roxy Music. Oh let me fly - Belafonte. I love rock n' roll - Joan Jett. Quando incontri l'amore - Milk and Coffee. I will survive - Gaynor. Magic touch - Kiss. Arthur's theme (Best that you can do) - Cross. Musica musica - Vanoni. Sei bellissima - Berté. The dancer - Visage.

20/CONCERTO: Recital: Rod Stewart-Loggins and Messina. Juliette Gréco - Streisand. The Eagles-Average White Band.

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: McArthur park - M. Ferguson. You can do magic - America. Shock the monkey - P. Gabriel. The duke - Quincy Jones. A promise - Makeba. Trieste e solidà - De Moraes. Berimbau - Gilberto. Ana Luiza - A. C. Jobim. Elocin - Summit Big Band. Days of wine and roses - H. Edison & O. Peterson. I remember Clifford - 3 Lee Konitz. Somebody bigger than you and me - M. Williams. Mis peritas - Los Calchakis. Beati i di dell'innocenza - Sorbara e Pavese. Danke schoen - Kampert. Vita spericolata - Vasco Rossi. Face to face, heart to heart - The Twons. Spinning wheel - Bryant. Fantasia di motivi: Hard to say I'm sorry - Get away - Chicago. Eight days on the road - Franklin. Jamaica farewell - Belafonte.

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: E. Elgar: Sospiri op. 70, per archi, arpa e orchestra - «English Chamber Orchestra» dir. D. Barenboim. Z. Kodaly: Adagio per violoncello e pianoforte - V. Denes, vc.; E. Petri, pf. M. Ravel: Menuet Antique - Orch. del Minnesota dir. N. Skrowaczewski. F. Schubert: Minuetto e finale per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti - Gruppo Strumentale dell'Orchestra Sinfonica di Milano della Rai dir. P. Urbini. G. Donizetti: Sinfonia in re minore per pianoforte a quattro mani - P. F. P. Spada e G. Cazzolino. G. F. Malipiero: Valchiria - Orch. Sinf. della Rai dir. M. Rossi.

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Torelli: Concerto in re maggiore, per tromba e orchestra d'archi - Tr. A. Bernard - «Ensemble Instrumental de France». G. P. Telemann: Ouverture in do maggiore, per 2 flauti, 2 oboi, fagotto, archi e continuo «Hamburger Ebb und Fluth» - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. J. P. Sweelinck: Variazioni su corale «Erbarm Dich» - Org. T. Koopman. R. M. De Lalande: Premier Caprice du caprice de villers cotterers - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J. F. Paillard.

► 8/CONCERTO DI APERTURA: E. Bloch: Suite Hebraïque per viola e orchestra - Sol. M. Thompson - Mit Symphony Orchestra dir. D. Epstein. R. Wagner: «Il vascello fantasma», Ouverture - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore K. 595, per pianoforte e orchestra - Sol. K. Engel - Orch. Mozarteum Salzburg dir. L. Hager.

► 9/IL FRATELLO DI HAYDN: M. Haydn: Quintetto in fa maggiore per archi - Quintetto «Philharmonia» di Vienna: W. Podushka, P. Wachter, v.l.; E. Kaufmann, v.l.a.; H. Weiss, v.l.a.; F. Bartolomey, vc.

► 9,30/FILOMUSICA: C. P. E. Bach: Sei sonatine nuove - Clavicordo C. Hogwood. I. Stravinsky: Otto miniature strumentali - Elementi dell'Orchestra CBC Symphony dir. I. Stravinsky. C. J. Loewe: «Gutmann und Gutweide», op. 9 - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf. - «Der Nöck, nordische Sagen» op. 129 - K. Ridderbusch, bs.; R. Trimborn, pl. van Beethoven: «Fidelio», Ouverture - The Philharmonia Orchestra dir. O. Klemperer. F. Schubert: Quartetto per archi - Quartetto

«Melos» di Stoccarda: W. Melcher e G. Voss, v.l.; H. Voss, v.l.a.; P. Buck, vc.; J. Sibelius: Sinfonia n. 3 in do maggiore op. 52 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein.

11/DON CARLOS: Opera in 5 atti. Libretto di Mery e Camillo Du Locle. (Traduzione italiana di A. de Laurières e A. Zanardini). Musica di Giuseppe Verdi: Edizione della 1ª Rappresentazione all'«Opéra» di Parigi 11/3/1867 - Filippo, Re di Spagna: R. Raimondi. Don Carlos, Infante di Spagna: P. Domingo. Rodrigo, marchese di Posas: S. Milnes. Il grande Inquisitore, cieco nonagenario: G. Foiani. Un frate: S. Estes. Elisabetta di Valois: M. Caballé. La principessa Eboli: S. Verrett. Tebaldo, paggio di Elisabetta: D. Wallis. Il Conte di Lerma: R. Davies. Un Araldo reale: J. Noble. Voce del Cielo: M. R. del Campo - Orch. della «Royal-Opera House - Covent Garden» «Ambrosian Opera Chorus» dir. C. M. Giulini - M° del Coro J. McCarthy.

14,30/MUSICA OGGI: MARCELLO ABBADO (MILANO 1926): Musica per violoncello solo - Vc. G. Menegozzo - Quadruplo Concerto per pianoforte, viola, violino, violoncello e orchestra - E. Lini, pf.; C. Pozzi, v.l.a.; A. Mosesti, v.l.; R. Brancaloni, vc. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Boncompagni.

15/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE ZOLTAN PESKO: F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta»

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium di Torino I CONCERTI DI TORINO: Stagione Sinfonica di primavera 1984. Direttore Rafael Fruhbeck de Burgos con la partecipazione del violinista Raphael Oleg. G. Bizet: Carmen; Preludio atto I: tre intermezzi (10'40"). E. Lalo: Sinfonia spagnola op. 21, per violino e orchestra (27'50"). M. De Falla: L'amore stregone: Suite dal Balletto (21'25"). I. Albeniz (orchestrazione di Enrique Fernandez Arbos): El corpus en Sevilla, Triana (13'15"). E. Granados: Goyescas: Intermezzo (6'00"). J. Gimenez: La boda de Luis Alonso: Intermezzo (5'10") - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Registrazione effettuata il 18 maggio 1984). F. Cavalli (revis. ed. elab. di Riccardo Nielsen): Magnificat per soli, coro e orchestra - W. Vernocchi, sopr.; L. Ciaffi-Ricagno, msopr.; E. Buoso, ten.; R. Amis El Hage, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola (23'35").

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 439 b. 2 (per due corni di bassetto, clarinetto e fagotto) - «Compl. di Strumenti a fiato Olandese». C. M. von Weber: Sonata in do maggiore n. 1, per pianoforte - Pf. M. Candellaro. G. Fauré: Cinque Melodies op. 58, su testi di Paul Verlaine («Melodies de Verlaine»); Mandoline - En sonbar - Green - A clymène - C'est l'estase - B. Krusen, bar.; N. Lee, pf. E. Parich-Alvares: Due composizioni per arpa: Romanza in la bemolle maggiore - Grande Fantasia «La mandoline» - Arpa M. Nordmann. A. Copland: Appalachian Spring, Suite dal balletto - Orch. London Symphony dir. l'Autore.

► 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: C. Debussy: Images, per orchestra - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet - Fantasia per pianoforte e orchestra - Pf. A. Ciccolini - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon.

► 20/LA MORTE DI ABELE: Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra. Attribuito a Pietro Metastasio, Rielaborato da Giuseppe Piccoli. Musica di Leonardo Leo: Eva: A. Lazzarini; Adamo: P. Montarsolo; Abele: G. Matteini; Caino: F. Ferrari; L'angelo: E. Cundari - Orch. da Camera dell'Angelicum di Milano - Coro Polifonico di Torino dir. C. F. Cillario - M° del Coro R. Righini (1h25'35").

► 21,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLINISTI VITTORIO EMANUELE E UTO UGHI: A. Vivaldi: Concerto n. 3 in fa maggiore «Autunno» da «Le quattro stagioni» op. 8 - Concerto n. 1 in mi maggiore «La primavera» da «Le quattro stagioni» op. 8 - Sol. V. Emanuele - «Società Corelli». P. I. Ciaikovski: Concerto in re maggiore op. 25, per violino e orchestra - Sol. U. Ugghi - Orch. London Symphony dir. K. Sanderling.

► 22,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: K. Kreutzer: Quartetto - D. Klockner, clar.; R. Kussmaul, vl.; J. Kussmaul, v.l.a.; A. Bylsma, vc. G. Kroll: Invocazioni per blaserquintett - Stalder Quintett di Zurigo: H. R. Stalder, clar.; U. Burkhard, fl. e obovino; P. Puchs, ob.; B. Leguillon, cr.; P. Renon, fag.

► 23-24/A NOTTE ALTA: I. Pleyel: Quartetto in re maggiore per flauto, violino, viola e violoncello. A. Falkenhagen: Sonata in fa maggiore op. 1 n. 5, per liuto. J. Sibelius: Due Pezzi op. 77, per violino e orchestra. R. Wagner: Tannhäuser: Coro dei pellegrini. M. de Falla: Concerto per cembalo e 5 strumenti. D. Scarlatti: Sonata in sol maggiore K. 146.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Magdalena - Bacharach. We have all the time in the world - Armstrong. Angie - Keith Richard. Il nostro caro angelo - Mina. Europa - Barbieri. La gatta - Paoli. Stiamo insieme - Sanderson. Killing me softly with his song - Flack. Blow away - Harrison. Gold und silber (oro e argento) valzer - Fiedler. Tira a campà - Mina. Piano piano... mi innamorai di te - Collage. Alone again naturally - Bongusto. Stranger in paradise - Conniff.

9/CANTANDO IN ITALIANO: Buongiorno anche a te - Berté. Pierre - Pooh. Ti stringerò - Nada. Cristina - Di Capri. California - Nannini. Vitti 'na crozza - Profazio. Quante volte - Mia Martini. Tac - Califano. Felicità - Al Bano e Romina. Casa bianca - Sanna. Soldi - Zero. Lù - Alunni del Sole. Gomma gomma - Luca e Manuela. Insonnia - Lear. Vado al massimo - V. Rossi. Per Elisa - Alice.

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: Beryl's tune (Il dio serpente). Pasture of plenty (Questa terra è la mia terra). Theme from «Taxi driver» (Taxi driver). 007 (007 La Russia con amore). Pastorale (Fantasia). Più su - Zero. Ballo in fa diesis minore - Branduardi. Allegramente - Bruni. Ragazze dell'est - Baglioni. Anch'io ti ricorderò - Endrigo.

11/CANTAUTORI: Telefonami tra vent'anni - Dalla. A te che dormi - Sorrenti. Brother - Cliff. Nada - Edoardo Bennato. Stella - Martini. Alonzo - Al Jarreau. Scusa caro amico - Davoli. Bisanzio - Guccini. Più su - Zero. Ballo in fa diesis minore - Branduardi. Allegramente - Bruni. Ragazze dell'est - Baglioni. Anch'io ti ricorderò - Endrigo.

12/ROCK & POP: Stella di carta - L. Berté. One on one - Hall & Oates. Burn in USA - Bruce Springsteen. Caterina - F. De Gregori. Show me - Pretenders. The electric company - U2. Affetto - E. Finardi. Memory Motel - Rolling Stones. Covenant woman - Bob Dylan. Piano man - Billy Joel. La collina dei ciliegi - L. Battisti. Satellite of love - Lou Reed.

13/JAZZ VARIETÀ: A tisket a tasket - Ella Fitzgerald. Blue monk - Bob Brookmeyer. Bugle call rag - Louis Armstrong and The All Stars. Blues express - Shorty Rogers. Blues for gates - Hampton. Apple honey Monterey apple tree - Woody Herman. All the things you are - The Quintet. Boudoir - Chet Baker. Georgia grind - Louis Armstrong.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Carnegie a Roma» - Boskovsky. Stormy weather, «Cotton club parade» - Sinatra. You're the one that I want, «Grease» - Travolta e O. Newton-John. Serenata, «Mazurka blues» - Artiodi. Buona notte al mare, «Alvaro piuttosto corsaro» - Kramer. Don't be afraid of romance, «Mr. President» - Goulet. I need you, «Help» - Beatles. Il cappello di paglia, «Made in Italy» - N. Parigi. Banditen galop, «Prinz Methusalem» - Boskovsky. Schon ist die welt, «Come è bello il mondo» - Werner. Promises promises - Warwick. L'ultimo perdono, «Whunderban» - Cialio. Dulcinea, «L'homme de la Mancha» - Williams. This is a changing world, «Pacific 1880» - Sutherland. Hollywood Hollywood, «Anche i bancari hanno un'anima» - Bramieri - Tedesco. O mister Brown, «Ballo al Savoy» - Sedlak - Calderoni. A pretty girl is like a melody, «Ziegfeld of follies 1919» - Ballard. Bless this land, «Tenderloin» - Tennessee - Ernie Ford. La tua più bella festa, «La duchessa del Bal Tabarin» - Ballinari - Artiodi.

15/PARATA DI STELLE: J'ai deux amours - Josephine Baker. Enamorada - Dean Martin. Perfidia - Mantovani. Un giorno dopo l'altro - Perry Como. I've got the world on a string - Crosby. Gaitaline alley (Itinerario romantico) - Milva. Your song - Elton John. Things - N. Sinatra & D. Martin. Amore baciami - Mina. Golden years - Bowie. No more tears - Streisand & Summer. Love's been good to me - Sinatra. E così per non morire - Vanoni. Amor amor amor - Iglesias. Sarà per un giorno - Pooh.

16/FACILE ASCOLTO: Ragazzi del mondo - Pooh. Edilia - Family Style. Bustled - Ray Charles. The object of my affection - Dean Martin. She says - Barry Gibb. Giochi d'amore - Mario Lavezzi. Cara Romagna - Paer Bongioni. Zum pappà zum pa - Lario Gianferrari. Scout - Orch. Daniel Bertho. Autumn in Moscow - Orch. Walter Rizzati. Il contadino - A. Celentano. When I dream - Barbara Streisand. La palla - Jairzinho. Besame mucho - Orch. Mantovani. Sfida sul mare - M.

RADIOUNO

- 6 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
- 7,40 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Radio anch'io '85 presenta**
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e
Giuseppe Nava. Ospite d'onore: Pino Caruso
Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 GR 1 flash**
- 11 L'operetta in trenta minuti**
«Il paese dei sorrisi» di Leon - Herzog - Loh-
ner - Léhar
Programma di Vito Molinari con la partici-
pazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)
- 11,30 Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia
Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raf-
faella Brüstia
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Con profonda commozione la Rai pre-
senta Diego Cugia e sua nonna in**
Lagime
Varietà triste di Cugia & Catalano
Una diretta angosciante con Massimo Cata-
lano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano
Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela
Conti e con Nino Frassica nella parte del-
l'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13 GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno
con Grazia di Michele, Riccardo Pandolfi e
Luisa Mann
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15 Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma di Lino Matti con Chiara Barba-
rossa e Giulio Salerno
Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Mistero argentino (Replica) — Vi piace il bal-
letto? (Replica) — I sette vizi capitali (Replica)
- 17,30 Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeletti. Una storia del
jazz: «John Lewis». Sceneggiato di Paola
Zampini. 4ª puntata
- 18 The great big gag sketch show!**
Ovvero è di scena la battuta. Testo di Sergio
Paolini. Regia di Paolo Leone
- 18,25 Musica sera.** Ileana Ghione e Sergio
Fantoni presentano: **Ipotesi**
Programma di Barbara Costa
Musiche originali di Gino Conte (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
- 19,23 La Sede regionale Rai dell'Abruzzo pre-
senta**
Audiobox Specus
Spazio multicode di Pinotto Fava
«Le vie dell'ascolto» di Maurizio Piccinino
- 20 Ore venti, su il sipario**
**Il teatro dell'Est europeo tra i due
secoli: 1850-1915**
Scritto da Carlo Di Stefano. 4ª serata
Regia di Enzo Convalli (Replica)
- 21 Sapore d'estate**
«Bugie d'agosto». Scene da una vacanza di
Stefano Maggolini
- 21,30 Cristiano Censi ne Il fantasma del
foggione.** Con Piero Baldini e Mariella
Montemurri. Originale radiofonico e regia di
Lucio Lironi. 6ª puntata (Replica)
- 22 Radiocodominio**
Varietà radiofonico di Michele Perla e Marisa
Rampin. Regia di Corrado Oriana
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata** di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri. Re-
gia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda
Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione
telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,20 Parole di vita**
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«I nuovi strumenti di apprendimento e di so-
cializzazione»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Loredana Lipperini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap opera all'italiana**
La scalata
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo
Levi. 2ª puntata. Con: Carlo Hintermann,
Aurora Cancian, Micaela Esdra, Piero Sam-
maturo, Ileana Ghione, Toni Bertorelli, Renzo
Lori, Silvana Lombardo. Regia di Massimo
Scaglione. Realizzazione effettuata negli Stu-
di di Torino della Rai
- 9,10 Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla
Penisola. Un programma realizzato in colla-
borazione con tutte le Sedi regionali della
Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce
Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Motonave Selenia**
Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima
crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con
fusi orari e contatto radio
Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con
folla pittoresca e pingue quiderdona. Condu-
ce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Mo-
retti. Regia di Tiziano Vuillemoz
- Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi con la collaborazione delle
altre Sedi regionali della Rai
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione**
- 15 Accordo perfetto**
Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dol-
ci nella memoria. Programma di Donatella
Botta presentato da Patrizia Giangrande
Realizzazione di Giuseppe Molino
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi
- 15,30 Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,37 La controra**
Musica per un pomeriggio d'estate presenta-
ta da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura
di Raffaella Brüstia
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,35 La strana casa della formica morta**
Leo Antozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta,
Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cin-
que alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: Groviglio di vipere
di F. Maurice. 5ª puntata
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Sinfonie d'estate**
Un programma di musica e sulla musica a cu-
ra di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamoni
- 21 Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una
«serata a sorpresa». Saranno presenti i più
bei nomi dello spettacolo, della cultura e del
jet-set internazionale. Messa in scena di
Maurizio Gianotti. R.S.V.P.
- 22,20 GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col
GR 2, presenta da Cesena**
Calcio - Mundialito: Inter - Peñarol
Telecronista Enrico Ameri
- 00,15 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Giampiero Francia
Pavel J. Vajvanosky: Harmonia Romana ♦
Heinrich Ignaz von Biber: Partita n. 1 in re
min. per violini in scordatura e continuo
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Carla Stampa
Telefonare al n. (06) 381 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
Mauro Giuliani: Variazioni concertanti op.
130 per due chitarre ♦ Georges Bizet: L'Arlé-
sienne, suite n. 2 ♦ Franz Schubert: Quintetto
in la magg. op. 114 per pianoforte e archi «La
Trotta»
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10 Concerto del mattino (III parte)**
Ralph Vaughan Williams: Concerto per oboe
e orchestra d'archi (Solista Celia Nicklin - The
Academy of St. Martin in the Fields dir. Ne-
ville Marriner) ♦ Alban Berg: Tre pezzi per or-
chestra op. 6 (BBC Symphony Orchestra dir.
Pierre Boulez) ♦ Franco Mannino: Triumph of
Love, cantata per soli, coro e orchestra (Ta-
tiana Vinogradova, soprano; Sergej Yako-
venko, baritono - Orch. Filarm. di Leningrado -
Coro Alexander Yurlov dir. Franco Mannino)
♦ Charles Marie Widor: Sinfonia n. 10 op. 73.
per organo «Romana» (Solista Daniel Chor-
zempa)
- 11,45 Giornale Radio Tre - (Collegamento ACI)**
- 11,50 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al
microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: La forma concertante, con
Paolo Terzi — Le sonate di Franz Joseph
Haydn, con Emi Pantini — Antologia operisti-
ca: Opere gemelle, con Giampiero Francia
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci. «Un'isola ombro-
sa nel mare d'acciaio. La nascita del Design
nell'Inghilterra dell'800», di Cinzia Piccioni
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bian-
chi ed Enzo Capua
- 17 DSE Schede - Storia: La religione
nell'era delle rivoluzioni borghesi**
2ª parte. Testo di Piergiorgio Camaiani. Rea-
lizzazione di Alberto Pellegrinetti
- 17,30 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali
presentate da Stefano Velotti. A cura di Be-
nedetta Craveri, Daniela Recine e Rossella
Panarese
Nel corso del programma:
Johan Sebastian Bach: Dalle 14 Sinfonie a
tre voci per clavicembalo nn. da 1 a 7 (Solista
Kenneth Gilbert) ♦ Paul Hindemith: Der
Schwanendreher, concerto su antichi canti
popolari per viola e orchestra (Solista Daniel
Benyamini - Orchestre de Paris dir. Daniel
Barenboim) ♦ Albert Roussel: Sérénade op.
30 per flauto, violino, viola, violoncello e arpa
(Christopher Smith Hyde, flauto; Peter Car-
ter, violino; Keith Lovell, viola; Bruno Csre-
cher, violoncello; Marisa Robles, arpa)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
Giovanni Bottesini: Concerto in sol magg. per
violoncello, contrabbasso e orchestra (Jörg
Baumann, violoncello; Klaus Stoll, contrab-
basso - Orchestra Sinfonica della Radio di
Berlino dir. Jesus Lopez Cobos) ♦ Franz Liszt:
Weihnachtsbaum. 12 pezzi per pianoforte a 4
mani (trascrizione dell'autore dall'originale
per pianoforte) (Solisti Ersebet Tusa e Istvan
Lantos) ♦ Igor Stravinsky: Pulcinella, balletto
in un atto per piccola orchestra e tre voci so-
liste su musiche di Giovanni Pergolesi (Car-
men Lavani, soprano; Gianfranco Pastine, te-
nore; Enrico Fissore, basso - Orch. A. Scarlat-
ti di Napoli della Rai dir. Gabriele Ferro)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Fabrizio Desideri: Filosofia
- 21,10 da Firenze - Appuntamento con la
scienza** di Paolo Rossi a cura di Luisa Mae-
strini. L'avvenire della popolazione mondiale:
Controversie politiche e scientifiche (Replica)
- 21,40 F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto
n. 5 in mi bem. magg. op. 44 per archi**
- 22,10 Tre serate per un romanzo**
Alice nel paese delle meraviglie
di Lewis Carroll. Scelta antologica e introdu-
zione di Masolino d'Amico. Partecipano Enzo
Lori e Gianni Iliffe. Lettura di Marzia Ubaldi.
Regia di Gianni Casolino. 2ª serata (Replica)
- 23 da Milano - Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori
- 23,40 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raisteronotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
- 15,30-16,30-17,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereo con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziani e B. Moroni
- 20,30-21,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendoricchio e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- GR 2 Appuntamento flash**
- 21** Disconovità Il D. J. ha scelto per voi
- 21,30** GR 2 Ultime notizie
- 22,20** GR 2 Ultimo calcio - Mundialito: Inter-Peñarol (Vedi Radiodue)
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Roberto Sasso, Lucio Seneca, Ernesto De Pascale, Maria Laura Giulietti
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31** Le nuove frontiere: Luoghi e ricordi dell'emigrazione toscana. Programma di M. Banchini a cura di A. Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Super successi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica in celluloido. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

Paton. Looking for a love - Crosby, Still, Nash and Young. Is this love - Bob Marley & The Wailers. Farewell - Belafonte. Morning morgan town (Mani su di me) - L. Luca. Mascarena - P. Farina. How can you mend a broken heart - Johnny Sax. Sta vita quann'è allegra - Bennato canta De Sio. Night sky - Laurens Rose. Dancing on the moon - Interpol. Victims - Culture Club. The rock steady crew - The Rock Steady Crew. Break your body down - Break Machine. Case of you - F. Stallone. Infatuation - Rod Stewart. One more lie - Mendes. Neutron dance - Pointer Sisters. L'orologio de ma vie - Posit. Johnny Guitar - Calvi. Per questa notte - Piccinno. The half of it dearie blues - E. Fitzgerald. Amore amore - Sanna

18/DISCOTECA: Radio activity - Burt Brothers. Turn me on - Artificials. Get ready - Traks. Dancing like a robot - Mr. Robot. Stay with me - Rod Stewart. Disco round the world - Martina. Action satisfaction - Melody Stewart. Gimme that wine - Blood Sweat & Tears. Psychobabble - Alan Parson. Da ya think I'm sexy - Rod Stewart. The seeker - The Temptation. Living it up - Rickie Lee Jones. Hearbeats - Wol Vo. Roof garden - Al Jarreau. Ain't we funk'n' now - The Brothers Johnson. She's so divine - The Limit. Ooh you caught my heart - Sister Sledge. Who can it be now - Men at Work. Do you really want to hurt me - Culture Club. Telephone - Super Tele Group. Africa - Rose Laurens. Dance on the beat - Boeing. Tintarella di luna - Ja Ga Brothers. Lontano da - Banco

20/CONCERTO: Recital: Frank Zappa. You should be dancing - Bee Gees. Let there be rock - A.C. D. C. Recital: Morandi. A saucerful of secrets - Pink Floyd. Recital: Diana Ross. Donna Summer-Bob Marley

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Lucky seven - Don Serbesky. Mi piace tanto la gente - Mina. Brown Street - Weather Report. Brennero '68 - Pooh. Favela - Byrd & Ellis & Kessel. Fin do semana - Carlos. Apelo - Vinicux. Toquinho e M. Bethania. So - Mariò. Moonlight serenade - Tuxedo Junction. Also sprach Zarathustra - Williams. Lontano, lontano - Tenco. Like someone in love - Konitz-Brubaker. Polka dots and moonbeams - Evans. Line for Lyons - Mulligan. Night on disco mountain - Shire. I like Chopin - Gazebo. I didn't know - Ph. D. Violentango - Piazzolla. Che meraviglia - Soares. If it's magic - Kostelanetz

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: M. Ravel: Five o'clock fox-trot - London Philharmonic Orchestra. Dr. Hermann. M. Gould: Boogie woogie étude - Ph. H. Heinemann. A. Casella: Introduzione, corale e Marcia op. 57, per strumenti a fiato, pianoforte, contrabbassi e percussioni - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Dutoit. J. Brahms: Scherzo Allegro non troppo dal Sestetto in sol maggiore op. 36 n. 2 - Strumentisti dell'Orchestra Filarmonica di Berlino. V. Tommasini: Le donne di buon umore suite dal balletto su musiche di Domenico Scarlatti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi. G. Tartini: Sonata in la maggiore per violino e continuo «Pastorale» - F. Gulli. V. A. Pocaterra, vc.; B. Canino, clav. L. Mozart: Jagdsymphonie in sol maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. B. Conz

► 7/INTERLUDIO: J. Sibelius: Finlandia. Poema sinfonico op. 26 - Orch. Sinf. della Radio Danese dir. E. Tuxen. K. Weill: Sinfonia n. 2 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Ferro. K. Szymanowski: Concerto n. 2, per violino e orchestra - Sol. H. Szeryng - Orch. Sinf. di Bamberg dir. J. Krentz

► 8/CONCERTO DI APERTURA: J. Sibelius: «La figlia di Pohjola», Fantasia sinfonica op. 49. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica»

► 9/BRIDGE: COMPOSITORE, DIRETTORE, VIOLINISTA INGLESE: F. Bridge (1879-1941): Novelletta per quartetto d'archi - Sonata per violoncello e pianoforte

► 9,30/FILOMUSICA: A. Holborne: Suite di danza. L. van Beethoven: Dieci variazioni in si bemolle maggiore sull'aria: «La stessa, la stessissima» del «Falstaff» op. 73 di A. Salieri. R. Strauss: «Er ist Richtig nicht», da «Arabell», K. Szymanowski: Notturno e tarantella. W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 205. F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore

11/MUSICA A PROGRAMMA: L. van Beethoven: «Re Stefano», Ouverture op. 117, dalle musiche di scena per il dramma di Kotzebue. N. Rimski-Korsakov: «La grande Pasqua russa», op. 36. A. Borodin: «Nelle steppe dell'Asia centrale». M. Musorgski: «Quadri di una esposizione»

12,05/UN TRIO: C. Saint-Saëns: Trio in fa maggiore n. 1 op. 18, per violino, violoncello e pianoforte

12,30/RITRATTO D'AUTORE: WERNER EGK: W. Egk: Suite francese su temi di Rameau (1952) - «Georgica», quattro «Drammi rustici» (1935) - L'usignolo cinese, balletto (1953, da Anderson)

13,20/JANET BAKER INTERPRETA GLUCK, MOZART, SCHUBERT, BEETHOVEN E BRITTEN: C. W. Gluck: Due Anette. W. A. Mozart: Due Lieder. F. Schubert (1797-1828): «Romanza» per soprano e orchestra da «Rosamunde von Cypern» (testo di Helmine von Cheyl). L. van Beethoven: Lieder per soprano e orchestra da «Egmont» op. 84 (testo di Goethe). B. Britten: (1913-1975): «Phaedra» in forma di cantata per Janet Baker (1975, da Racine, traduzione inglese di R. Lowell)

14/SOUVENIR DE FLORENCE: P. I. Ciaikovski: Sestetto in re minore op. 70, per archi: Souvenir de Florence

14,35/S. GIOVANNI BATTISTA: Oratorio per soli, coro e orchestra. Musica di Alessandro Stradella: San Giovanni Battista. A. Lazzarini: Erode; G. Tadeo; Salome; Z. Ornati: Erodiade; E. Barcis: Consigliere; A. Nobile - Orch. dell'«Angelicum» di Milano e Coro polifonico di Torino dir. C. F. Cillario

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: I MUSICI: G. Torelli: Concerto grosso in sol minore op. 8 n. 6, per due violini obbligati, archi e continuo; «Pastorale per il SS. Natale». Soli: R. Michelucci e A. M. Cotogni. TRIO BEAUX ARTS: F. J. Haydn: Trio n. 23 in re minore, per violino, violoncello e pianoforte. COLLEGIUM VOCALE COLONIA: C. Monteverdi: Lamento d'Arianna, Madrigale in quattro parti. VIOLISTA RUDOLF BARSHA: H. Berlioz: Aroldo in Italia op. 16, per viola e orchestra - Orch. Sinf. della Filarmonica di Mosca dir. D. Oistrakh. DI RETTORE HERBERT VON KARAJAN: L. Delibes: Coppelia, Suite dal balletto - Orch. Berliner Philharmoniker

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: D. Cimarosa: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra d'archi. Sol. P. Pierlot - Orch. da Camera «Jean François Paillard» dir. J. F. Paillard. C. M. von Weber: Der Freischütz: «Truben Augens» - Sopr. A. Rotehemberger - Orch. della «Deutsche Oper» di Berlino dir. H. Zanolli. L. van Beethoven: Dodici danze tedesche - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. E. De Waart. R. Schumann: Sonata n. 2 in sol minore op. 22, per pianoforte - Pf. A. Weissenberg. M. Bruch: Fantasia scozzese op. 46, per violino e orchestra - Sol. D. Oistrakh - Orch. London Symphony dir. J. Horenstein

► 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: C. Debussy: Jeux Poema danzato - The New Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez - 3 Notturni - The New Philharmonia Orchestra e John Allday Choir dir. P. Boulez - Sonata n. 2, per flauto, viola e arpa - Elementi de «The Melos Ensemble»

► 20/LORD INFERNO: Commedia harmonica su testo di Franco Antonicelli (da «L'ipocrita felice» di Max Beerbohm). Musica di Giorgio Federico Ghedini: Lord Inferno e Lord Paradiso: R. Capocchi; Jenny Mere: L. Pagliughi; La Gambogi: C. Elmo; Il nano: N. Carpi; Garble: M. Carlin; Il narratore di favole: A. Lazzari; Mister Aeneas: G. Fabbri; Il venditore di fiori, il corifeo: A. Bertocci - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. C. M. Giulini - M° del Coro Roberto Benaglio (1901/45)

► 21,05/PER ARPA: C. P. E. Bach: Sonata in fa maggiore. N. Rota: Sarabanda e Toccata - Arpista C. Antonelli

► 21,30/DUE POEMI SINFONICI: A. Dvorak: La colomba della foresta op. 110 - Orch. Los Angeles Philharmonic dir. Z. Mehta - «L'uomo delle acque» op. 107 - London Synchrony Orchestra dir. I. Kertész

► 22,10/IL QUARTETTO KUHLAU: F. Kuhlau: Quartetto in mi maggiore op. 103, per 4 flauti - Quartetto Kuhlau: L. Toke Christiansen, B. Larsen, O. Birger Petersen e H. Switzer

► 22,30/UNA PAGINA DI MUSICA RUSSA: A. Arensky: La fontana di Bakissarai per un poema di Puskin op. 46 - Msopr. I. Arkhipova - Orch. Radio Mosca e Orch. del Teatro Bolshoi dir. E. Kulov e A. Melik-Pashayev - M° del Coro C. Pittas

► 23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Sonate in sol maggiore K. 9, per violino e pianoforte. J. Bodin de Boismortier: Concerto in mi minore op. 37. E. Granados: Valses poetico. S. Prokofiev: Sonatina n. 2 in sol maggiore op. 54. B. Blacher: Tre pezzi per 12 violoncelli

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Elegie - Posit. Beck sharp - Ortolani. Love me tender - W. Müller. Sunset melody - Michaelis & Sunset Melody Orch. Moon river - D. Zimmermann. I can't stop loving you - Mantovani. Io ti venderei - Patty Pravo. Adagio cantabile - A. Flor. Anda muchacho - Nicolai. Angie - D. Rose. Sfilano gli avieri - Banda Aeronautica Militare. Atomic rock roll - R. Fogusson. Questa notte c'è - Vanoni. Fortune and fame - Capaldi. Ave Maria - Deodato. The girl is mine - Michael Jackson. A man alone - John Barry

9/CANTANDO IN ITALIANO: Nonostante lei - Zanichchi. Amore non ha padroni mai - Venditti. Jesahel - Delirium. Non voglio mica la luna - Fiordaliso. Due come noi - El Pu. ma. Eccola qui - Vanoni. Serenata sincera - Villa. Volevo dirti - D. Milani. Vacanze romane - Matia Bazar. Luna - M. Martino. La valigia blu - Patty Pravo. Ti scrivo e piango - Carla Boni. Passaporto per le stelle - Pooh. Dedicato - Morandi. Jazz - Berté. Tu non mi ami più - Kaos

10/MUSICA DALLA SCHERMO: Lara's theme (Il dottor Zivago). I wanna be loved by you (A qualcuno piace caldo). Love theme (Romeo e Giulietta). Love is a many splendored thing (L'amore è una cosa meravigliosa). Titoli (Dramma della gelosia). Today (goodbye my lovers) (Un'età da sballo). Tema di Francesca (La moglie più bella). You are my destiny (Pop Lemon). Nicholas and Alexandra (Nicola e Alessandra). A house is not a home Your eyes (Il tempo delle mele 2). My funny Valentine (Parole e musica). Michelle (All this and world war II). East of Eden (La valle dell'Eden). Valley of dolls (La valle delle bambole). The seduction (American gigolo). I only have eyes for you (American Graffiti). Gotta get rich quick (Dimmi che fai tutto per me).

11/CANTAUTORI: Ti regalo un sorriso - M. Martini. Astral angel - Donovan. Principessa - Alice. Venderò - Edoardo Bennato. Amore amore mio - Tenco. Layla - Clapton. Storia di un sorriso - Nannini. Anima - Ron. All'ultimo amico - Fossati. Margherita - Cocciantre. No woman no cry - Gil. The best days of my life - R. Stewart. Sonia - B. Martino. Musica - Branduardi. Poi sei venuta tu - Lauzi. Hard times - J. Taylor

12/ROCK & POP: Shine on you crazy Diamond - Pink Floyd. Too scared to run - Uriah Heep. Troisi cloch es - Schola Cantorum. Frame by frame - Crimson. Road - Ron. Breaking down barriers - Elton John. Empty pages - Traffic. Appena un po' - P. F. M. Does everyone store - Police. Una - Berté. Black diamond - Kiss. I ragazzi di qui - Berté

13/JAZZ VARIETÀ: A quote from Clifford Brown - R. Kirk. Baby - A. Hall. Blues in riff - Kenton. Begin the beguine - Artie Shaw. American patrol - Gershenson. Blues in the dark - Rushing. Big lip blues - R. Morton. Bugle call - Armstrong. Blues in thirds - Krahmer. Brilliant corners - Nelson. A day in Vienna - Gordon. Bye bye blackbird - Peterson. Bye bye blues - Gillespie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICAL: Valzer, «La principessa dei dollari» - Guarino. Funny face - E. Fitzgerald. Le farfalle sono libere - A. Giordana. Born to hand Jive, «Grease» - Sha Na Na. Verso un cielo più sereno, «Il re di Chex Maxime» - R. Righetti - F. Artoli. And this is my beloved, «Kismet» - Boston Pops. Begin the beguine, «Jubilee» - Mario Lanza. Ouverture, «La bella Galathea» - Detroit Symphony. Tea for two, «No no Nanettes» - Righetti - Artoli. Bid D, «The most happy fella» - The London Festival e Coro. Gambero blu, «Anche i bancari hanno un'anima» - Bramieri. The Dubarry - Sutherland. Valzer, «Lo zingaro baronale» - Boston Pops. Lida Rose, «The music man» - The Buffalo Bill

15/PARATA DI STELLE: Feelings - Santo & Johnny. L'ebullissante lumière - Mathieu. The green grass of home - Dean Martin. Aveva un cuore grande - Milva. Agua da beber - Carlos. Milord - Piaf. Don't be that way - B. Goodman. Alone again naturally - Bassey. Bye - bye love - Platters. L'important c'est la rose - Bécado. Ob la ob la ob la - Peter Nero. Pensiero - Pooh. Scarborough fair - S. Mendes. Jessie - Baez. La favola mia - Zero. A horse with no name - America

16/FACILE ASCOLTARE: Canzone e fora - Nuova Compagnia di Canto Popolare. Sessanta milioni di anni fa - D. Della. Carnival's bell - Steel Band di Trinidad. Siamo solo noi - Vasco Rossi. Hurricane - Bob Dylan. Lo sai che non se scherza co' l'amore - L. Fiorini. May may - Jamaica all Stars Steel Band. Was ist das - L. Berté. Gipsy Joe and me - Dolly

RADIOUNO

- 6 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mobrì
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

- 9 Radio anch'io '85 presenta**
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e
Giuseppe Nava
Ospite d'onore: Fred Bongusto
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash
11 L'operetta in trenta minuti
«La contessa Maritza» di Hemmerich Kálmán
Programma di Vito Molinari
con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino
(Replica)

- 11,30 Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia
Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raf-
faella Brüstia

12 GR 1 flash

- 12,03 Con profonda commozione la Rai pre-
senta Diego Cugia e sua nonna in**
Lagrima
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta
angosciante con Massimo Catalano, Rina
Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonuc-
ci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con
Nino Frassica nella parte dell'emigrante
Regia di Lino Beretta

13 GR 1

- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e
Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
15 Motel - Radiouno sulle strade d'Italia
Programma di Lino Matti con Chiara Barba-
rossa e Giulio Salerno
Realizzazione di Sergio Fedele
16 Il Paginone estate
a cura di Giuseppe Neri
Oggi sposi (Replica) — C'era una volta: il lin-
guaggio della fiaba e del mito (Replica)
17,30 Radiouno jazz '85
a cura di Adriano Mazzeotti. «I personaggi
del Be Bop». Programma di Roberto Capasso

- 18 Obiettivo Europa**
a cura di Dino De Palma
Conduce Giuseppe Liuccio

- 18,30 Musica sera: Il sorcio nel violino**
Programma di Gabriella Sica
Regia di Davide Montemurri

19 GR 1 Sera

- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
19,20 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
19,23 Audiobox Urbs
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Thrilling» di Alessandro Tadini (Replica)
20 Old blue eyes: Frank Sinatra
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissio-
ne ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco
Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Al-
berta Viviani. 6ª puntata «Il delirio delle baby-
soxer e, intanto, arriva la chiamata alle armi»
(Replica)

20,45 Intervallo musicale

- 21 Elio Pandolfi ne**
Il cavaliere
Varietà radiofonica di Luisa
Regia di Marco Gagliardo (Replica)

- 21,30 Musica notte - Musicisti di oggi**
Mario Zafred: Ouverture sinfonica (Orchestra
Sinfonica di Milano della Rai diretta da Fran-
co Mannino) — Sinfonia n. 8: Lento-Moderato-
mente mosso - Lento - Allegro scandido
(Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diret-
ta da Karl Martin)

- 22 Radiocorridoio**
Varietà radiofonica di Michele Perla e Marisa
Rampin. Regia di Corrado Oriana

23 GR 1 - ultima edizione

- 23,05 La telefonata** di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri. Re-
gia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda
Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione
telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 GR 2 Radiomattino

- 8 DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«I nuovi strumenti di apprendimento e di so-
cializzazione»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Loredana Lipperini

8,30 GR 2 Radiomattino

- 8,45 Soap opera all'italiana**
La scalata
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo
Levi. 3ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Ileana
Ghione, Micaela Esdra, Ivana Erbetta, Bob
Marchese, Piero Sammaturo. Regia di Massi-
mo Scaglione. Realizzazione effettuata negli
Studi di Torino della Rai

- 9,10 Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla
Penisola. Un programma realizzato in colla-
borazione con tutte le Sedi regionali della
Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce
Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

- 10,30 Motonave Selenia.** Michele Mirabella e
Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e di-
sappunti di viaggio, con fusi orari e contatto
radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno

- 12,45 Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con
folla pittoresca e pingue guidone. Condu-
ce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Mo-
retti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi con la collaborazione delle
altre Sedi regionali della Rai

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

- 15 Accordo perfetto**
Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dol-
ci nella memoria. Programma di Donatella
Botta presentato da Patrizia Giangrande
Realizzazione di Giuseppe Molino
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi

15,30 Media delle valute. Bollettino del mare

- 15,37 La controra.** Musica per un pomeriggio
d'estate presentata da Michele Straniero.
Programma Sede Rai della Lombardia a cura
di Raffaella Brüstia

16,30 GR 2 Notizie

- 16,35 La strana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta,
Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cin-
que alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: Groviglio di vipere
di F. Maurice. 6ª puntata
18,30 GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

- 19,50 Radiodue sera jazz**
«Estate jazz '85»
Un programma di Enzo De Carolis

- 21 Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una
«serata a sorpresa». Saranno presenti i più
bei nomi dello spettacolo, della cultura e del
jet-set internazionale. Messa in scena di
Maurizio Gianotti. R.S.V.P.

22,30 GR 2 Ultime notizie

- Bollettino del mare
22,40 Piano, pianoforte
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul
Grassilli a cura di Costanza Filippeschi

- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio**
6,55 Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Giampiero Francia
Robert de Visée: Sei variazioni su «La Folle
di Spagna» (Zayas de Rodrigo, torba alla
francese) ♦ Johann Sebastian Bach: Concer-
to in la min. per flauto, violino, cembalo, archi
e continuo BWV 1044 (Frans Brüggen, flau-
to; Marie Leonhardt, violino; Gustav Leon-
hardt, cembalo - Leonhardt Consort dir. Gu-
stav Leonhardt)

7,25 Giornale Radio Tre

- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Carla Stampa
Telefonare al n. (06) 361 22 41

- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
Luigi Cherubini: Quartetto n. 4 in mi magg.
per archi (Quartetto Melos di Stoccarda) ♦ Cé-
sar Franck: Les Djinns, per pianoforte e or-
chestra (Solisti Frantisek Maxian - Orchestra
Filarmonica Ceka dir. Jean Fournet) ♦ Juan
de Arriaga: Quartetto n. 1 in re min. per archi
(Quartetto di Ginevra)

9,45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

- 10 Concerto del mattino (III parte)**
Jean Sibelius: Re Cristiano II, suite op. 27
(Orchestra Sinfonica Ungherese di Stato dir.
Jussi Jalas) ♦ Joaquín Turina: Danzas fanta-
sticas, poema sinfonico op. 22 (Orchestra
della Suisse Romande dir. Jesus Lopez Co-
bos) ♦ Igor Stravinsky: Cantata per soprano,
tenore, coro femminile e strumenti (Ariane
Alberto, soprano; Alexander Young, tenore -
Columbia Chamber Ensemble - Gregg Smith
Singers dir. Igor Stravinsky) ♦ Samuel Bar-
ber: Concerto op. 22 per violoncello e orche-
stra (Solisti Zara Nelsova - New Symphony
Orchestra of London dir. Samuel Barber)

11,45 Giornale Radio Tre - (Collegamento ACI)

- 11,50 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al
microfono Carlo D'Amici e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: Il caso Liszt, con Sandro
Cappelletto — I quintetti di Mozart, con Car-
lo Boschi — Antologia operistica: Cantanti
wagneriani, con Franco Serpa

13,45 Giornale Radio Tre

- 15,15 Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci. «Il gorgo del tem-
po. Scienza e mito nell'opera di Giorgio De
Santillana», di Marco Belpoliti

- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bian-
chi ed Enzo Capua

- 17 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali
presentate da Stefano Velotti. A cura di Be-
nedetta Craveri, Daniela Recine e Rossella
Panarese
Nel corso del programma:
Antonio Vivaldi: Concerto in re magg. per
flauto dritto, violino e violoncello (Frans Brüg-
gen, flauto dritto; Alice Harnoncourt, violino;
Nikolaus Harnoncourt, violoncello) ♦ Ernest
Chausson: Quartetto in la magg. op. 30 per
pianoforte e archi (Quartetto Richards) ♦ Mili
Balakirev: Sinfonia n. 1 in do magg. (Orche-
stra Sinfonica dell'Accademia dell'URSS dir.
Yevgeni Svetlanov)

18,45 Giornale Radio Tre

- 19 Spazio Tre (II parte)**
Ludwig van Beethoven: Concerto n. 1 in do
magg. op. 15 per pianoforte e orchestra (So-
lista Emil Giles - Orchestra Filarmonica di Le-
ningrado dir. Kurt Sanderling) ♦ Luigi Boc-
cherini: Quintetto in re maggiore op. 29 n. 1
per archi (Sigiswald Kuijken e Alda Stuurup,
violini; Lucy van Dael, viola; Anner Bylsma e
Wieland Kuijken, violoncelli) ♦ Sergei Proko-
fiev: Il figliol prodigo, balletto op. 46 (Orche-
stra Sinfonica di Stato dell'URSS dir. Guenna-
di Rojdestvenski)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

a cura di Gabriella Caramore

- 21,10 XXVIII Luglio Musicale a Capodi-
monte.** con il Patrocinio dell'Azienda Auto-
noma di Soggiorno. Cura e Turismo di Napoli
Direttore Alejandro Kahan
Violinista Sonig Tchakerian
Arcangelo Corelli: Concerto grosso in do
magg. op. 6 n. 10 ♦ Johann Sebastian Bach:
Concerto in mi magg. per violino e orchestra
BWV 1042 ♦ Georg Friedrich Haendel: Con-
certo grosso in do minore op. 6 n. 8 — Con-
certo grosso in do magg. op. 3 n. 6 «Alexan-
derfest»
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 21,45 circa):
Libri novità

- 22,30 America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai
Corporation di New York. Un programma a
cura di Raffaello Siniscalco (Replica)

23 da Milano - Il jazz

Presenta Gaetano Liguori

23,40 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistereonotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti...
con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
- 15,30-16,30-17,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno
con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziani e B. Moroni
- 20,30-21,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di L. Simoncini
con A. Fleres e W. Martusciello
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Claudia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport**
Musica e notizie per una sera d'estate in compagnia di Gian Maurizio Foderaro e Rita Pernarella
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 22,30** GR 2 Ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Lucio Seneca, Ernesto De Pascale, Alberto Castelli, Roberto Sasso
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Musica oggi: Panorama di attualità musicali di P. Scarnecchia e C. Demofonti
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06 Musica senza confini. 4,36 Le mille e una note. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: I could have danced all night - Faith. Acquarius - Calvi. Adagietto - Barclay. Days - Piccioni. E se domani - Mina. Chattanooga choo choo - Conni. Aria - Caravelli. Eternità - Vanoni. As time goes by - Love Unlimited. September song - Vaughan. You'll never know - Fisher. Love me love me - E. Simonetti. An der schönen blauen donau - Melachirino. Saraband - Boston Symphony. Georgia (On my mind) - Bongusto

9/CANTANDO IN ITALIANO: Alexander Platz - Milva. Voglio ridere - Nomadi. Risveglio - Pooh. Il cielo in una stanza - F. Simone. Domenica bestiale - Concato. Spiagge - Zero. Mody Dick - Banco. Luna - Togni. Gianna - Gaetano. Un'emozione da poco - Oxa. Messaggio - Alice. Accademia in classics - Accademia. Illa - Castelnuovo

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: Gelsomina (La strada). La canzone d'Hélène (L'amante). Elisabetta e Giovanna (Male d'amore). Roots (Gabriella). Mary Mary (Dalla terrazza). An angel is love (Barbarella). Bunny (Bunny Lake è scomparsa). Bada Caterina (Adulterio all'italiana). Tema di Simona (L'inconveniente). Jenny angel (Angel baby). Addio amore (Addio alle armi). The summer knows (Quell'estate del '42). Anthony and Cleopatra (Cleopatra). Don't put a tax on love (Roman scandals). Allison's theme (Vento caldo). Tu guardi lei (Non stuzzicate la zanzara).

11/CANTAUTORI: No not now - Zappa. Nina - Castelnuovo. Ballami - G. Nannini. Cantare in italiano - E. De Angelis. Sognadoro - M. Loscascioli. Burst in with the down - Al Jarreau. La mano - Alice. L'amico - Jannacci. Dindimbò - T. De Sio. Religion - Elton John. Once there was a love - Feliciano. And through the wire - Peter Gabriel

12/ROCK & POP: Per un'ora d'amore - Matia Bazar. Disengage - Frapp. Strada - L. Nero. Indigo - P. Gabriel. Riding on a railroad - J. Taylor. Feelin' alright - Traffic. Steets of fire - Springsteen. Chasin' the crown - Elton John. Friend coal - Hendrix. Ding dong - Harrison. Tu cosa fai stasera - Baldan Bembo. Smorza 'ellights - Arbore. Semplice - Togni. Il banchetto - P. F. M. Life for the taking - Money

13/JAZZ VARIETÀ: He's my guy - Vaughan. Brown skin girl - Rollins. All the things you are - Don Joseph. Burnin' the iceberg - Roll Morton. Blues for sale - Earl «Fatha» Hines. Blues backstage - Basie. Blues for New Orleans - Ellington. Bass folk song - Herman. Affair in Havana - Gordon. Baby won't you please come home - Ain't misbehavin' - Armstrong. Ask me now - Thelonious Monk

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La vie parietana» - Petralia. Duetto del bacio, «La geisha» - Righetti. Don't marry me, «Flowers drum song» - Newman. Senza te, «My fair lady» - Centi - Gazzolo. Per amore o per magia, «Accendiamo la lampada» - Dorelli. Bright was the day, «Pacific 1880» - Sutherland. I'll put you together again, «Dear anyone» - Moone e Coretto. Canzone della rificolante, «Acqua cheta» - Barbero - Pavese - Azzarelli - Pierangeli - Sorbara. Come along with me, «Can Can» - Rhodes - Courried. No other love, «Me and Juliet» - Conni. Sei tu felicità, «Il conte di Lussemburgo» - Righetti - Benelli. Ouverture, «La dama di picche» - Von Karajan. Ouverture - Why can't the english? - «My fair lady» - Harrison

15/PARATA DI STELLE: Mrs. Robinson - Simon & Garfunkel. Io ti venderai - Patty Pravo. Woman - Lennon & Ono. And the singers sing his song - Diamond. Days - Piccioni. Granada - Villa. Haiti - Josephine Baker. All the things you are - Mulligan. September song - F. Sinatra. Stay - Jackson Browne. Bye bye baby - Monroe. A Gringo like me - Tevis. Take the train - Ellington. Les bergères - Brel. Resta cu'mme - Marcella. Granadina - Montaye

16/FACILE ASCOLTO: Porno in TV - Studio. Il gigante e la bambina - Ron. Devi dirmi di sì - Mina. Questa sera - Luca Carboni. Grazie perché - Morandi e Archie Stewart. Get down on it - Kool & The Gang. Born to run - Bruce Springsteen. Inside love (So personal) - Benson. Beautiful shadow - Schalks. Bank on your love - Daryl Hall & John Oates. The long ad winding road - Billy Ocean. Sleeping bee - Jarreau. Memories - Bronski Beat. Hot water - Level 42. Ancora una volta - M. Vecchia. Love in your eyes - Gazebo. Ladies and gentlemen - Rizzatti. Prince of the moment - Cube. Everybody's talkin' - Vince Tempera. Wrapped around your fingers - Police. Rock around the clock - C. Loffredo e la sua

New Orleans Jazz Band. Song and dance man - Sammy Davis jr. Fantasia di motivi (Scratchin' superstition) - Pink Project. Fantasia di motivi (Disco samba) - Los Joao. Gospel mio - Avitabile. In the heat of the morning - Bowie. Tell me it's over - Frida. Do it again - Monroe

18/DISCOTECA: On the money - Sugarhill Gang. I'm the one - R. Flack. Somebody who cares - McCartney. The sound of the crowd - Human League. Jack u off - Prince. Crossing a river - Secret Service. My love my love - E. Grant. Jah a go radi - Burning Spear. Who gets your love - Boothe. Survival - Bob Marley & The Wailers. Midnight gang - Midnight Gang. Funk you up - The Sequence. Angel in my pocket - Change. Let's get serious - J. Jackson. Sleeping like a baby now - L. Lewis. All quiet on the western front - Elton John. I won't hold you back - Toto. You're never too far from me - Benson. We both tried - Revelation. Occhi - T. De Sio. Torino - Venditti. Sailor - Fortis. Con chi sta - Cavallo. Io ti voglio adesso - Matia Bazar

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Bongusto. Sing sing sing - Orch. Goodman. Samba de Orfeu - Pablo All Stars. Recital: Catherine Sauvage-Lyonnesse. Nuages - Peterson. Fantasia di motivi - Aparecida D. Suite thursday in four movements - Orch. Ellington. Emanon - Orch. Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Wichita lineman - Ray Charles. Video games - Ronnie Jones. Another ticket - Clapton. Ritmo caliente - Tjader. A banda do zô pretnho - Ben. Camina cruzados - Gilberto. Indi - Gismonti. Koko - Charlie Parker. The mooche - Gillespie. Anthropology - Windy. Ay, ay, ay - Iglesias. Bersagliera - V. Borghesi. Woman of Ireland - Chieftains. Birdland - Manhattan Transfer. Young turks - Rod Stewart. Il serpente - New Trolls. Malinconia - Fogli

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: W. A. Mozart: Rondò in do maggiore per violino e orchestra K. 373 - Vi. S. Lautenbacher - Orch. «Pro Musica» di Lubeca dir. M. Kuntzsch. C. M. von Weber: Divertimento assai facile op. 38, per chitarra e pianoforte - L. Witoszinski, chit. R. Marciano, pf. L. Boccherini: Sinfonia in do minore op. 41, per orchestra da camera - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. L. van Beethoven: Allegretto in do minore, per pianoforte - P. R. Buchbinder. P. I. Ciaikovski: Valse-Scherzo op. 34 - Vi. S. Accardo - Orch. Sinf. della BBC dir. C. Davis. C. Debussy: Due danze per arpa e orchestra d'archi - Arpa M. C. Jamet - Orch. National de L'ORTF dir. J. Martinon

► 7/INTERLUDDIO BAROCCO: F. Geminiani: Sonata in mi minore per oboe, fagotto e cembalo - M. Piquet, oboe; W. Stifter, fg.; M. Grunther, clav. H. Purcell: Trio sonata per violino, viola da gamba e organo - «The Academy of Ancient Music». A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore op. 21 n. 11, per due mandolini e archi - Mandolinisti B. Bianchi, A. Pitrelli - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. A. Stradella: «Pietà Signore» - Ten. L. Pavaretti - Orch. «National Philharmonia» dir. K. H. Aden. G. P. Telemann: 4 piccole fughe (trascrizione per orchestra di Kurt Redel) - Orch. «Pro Arte» di Monaco dir. K. Redel. G. Muffat: Suite in sol maggiore «Laeta poesis» da «Frolegium» - Complesso «La Petite Bande» dir. S. Kuijken

► 8/CONCERTO DI APERTURA: E. Grieg: «Nove danze paesane norvegesi» da «Slaetter» op. 72 - Pf. J. Mourao. A. Dvorak: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 51, per archi - Quartetto di Praga

► 8,55/1° DIVERTIMENTO DI JOSEPH MOURET (1882-1723) TRASCRITTI E INTERPRETATI DA JEAN LOUIS PETIT: J. J. Mouret: «Les amants ignorants» da «I divertimenti del nuovo teatro italiano» - «L'amante difficile» - «Les jeux olympiques» - «La foire des fees» - «L'empereur dans la lune» dai Divertimenti per il nuovo teatro italiano - «L'isle du divorce» - Panurge - Les paysans de qualité - Orch. da Camera «Jean-Louis Petit» dir. J.-L. Petit

► 9,30/FILOMUSICA: J. H. Stuntz: Ouverture dall'opera «La rappresaglia» - «Des Basler Orchester Gesellschafft» dir. H. Vogt. M. Mussorgsky: «La disfatta di Sennacherib» - Orch. Sinf. e Coro di Londra dir. C. Abbado. G. Verdi: «Eccomi prigioniero solo: il corsaro» - Ten. J. Carreras - Orch. New Philharmonia e Coro «Ambrosian Singers» dir. L. Gardelli. E. Elgar: «5 Marche Militari» op. 59 - London Philharmonia Orchestra dir. D. Barenboim. J. Sibelius: Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 105 «In un tempo» - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein. J. S. Bach: Sonata n. 2 in la maggiore BWV 1015, per violino e

pianoforte da «Sei sonate per violino e clavicembalo» - A. Kocsis, vl.; C. Szabo, pf.

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO AB-BADO: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 1 in fa maggiore - Sol. dell'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano. J. Brahms: Serenata in la maggiore n. 2 op. 16 - «Berliner Philharmoniker» Orchestra

12/ROMANZE CELEBRI: G. Donizetti: Don Pasquale: «C'cherò lontana terra» - Ten. J. Oncina. G. Bizet: Carmen: «Je dis que rien ne m'épouvante» - Sopr. P. Lorengar. M. Mussorgsky: Boris Godounov: Racconto di Pimen - Bs. N. Ghaurov. G. Verdi: Falstaff: «Ehil Taverniere» - Bar. D. Fischer-Dieskau. G. Puccini: La Bohème: «O Mimì, tu più non torni» - C. Bergonzi, ten.; E. Bastianini, bar.

12,30/IL BALLETTO: M. de Falla: El sombrero de tres picos. Balletto in due parti (Londra, 22 luglio 1919). Coreografia di Massine. scenografia di Picasso - Msopr. J. De Gaetani - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

13,10/PER GRUPPI STRUMENTALI: W. A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore, per clarinetto, viola K. 498: «Kegelstatt - Trio» - A. Boskowsky, clar.; W. Boskowsky, vla.; W. Panhoffer, pf.

13,35/IL LIED IN CARL LOEWE: J. C. Loewe: Der Getrue Eckart, op. 44 - Wanders Bachtied, op. 9 - Im Voruberghen, op. 81 - Canzonette - Fruhzeitiger Fruhling, op. 7 - Ich Danke dein op. 9 - Freibeuter - Der Zauberlehrling, op. 20 - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf.

14/INTERMEZZO: F. Schubert: Melodia ungherese in si minore. G. Gershwin: An American in Paris

14,25/UN DISCO PER VOI: J. Brahms: 6 Klavierstucke op. 118 - Pf. D. Alexeev

14,55/LA SONATA BAROCCA: F. Couperin: Sonata a tre in la maggiore «La Superbe». E. dall'Abaco: Sonata in si bemolle maggiore, per flauto contralto e continuo. J. D. Zelenka: Sonata a tre in si bemolle maggiore n. 3, per violino, oboe, fagotto e due bassi obbligati

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/LA FEDELTA' PREMIATA: Opera in tre atti di Giambattista Lorenzi (dramma pastorale giocoso). Musica di Franz Joseph Haydn: Celia: L. Valentini Terrani; Fileno: Tonny (Landy); Amaranta: F. von Stade; Perruchetto: A. Titus; Nerina: I. Cotrubas; Lindoro: L. Alva; Melibee: M. Mezzini; Diana: K. Lovaas - Orch. da Camera di Losanna e coro della Radio di Losanna dir. A. Dorati - M° del Coro A. Charlet (Atto I: 1h23'41" - Atto II: 1h03'55" - Atto III: 1h13'54")

► LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sonata n. 32 in do minore op. 111 - Pf. W. Kempff (24'13"). I. Holzbauer: Quintetto in si bemolle maggiore per cembalo, violino, viola, violetta e violoncello - «Concentus Musicus» di Vienna con strumenti dell'epoca dir. N. Harnoncourt (14'16")

► 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: C. Debussy: Printemps, Suite sinfonica - The New Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez - Children's corner, Suite - Pf. D. Ciani - Quartetto in sol minore per archi op. 10 - E. Drolé e J. Paarmann, vl.; S. Passaggio, vla.; G. Donderer, vc.

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO MARIA GIULINI: F. J. Haydn: Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La sorpresa» - Orch. Sinf. di Roma della Rai (23'45"). I. Strawinsky: «L'uccello di fuoco», Suite dal balletto - Orch. Chicago Symphony (22'20"). A. Dvorak: Sinfonia n. 7 in re minore op. 70 - London Philharmonic Orchestra (40'20")

► 21,30/MUSICA OGGI: B. Porena: Musica per quartetto d'archi - Quartetto «Società Cameristica Italiana» M. Coen, vl.; A. Olivetti e E. Poggioni, vle.; I. Gomez, vc. P. Renosto: «Nacht», per due orchestre - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. B. Maderna e P. Renosto

► 22/CARL NIELSEN: Sinfonia n. 1 in sol minore - Orch. London Symphony dir. O. Schmidt

► 22,35/CONCERTINO: R. Hahn: Due pezzi da «Le rossignol est perdu», per pianoforte. S. Jones: «Il pesciolino innamorato», da «La geisha». D. Milhaud: «Le chemin de roi Renée», Suite op. 205

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. Beer: Suite in si bemolle maggiore per orchestra. F. J. Haydn: Sonata n. 4 in sol maggiore. G. Giuliani: Concerto in sol maggiore per mandolino, archi e continuo. M. Reger: Preludio e Fuga in sol maggiore op. 130 n. 3, per violino solo. A. Dvorak: Minuetto dalla Serenata op. 44 in re minore per strumenti a fiato, violoncelli e contrabbassi. M. Tippett: Little Music for string orchestra

RADIOUNO

- 6 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-10,10-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,45-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
9 Speciale Ferragosto (II parte)
Musiche e solleone
9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in colla-
mento con la Radio Vaticana, con breve ome-
lia di P. G. Sinaldi
10,13 GR 1 flash
10,16 Speciale Ferragosto (II parte)
11 L'operetta in trenta minuti
«Zaravich» di Franz Léhar
Programma di Vito Molinari, con la partici-
pazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)
11,30 Trentatré trentine
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia
Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raf-
faella Brüstia
**12 Con profonda commozione la Rai pre-
senta Diego Cugia e sua nonna in**
Lagrima
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta
angosciante con Massimo Catalano, Rina
Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonuc-
ci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con
Nino Frassica nella parte dell'emigrante
Regia di Lino Beretta
13 GR 1
13,15 Master. La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e
Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
15 Motel - Radiouno sulle strade d'Italia
Programma di Lino Matti con Chiara Barba-
rossa e Giulio Salierio
Realizzazione di Sergio Fedele
16 Il Paginone estate
a cura di Giuseppe Neri
Mille e una Spagna (Replica) — Musica e
astrologia (Replica) — Tre tre tre: varietà di
Silvio Gigli
17,30 Radiouno jazz '85
a cura di Adriano Mazzoletti
Una storia del Jazz: «Dave Brubeck». Sce-
neggiato di Paola Zampini. 1ª puntata
18,05 The great big gag sketch show!
Ovvero è di scena la battuta. Testo di Sergio
Paolini. Regia di Paolo Leone
18,30 Musica sera: La piccola cronaca di
Anna Magdalena Bach
Sceneggiato di Clara Gabanizza
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
19,20 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
19,23 Audiobox Desertum
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Fonofora: Hexaphona» di autori vari di Radio
France
20 Collezione teatro
La bugiarda
Commedia in tre atti di Diego Fabbri
Isabella: Monica Vitti; Elvira: Andreina Pa-
ganni; Adriano: Vittorio Caprioli; Paola: Milla
Vannucci; Albino: Mario Meranzana; Il Cava-
liere: Franco Giacobini; Achille: Luca Dal
Fabbro; Beniamino: Armando Bandini; Isido-
ro: Corrado Olmi. Regia di Andrea Camilleri
(Replica)
22,10 Acchiappafrequenze
Storie di fatti inventati che non vi potranno
capitare mai nella realtà... o no?
Regia di Luigi Meroni
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 La telefonata di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri. Per
partecipare alla trasmissione telefonare al n.
(06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita di Padre Jean Galot
7,30 GR 2 Radiomattino
8 DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di C. De Seta «I
nuovi strumenti di apprendimento e di socia-
lizzazione». Realizzazione di M. P. Ciapparoni
8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana
dei programmi proposta da L. Lipperini
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Soap opera all'italiana: La scalata
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo
Levi. 4ª puntata. Regia di M. Scaglione. Rea-
lizzazione eff. negli Studi di Torino della Rai
9,10 Tuttitalia... parla. Curiosità, passioni,
problemi in diretta dalla Penisola. Un pro-
gramma realizzato in collaborazione con tutte
le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio cen-
trale di Torino conduce Giovanni De Luna.
Regia di Michelangelo Dotto
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate a cura di A. Tomassini
10,30 Motonave Selenia. Michele Mirabella e
Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e di-
sappunti di viaggio, con fusi orari e contatto
radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Tuttitalia... gioca. Sfida cavalleresca in
singolar tenzone con folla pittoresca e pin-
gue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso.
Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano
Vuilleumoz. Programma Sede Rai del Piemonte
a cura di Ermanno Anfossi con la collabo-
razione delle altre Sedi regionali della Rai
13,30 GR 2 Radiogiorno
Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
15 Accordo perfetto. Canzoni, rime, pen-
sieri e melodie ancora dolci nella memoria.
Programma di Donatella Botta presentato da Pa-
trizia Giannandrea. Realizzazione di Giuseppe
Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a
cura di Ermanno Anfossi
15,30 Bollettino del mare
15,35 La controra. Musica per un pomeriggio
d'estate presentata da Michele Straniero.
Programma Sede Rai della Lombardia a cura
di Raffaella Brüstia
16,30 GR 2 Notizie
16,35 Donna mistero senza fine bello
Rapsodia drammatica per guidogozzano di
Bruno Cagli. Pianista Fulvio Di Nunzio. Regia
di Massimo Scaglione. Realizzazione effet-
tuata negli Studi di Torino della Rai
17,30 La strana casa della formica morta
Leo Antinazzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta,
Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cin-
que alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
18,10 circa: Groviglio di vipere
di F. Maurice, 7ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
18,32 circa: Saltimbanchi dell'anima
con Alessandro Quasimodo
19,30 GR 2 Radiosera
Tra le 19,50 e le 23,28
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2,
presenta da Cesena
Calcio: Mundialito - Finale
Radiocronista Enrico Ameri
19,50 DSE Libro e civiltà. Attualità di
una dichiarazione. Un programma di Da-
nielle Domenicucci. Consulenza di Sergio Ce-
sarini e Laura Aida Potorti
20,10 Sinfonie d'estate
Un programma di musica e sulla musica a cu-
ra di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamioni
21 Serata a sorpresa
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una
«serata a sorpresa». Saranno presenti i più
bei nomi dello spettacolo, della cultura e del
jet-set internazionale. Messa in scena di
Maurizio Gianotti. R.S.V.P.
22,30 GR 2 Ultime notizie
Bollettino del mare
22,40 Piano, pianoforte
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul
Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio**
7 Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Giampiero Francia
Gaspard Corrette: 3 Composizioni per il Gio-
ia ♦ Luigi Boccherini: Sonata n. 7 in si bem.
magg. per violoncello e basso continuo
7,25 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e
commentati da Carla Stampa
Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 Concerto del mattino (II parte)
Louis Spohr: Sinfonia n. 6 in sol magg. op.
116 «Historisches». Orchestra Sinfonica della
Radio Bavarese dir. Karl Anton Rickenba-
cher ♦ Isaac Albéniz: Cantos de España op.
232 (Pianista Alicia de Larrocha) ♦ Jules
Massenet: Scènes Alsaciennes, suite per or-
chestra (Orchestra Nazionale dell'Opéra di
Montecarlo dir. John Eliot Gardiner)
9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
10 Concerto del mattino (III parte)
Aaron Copland: Appalachian Spring, suite
per orchestra (Orchestra Filarmonica di Los
Angeles dir. Leonard Bernstein)
10,30 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S.
Bach. Seguendo l'anno liturgico:
La Cantate sacre. Un programma di Al-
berto Basso. Realizzato da Maria Grazia Ca-
vagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 42ª
trasmissione
11,45 Giornale Radio Tre - (Collegamento ACI)
11,55 Pomeriggio musicale. Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al
microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: L'oratorio italiano, con Ma-
ria Delogu — Musica estate, con Anna Dal-
ponte e Vincenzo Grisostomi — Antologia
operistica: Gautier, le bellezze dell'opera, con
Giorgio Corapi
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 Cultura: temi e problemi
a cura di Michele Gulinucci. «Strane smanie
per la villeggiatura. G. G. Belli e l'estate», di
Marcello Teodonio
15,30 Un certo discorso estate
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bian-
chi ed Enzo Capua
17 DSE Tuo figlio nel 2000 avrà
vent'anni. Un programma di Mino Moni-
celli e Lilli Stracca. 2ª puntata. In studio Do-
menico De Masi ed Eleonora Masini
17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali
presentate da Stefano Velotti. A cura di Be-
nedetta Craveri, Daniela Recine e Rossella
Panarese
Nel corso del programma:
Nicola Lebegue: Suite dal secondo tono per
organo (Solista Jean Patrice Brosse) ♦ Gaeta-
no Donizetti: Quartetto n. 5 in mi minore per
archi (Quartetto Amati) ♦ François-Adrien
Boieldieu: Concerto per arpa e orchestra (So-
lista Marisa Robles - Academy of St. Martin-
in-the-Fields dir. Iona Brown)
18,45 Giornale Radio Tre
19 Spazio Tre (II parte)
Gabriel Fauré: Sonata n. 1 in la magg. op. 13
per violino e pianoforte (Pinchas Zukerman,
violino; Marc Neikrug, pianoforte) ♦ Jean Si-
belius: Sinfonia n. 2 in re magg. op. 43 (Or-
chestra Filarmonica di Vienna dir. Lorin Ma-
zell) ♦ Ermanno Wolf-Ferrari: Duetto in sol
min. op. 33 per viola d'amore e viola da gam-
ba (Arnt Martin, viola d'amore; Alfred Les-
sing, viola da gamba)
20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Rassegna delle riviste
a cura di Gabriella Caramore
Sergio Bracco: Architettura e urbanistica
21,10 Oedipe à Colone
Opera in tre atti di Nicolas-François Guillard
Musica di Antonio Sacchini
(Rev. di Gian Francesco Malipiero)
Oedipe: Renato Bruson; Thésée: Juan Onci-
na; Antigone: Radmila Bakovic; Polinice:
Herbert Handt; Eriphile: Maria Candida; Le
grand Prêtre: Robert Amis el Hage; Une athé-
nienne: Nicoletta Panni; Une voix: Maria
Candida; Un coriphée: Walter Brighi; Un hé-
rault: Giuseppe Scalco
Direttore Franco Caracciolo - Orchestra A.
Sclati di Napoli della Rai - Coro di Roma
della Rai - M° del Coro Gianni Lazzari
23,10 Libri novità
23,20 Musiche di Henri Vieuxtemps
23,40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistersonotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti...
con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno
con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziani e B. Moroni
- 20,30-21,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di L. Simoncini
con A. Fleres e W. Martusciello
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue
In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci
- 19,30** GR 2 Radiosera
Tra le 19,50 e le 23,28
- Calcio - Mundialito**
Finale (Vedi Radiodue)
- 19,50-23,59** F. M. Musica. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- 20,30** Stereodueclassic
Classica, Hi-Fi, Compact
Presenta Giuseppe Manfredi
- GR 2 Appuntamento flash**
- Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi
- GR 2 Ultima notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Ernesto De Pascale, Alberto Castelli, Paolo De Bernardin, Lucio Seneca
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Chi dice Italia. Itinerari d'arte. Programma di E. Irmici a cura di L. Bizzari
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 Dedicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Lisa - Bacharach. Soli - Celenzano. A meno che - Sellani. In the mood - Vladimir Cosma. Moriperte - Mina. Alhambra - Harold Winkler. All of me - Pourcel. I am what I am - Gaynor. Black is the color of my true love - Peter Nero. Nordic way - Last. Mediterranean - G. Russo. Hello goodbye - Beatles. Tahiti hut - Deodato. Canto ma sottovoce - Villa. I te verria vasa - M. Battaini. Ballo figurato - N. Rota. Till - Clayderman

9/CANTANDO IN ITALIANO: Stasera che sera - Matia Bazar. Primavera - S. Giacobbe. Roma unica sei - S. Polidori. Non dimenticar le mie parole - C. Villa. Ragazzina - U. Marcato. Su quel pianeta libero - M. Zarrillo. Forte forte forte - R. Carrà. Caffè nero bollente - F. Mannio. Una sporca poesia - Fiordaliso. Marinar - Orme. Una catastrofe bionda - M. Ferradini. Mi sono innamorato di mia moglie - G. Nazzaro. Maledetta primavera - L. Goggi. Il cuore è uno zingaro - N. Di Bari. Noidue - Mia Martini. Eccola qui - O. Vanoni. Anna da dimenticare - Nuovi Angeli

10/MUSICA DALL'OSCURITÀ: Ballad of the Alamo (La battaglia di Alamo). The call of the far away hills (Il cavaliere della valle solitaria). How the west was won (La conquista del west). Soldier blu (This is my country) (Soldato blu). Viva Maria! - Raindrops keep fallin' on my head (Butch Cassidy). Texas good bye - California dreaming - California - Fool that I am (Coast to coast). Black mountain rag (Banjoman). Midnight rider (Il cavaliere elettrico). Don't it make ya wanna dance (Urban cowboy). Black Jack (Kid il monello del West). Wildwood boys (Il cavaliere dalle lunghe ombre). Freedom (Io sto con gli ippopotami). White yellow and black (Il bianco il giallo e il nero). La diligenza (Virginia city) (Carovana d'eroli).

11/CANTAUTORI: Power company - Eric Burdon. Shomer ma mi laish - F. Guccini. All night long - Richie Lionell. Pierangelo's blues - P. Bertoli. L'abbigliamento di un fuochista - F. De Gregori. Serenata - Cutugno. Burma shave - Tom Waits. Niente - R. Zoro. I vecchi - C. Baglioni. Ogni volta - V. Rossi. Let's dance - David Bowie. Amarete - U. Bindi. Sente - Mia Martini

12/ROCK & POP: Slipping away - Dave Edmunds. On the rebound - Uriah Heep. Doctor Jeckyll e Mister Hyde - Ivan Graziani. Bellezza normanna - Gino D'Eliso. From the beginning - Emerson, Lake & Palmer. Waters of march - Art Garfunkel. Gate da palare - Gianfranco Manfredi. I want you to want me - Cheap Trick. Deserted cities of the heart - Cream. Vecchio rock - La Bottega dell'Arte. Don't let me be misunderstood - The Animals. Strange days - The Doors. Carnival - Roberto Vecchioni. 714 - Wishbone Ash. Pescatore - Pierangelo Bertoli e Fiorella Mannoia

13/JAZZ VARIETÀ: Blue thoughts - Chet Baker. Better git it in your soul - Charlie Mingus. Boo's bloos - Quincy Jones. Around the blues - The Modern Jazz Quartet. Bourbon Street parade - Carlo Loffredo. I want little girl - Oscar Klein. Ella Red blues - Trio Romano Mussolini. Bassett sound the - Chuck Mangione. Honeysuckle rose - Carlo Loffredo. Almost like being in love - Basso - Valdambri

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Quadriglia, «Il pipistrello» - Hans Hagen. You took advantage of me. «Present arms» - The Hi-lo's. Duetto del te. «Il paese del sorriso» - Righetti - Artoli. Liza, «Show girl» - F. Fennel. Dear heart, «Tre donne per uno scapolo» - Sinatra. I've had enough, «Quadruphenia» - The Who. Ho perso la testa, «La sei mogli di Erminio VIII» - A. Testa - Gloria Paul. La polka des lampions - G. Calvi. La bohème, «Monsieur carnavales» - Cinquetti. Funny face, «Geshwin's years» - R. Hayes. I'll know, «Guys and dolls» - Streisand. Golden boy - P. Faith. Morning glow, «Pippin» - Michael Jackson. Mia bella fiorentina, «Boccaccio» - Holm - Werner. Bimba la tua testina, «La mazurka blu» - Barbero - Pierangeli

15/PARATA DI STELLE: What can a miracle do - Warwick. Georgia - Elton John. Mind games - Lennon. Innamorati - Vanoni. Invece no - Bongusto. Albergro a ore - Piat. L'artista - Carlos. Devi dirmi di sì - Mina. Grande grande grande - Renis. Hope that we can be together soon - Turrentine. Moon love - Sinatra. Make believe - Streisand. Say maybe - Diamond. London town - Wings. Nobody loves you - Lennon. My love - Gualdi

16/FACILE ASCOLTO: Andy - Mothers of Invention. Have you seen my shoes - P. Daniele. I could never be ashamed - J. Lee Lewis. Andavo a cento all'ora - Morandi. Watching the wheels - Lennon. And so it goes - Nash. Where do you think you're going - Dire Straits. Mexico - T. Taylor. Satin doll - Cerri. The weight - Bloomfield & Kooper. Boulder to Birmingham - Harris. Caccia alla volpe - Bertoli. Love of my life - Vannelli. Going to

the country - McGuinn. Come un Pierrot - Pravo. Setting me up - Dire Straits. The boxer - Last. Changes - Cale. If I were a carpenter - Herbie Mann. In the summertime - Fire Island. Amorevole - Mina. Alison - Ronstadt. Arrivederci - Vanoni. Besame mucho - Last. Jamaica say you will - Cocker. Fantasia di motivi - Wings. Che barba amore mio - Vanoni. Bomba o non bomba - Venditti. Raindrops keep fallin' on my head - Bacharach. Bye bye love - Schneider

18/DISCOTECA: Be free - Togo. Rosanna - Toto. You hardly know me - Grant. My baby gets the best of my love - Ohio Players. Many happy returns - ABC. Ancora fuoco - Zero. Dimmelo tu cos'è - Venditti. It's right - Wallace. Oh what night - Change. Voyeur - Carnes. No turn on red - Gamson. I just hope you understand - J. R. and The Love Machine. I'll take care of you - Frida. Only love can break a heart - T. Yuro. Tell me it's over - Rogers. We had a love so strong - Crawford. Let's twist again - Checker. Love letters in the sand - Boone. Ancora io - Pupo. Piccolo amore - Ricchi e Poveri. Why can't we live together - Kongas. To be superman - Pam N' Pat. Grand drum - Tortuga. Please let's go - Rainbow Team. Island of lost souls - Blondie. Heart attack - Newton John. Instrumental project medley - Pink Project. Turn your love around - Benson. Flash back - Chic. Body talk - Imagination. Cast your fate to the wind - Benson

20/CONCERTO: Recital: Humble Pie. Fantasia di motivi - Emmylou Harris. Fantasia di motivi - Gong. Recital: Glitter - Gentle Giant. Fantasia di motivi - The Carpenters

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Friends - Bob James. Life story - Barbra Streisand. A hard day's night - Rosta - Schaefer. Love for sale - The Manhattan Transfer. Tudu bam - The Zimbo Trio. Horizonte aberto - Sergio Mendes. Romance - James Last. With all my heart (Con tutto il cuore) - Betty Curtis. Rosetta - Herb Ellis. I cover the waterfront - Paul Gonsalves e Compl. Moon glow - Benny Goodman. Knights of fantasy - Eurim Deodato. New York, New York - Liza Minnelli. My foolish heart - Compl. voc. The Singers Unlimited. Coisa de louce - Wilson Simonal. Love is a many-splendored thing - A. Mantovani. Mon credo - Miroille Mathieu. Se stasera sono qui - Luigi Tenca. Apres l'amour - Charles Aznavour. Fingers in the fire - Gloria Gaynor. Gabriel - Maynard Ferguson

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di: E. Grieg, F. Liszt, F. Schubert, J. Sibelius, R. Strauss, R. Schumann, I. Stravinsky

7/INTERLUDIO BAROCCO: Anonimo XVII sec.: La Pavaniglia. G. Haendel: Suite for a musical clock. F. A. Bonporti: Concerto a 4 in re maggiore op. 11 n. 8. J. C. Bach: Quintetto in re maggiore. J. B. Lully: Le Triomphe de l'amour ballet suite

8/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: «Orlando Paladino». Ouverture. W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 320 (Serenata). L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra

9,05/IL CLAVICEMBALO DI PAISIELLO: G. Paisiello: Sonata «Il richiamo della caccia» - Concerto in do maggiore per clavicembalo e orchestra

9,30/FILOMUSICA: S. Prokofiev: Quartetto n. 2 in fa maggiore op. 32. I. Stravinsky: «Quatre chants paysans russes»: «Les soucoups». G. Rossini: «Ariette villageoise» n. 1 da «Miscellanée de musique vocale (testo di J. J. Rousseau)». G. Rossini: «Gita in gondola, barcarola da «Soirée musicale». J. S. Bach: Suite n. 1 in do maggiore. R. Vaughan-Williams: Sinfonia n. 8 in re maggiore

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE COLIN DAVIS: J. C. Bach: Sinfonia in mi bemolle maggiore per doppia orchestra - English Chambers Orchestra. DUO SALVATORE ACCARDO - DINO ASCIOLLA: A. Rolla: Duetto in do maggiore n. 3, per violino e viola. SOPRANO GUNDULA JANOWITZ: W. A. Mozart: Resta o cara, aria 528, per soprano e orchestra - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Boettcher. DUO PIANISTICO GINO GORINI - SERGIO LORENZI: M. Clementi: Sonata in mi bemolle maggiore op. 3 n. 2, per pianoforte a 4 mani

12/LE SONATE DI NICCOLÒ PAGANINI: N. Paganini: Sonata in mi maggiore n. 5 delle 18 sonate per violino e chitarra - Sonata in do maggiore da una raccolta di 18 sonate inedite - Sonata in do maggiore op. 25

12,30/COMPOSITORI DEL NOVECENTO: A. Honegger (1892-1955): Concerto per violoncello e orchestra. Guilla-

me (Louis Frederic) Landre (1905-1968): Permutazioni sinfoniche per orchestra (1957). R. Leibowitz: Sonata opera 12 a per flauto e pianoforte. A. Ginastera (1916): Variaciones concertantes

13,30/PROTAGONISTA: IL FAGOTTO: W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore K. 191, per fagotto e orchestra. C. M. von Weber: Andante e Rondò ungherese in do minore op. 35, per fagotto e orchestra

14/FUORI REPERTORIO: W. A. Mozart: L'oca del Cairo: Siano pronte le nozze. A. Campra: Tancredi (tragedie lirique): Scena Tancredi e Clorinda. G. Rossini: Zelmira: «Terra amica». G. Pacini: Adelaide e Comincio: «Dove sono? nel rivederti o cara». A. M. Gretry: La Rosière de Salency: ma barque légère. G. Verdi: Il Corsaro: «Canto Leggierde vertigine»

14,45/CANTI FOLKLORISTICI INGLESI

15/IL PIANOFORTE DI BÉLA BARTÓK: B. Bartók: Scherzo - Studio per la mano sinistra - Allegro barbaro - Fantasia n. 1 da «4 pezzi per pianoforte» - «Cornamus da Mikrokomsmos» n. 138

15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: NONE-SUCH 52809: C. P. E. Bach: Concerto in re maggiore per cembalo, archi e continuo - Cemb. M. Hamilton - Orch. da Camera di Los Angeles dir. G. Schwarz (20'40"). COLOSSEUM MS 511: M. Reger: Tre pezzi per organo - Org. R. Zartner (14'35"). DA CAMERA MAGNA 93711: F. Chopin: Gran duo concertante per pianoforte e violoncello su un tema da «Roberto il Diavolo» - W. Kassebaum, pf.; W. Thomas, vc. (14'10"). SCHWANN VMS 1603: A. von Zmlinsky: Sei canti su poemi di Maurice Maeterlinck op. 13 - Contr. G. Linos - Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. B. Klee (20'25"). GALLO 30376: A. Bonporti: Due invenzioni dall'opera 10, per violino e cembalo - E. Elmerig, vl.; M. Mitran, cembalo (19'). PEARL SHE 555: D. Milhaud: Le train bleu balletto in un atto - Orch. e Coro dell'Opera di Montecarlo dir. I. Markevitch (22'25")

17,30/STEREOFILOMUSICA: G. P. Telemann: Concerto in la maggiore, per flauto, violino, archi e continuo da «Tafelmusik Parte 1» - F. Vester, fl.; J. Schröder, vl.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, cembalo - Compl. «Concerto Amsterdam» dir. F. Bruggen. L. N. Clerambault: Trio, Sonata «L'improvviso» - Trio de Paris: J. Robin Martinier, vl.; H. Martinier, vc.; J. C. Richard, cembalo. T. A. Arne: Cantata «Bacchus and Ariadne» - R. Tear, ten.; S. Preston, cembalo - Orch. da Camera «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. G. Onslow: Quintetto in fa maggiore op. 81, per strumenti a fiato - Quintetto a fiati «Danza». F. Schubert: Rosamunda delle Musiche di scena per il dramma di Chezy, op. 26 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. G. Szell

19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: C. Debussy: Rapsodia n. 1, per clarinetto orchestra - 6 Studi dal n. 1 al n. 6 - Sonata in sol minore n. 3, per violino e pianoforte - 6 Preludi, Libro II del n. 1 al n. 6

20/DINO CIANI INTERPRETA: B. Bartók: All'aria aperta, 5 pezzi. L. van Beethoven: Sonata n. 17 in re minore op. 31 n. 2. F. Chopin: 12 Studi op. 10

21,10/INTERMEZZO: B. Assafiev: Papillons. E. Saye: Sonata in re minore op. 37 «Ballata». A. Glazunov: Poème lyrique op. 12

21,30/IL CORNO: F. A. Rosetti: Concerto in re minore per corno e orchestra. W. A. Mozart: Concerto n. 3 in mi bemolle maggiore K. 417, per corno e orchestra

22,05/CORI DA OPERE: C. M. von Weber: Coro dei cacciatori da «Il Franco cacciatore», «Che supera al mondo, di caccia il piecero». C. Gounod: «Gloire immortelle des nos adieux», Coro dei soldati da «Faust». V. Bellini: «Aggiorna appena», coro dei partigiani da «Capuleti e Montecchi». H. Berlioz: «I troiani», tre brani scelti. M. Mussorgsky: Due brani dal «Boris Godunov»

22,30/SALOTTO 800: J. S. Svendsen: Romanza in sol maggiore op. 26, per violino e orchestra. M. Glinka: Notturno per arpa. C. Debussy: Sonata per violino e pianoforte. L. van Beethoven: Tema n. 7 dai 10 temi con variazioni per flauto e pianoforte

23-24/A NOTTE ALTA: A. Caldara: Sonata a tre n. 4 in si bemolle maggiore. J. K. Mertz: Ungherische Vaterlandsbluten. G. F. Haendel: Let their celestial concerts dall'Oratorio Samson. T. A. Vitali: Ciaccona in sol minore. C. Avison: Concerto n. 9 in re maggiore op. 6. A. Scriabin: Fantasia in la minore, per pianoforte e orchestra

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-
11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-
20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Radio anch'io '85 presenta**
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e
Giuseppe Nava. Ospite d'onore: Little Tony
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash
- 11** **L'operetta in trenta minuti**
«La geisha» di Sidney Jones. Programma di
Vito Molinari, con la partecipazione di E. Vi-
viani e C. Gallino (Replica)
- 11,30 Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia
Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raf-
faella Brüstia
- 12 GR 1 flash**
- 12,03** Con profonda commozione la Rai pre-
senta Diego Cugia e sua nonna in
Lagrima
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta
angosciante con Massimo Catalano, Rina
Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonuc-
ci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con
Nino Frassica nella parte dell'emigrante
Regia di Lino Beretta
- 13 GR 1**
- 13,15 Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di
Stefano Martini e Domenico Paravati
- 13,25 Master.** La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele e Riccardo Pandolfi
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30 DSE Piccolo collezionismo**
con Guglielmo Amerighi. Un programma di
Fortunato Pasqualino. 3ª puntata
- 15 Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**
Programma di Lino Matti con Chiara Barba-
rossa e Giulio Salerno
Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Nel cuore delle città italiane — Le cose pic-
coline sono pur belle (Replica) — Scrittori e
capolavori: Silvio D'Arzo (Replica)
- 17,30 Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del
jazz: «Dave Brubeck». Sceneggiato di Paola
Zampini. 2ª puntata
- 18 Obiettivo Europa - spettacolo**
Varietà diretto da Dino De Palma
- 18,27 Musica sera.** Ileana Ghitone e Sergio
Fantoni presentano: **Ipotesi**
Programma di Barbara Costa
Musiche originali di Gino Conte (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
- 19,23 Audiobox Lucus**
Spazio multicode di Pinotto Fava
«Tomografie radiofoniche» di Miki Cena
- 20 Il paese di Cuccagna** ovvero: «La pancia
alla sbarra». Originale radiofonico di Laura
Falavolti e Leoncarlo Settimelli. Musiche e re-
gia di L. Settimelli. 5ª puntata (Replica)
- 20,30 Astri e disastri.** Radiorivista di Mario Te-
sta. Regia di Flavio Andreini
- 21 Il Palio di Siena**
a cura di Silvio Gigli
- 21,30 Direttore e solista Uto Ughi**
Giacchino Rossini: Sonata a quattro in do
maggiore n. 3 per archi: Allegro - Andante -
Moderato ♦ Johann Sebastian Bach: Con-
certo per violino e orchestra in la minore BWV
1041: Allegro moderato - Andante - Allegro
essai ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Con-
certo per violino e orchestra in sol maggiore K.
216: Allegro - Adagio - Rondò (Allegro)
Orchestra da Camera di Santa Cecilia
(Registrazione effettuata all'Auditorium del
Foro Italico in Roma il 21 giugno 1984)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata** di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIODUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri. Re-
gia di Anna Vinc. Programma a cura di Leda
Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione
telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,20 Parole di vita**
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«I nuovi strumenti di apprendimento e di so-
cializzazione»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Loredana Lipperini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap opera all'italiana**
La scalata
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo
Levi. 5ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Toni
Bertorelli, Micaela Esdra, Anna Bonasso, Ileana
Ghitone, Remo Varisco, Piero Sammaturo.
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione
effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10 Tuttitalia... parla**
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla
Penisola. Un programma realizzato in collabo-
razione con tutte le Sedi regionali della
Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce
Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Motonave Selenia.** Michele Mirabella e
Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e di-
sappunti di viaggio, con fusi orari e contatto
radio. Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con
folla pittoresca e pingue guiderdone. Condu-
ce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Mo-
retti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi con la collaborazione delle
altre Sedi regionali della Rai
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,55 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15 Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensie-
ri e melodie ancora dolci nella memoria. Pro-
gramma di Donatella Botta presentato da Pa-
trizia Giangrande. Realizzazione di Giuseppe
Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a
cura di Ermanno Anfossi
- 15,30 Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,37 La controra**
Musica per un pomeriggio d'estate presen-
tata da Michele Straniero. Programma Sede
Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüs-
tia
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,35 La strana casa della formica morta**
Leo Antinuzzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta,
Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cin-
que alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 circa: Groviglio di vipere
di F. Maurice. 8ª puntata
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Radiodue sera jazz**
«Estate jazz '85»
Un programma di Enzo De Carolis
- 21 Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una
«serata a sorpresa». Saranno presenti i più
bei nomi dello spettacolo, della cultura e del
jet-set internazionale. Messa in scena di
Maurizio Gianotti. R.S.V.P.
- 22,30 GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40 Piano, pianoforte**
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul
Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Giampiero Francia
Michel Corrette: Les Ages, balletto pantomi-
ma op. 10 (Orchestra da Camera Gérard Car-
tigny dir. Gérard Cartigny)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Concerto del mattino (II parte)**
Giambattista Lulli: Symphonies pour les Pa-
tres (Orchestra da Camera Jean-Louis Petit
dir. Jean-Louis Petit) ♦ Georg Friedrich Haen-
del: Alexander's Feast cantata in due parti
per soli, cori e orchestra (Helen Donath & Sal-
ly Burgess, soprani; Robert Tear, tenore;
Thomas Allen, basso - English Chamber Or-
chestra - Coro King's College di Cambridge
dir. Philip Ledger) ♦ Saverio Mercadante:
Concerto in mi magg. per flauto e orchestra
(Solista Jean-Pierre Rampal - English Cham-
ber Orchestra dir. Claudio Scimone)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10 Concerto del mattino (III parte)**
Mikhail Glinka: Trio Pathétique per clarinet-
to, fagotto e pianoforte (Alan Hacker, clari-
netto; Hans Jürg Lange, fagotto; Richard
Burnett, fortepiano) ♦ Charles Gounod: Sin-
fonia n. 2 in mi bem. magg. (Orchestra Filar-
monica Rumana di Stato della Transilvania
dir. Jean-Louis Petit) ♦ Maurice Ravel: Shéhé-
razade, 3 poemi per voce e orchestra (Sopra-
no Jessye Norman - London Symphony Or-
chestra dir. Colin Davis) ♦ Henri Dutilleul:
Sinfonia n. 2 «Le Double» (Orchestra dei Con-
certi Lamoureux dir. Charles Münch)
- 11,45 Giornale Radio Tre - (Collegamento ACI)**
- 11,50 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al
microfono Carlo D'Amici e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: La forma concertante, con
Paolo Terzi — I quartetti di Beethoven, con
Roberto Jovino e Patrizia Manzini — Antolo-
gia operistica: Belliniana con Piero Mioli
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Cultura: temi e problemi** a cura di Mi-
chele Gulinucci. «Personaggi mitici della mu-
sica: i castrati», di Sandro Cappelletto
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bian-
chi ed Enzo Capua
Nel corso del programma: **Radiosoftware**
(Replica)
- 17 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali
presentate da Stefano Velotti. A cura di Be-
nedetta Craveri, Daniela Racine e Rossella
Panarese. Nel corso del programma:
Christoph Willibald Gluck: Scena dei Campi
Elisei da Orfeo ed Euridice (Maxence Lariue,
flauto; Toshiko Kinyu, pianoforte) ♦ César
Franck: Quartetto in re magg. per archi
(Quartetto Fitzwilliams) ♦ Richard Strauss:
Sonatina n. 2 in mi bem. magg. per 16 stru-
menti a fiato (Orchestra Münchner Bläsera-
kademie dir. Wolfgang Sawallisch)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
Antonin Dvořák: Sinfonia n. 4 in sol magg.
op. 88 (Orchestra London Symphony dir. Ist-
van Kertész) ♦ Nicolò Paganini: 60 variazioni
sul tema della canzone genovese Barucabà
per violino e chitarra (Renato de Barbieri, vio-
lino; Mario Gangi, chitarra) ♦ Georg Friedrich
Haendel: «Musica per i reali fuochi d'artificio»
suite (Trascr. per ottoni di Elgar Howarth) (Phil-
lip Jones Brass Ensemble dir. Elgar Howarth)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Luigi Aversa: Psicologia e psicanalisi
- 21,10 Ernest Ansermet, direttore eclettico**
di Domenico Morace
- 22 Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti
- 22,30 XXI Festival di Nuova Consonanza**
1984
Domenico Guaccero: Quartetto per due clari-
netti, viola e chitarra (Gruppo strumentale
«Musica d'oggi»: Franco Ferranti e Ciro Scar-
poni, clarinetti; Margot Burton, viola; Bruno
Battisti D'Amario, chitarra) ♦ Karel Geey-
waerts: Pièce pour trois per flauto, violino e
pianoforte (Monica Berni, flauto; Mario Buf-
fa, violino; Richard Trythall, pianoforte) ♦ Al-
do Clementi: Berceuse, per clarinetto basso,
viola, violoncello e pianoforte (Ciro Scarponi,
clarinetto basso; Margot Burton, viola; Salva-
tore De Girolamo, violoncello; Richard Tryt-
hall, pianoforte - Direttore Luigi Lanzillotta)
(Registrazione effettuata il 13 dicembre al-
l'Auditorium del Foro Italico in Roma)
- 23 da Milano - Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori
- 23,40 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistereonotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
- 15,30-16,30-17,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marzia-li e B. Moroni
- 20,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clidia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** Hit Parade
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** F.M. Musica
- Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- 20,20** Long Playing Hit 2
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità
- Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Ultime notizie
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alberto Castelli, Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Ernesto De Pascale
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** L'Italia in trasformazione: Forze armate verso il 2000. Programma di R. Vertunni
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

- Orch. Neal Hefti. Jingle bells mambo - Orch. Pete Rugolo. Don't go breaking my heart - Elton John and Kiki Dee. Stai con me - Drupi. When I am with you - Johnny Mathis. Io che amo solo te - La più bella del mondo - Concerto d'autunno - Gina - G. Nazzaro. Smackwater Jack - Quincy Jones. Mirame - Rodolfo Y su tipica. Assa branca - Toquinho. È meglio se amore non diventerà - Fogli. Senza te - D. Goggi. Funny how time slips away - Tom Jones. Please don't leave me - Fats Domino. Baby - Jeffrey Osborne. Colomba bianca - La Compagnia della Notte. Hit me with your best shot - Pat Benatar. Snow bird - Little Tony. Non mi avrai - Marcella. Samba de Los Angeles - Gilberto Gil. Boy friend - Angeleri. Fantasia di motivi - Orch. André Kostelanetz

18/DISCOTECA: Jack and Jill - Ray Parker. Ramblin' man - Allman Brothers. Spirit of summer - Deodato. Toneramente gli angeli - Mannoia. Walk a fine line - Paul Anka. Superstition - Mendes. Church of the poison mind - Culture Club. That's love - Capaldi. Little train - Benson. Killing me softly with his song - R. Flack. Diario - Equipe 84. Fin da semana - Carlos. Moonlight shadow - Oldfield. Una nota dopo l'altra - Eugenio Bennato. Family affair - MFSB. You're so vain - Carly Simon. Chiamame - De Crescenzo. Brazil - Ritchie Family. Brazilia carnival - Chocolat's. Non siamo soli - M. Bosé. Lawers in love - Jackson Browne. Lies - Thompson Twins. Put your hand in the hand - R. Lewis. L'apprendista poeta - Vanoni. Long train running - Dobie Brothers. Love's theme - Love Unlimited. Wright baubles bangles & beads - Deodato

20/CONCERTO: Bobop - Parker. Recital: Gréco. Mitchell blues - Herman. Si Montesacro - Baglioni. Recital: Ben. Stealin' apples - Goodman. Uh Oh - Dave Grusin. Recital: Aznavour. Fantasia di motivi - Rouse-Monk-Gales. Recital: Guthrie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Begin the beguine - Chacksfield. The coldest day of my life - Chi Lites. La bohème - Aznavour. Aria di luna - I. Zanicchi. Incredibile voglia di lei - P. Di Capri. It never rains in southern California - Massara e il Guardiano del Faro. Il mio mondo - U. Bindi. All those years ago - Harrison. Canto straniero - Marcella. Storie di tutti i giorni - R. Fogli. Fischer tango (Lola) - B. Sukova. You're my destiny - Paul Anka. Johnny 'round the corner - Schlags. L'isola che non c'è - E. Bennato. Enamorada - Dean Martin. La cantosamba - Mina. Guarda che luna - F. Buscaglione. The peanut vendor - Hengel Gualdi. La mia nemica amatissima - G. Morandi. You don't have to say you love me - Wall Street Crash. Life story - Streisand. Senza fine - Paoli. Due stelle nere - De Crescenzo. I didn't know - Ph. D. Soft romance - Robbiani

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di: A. Dvorak, L. M. Gottschalk, L. van Beethoven, J. Massenet, A. Scriabin, F. Busoni, S. Prokofiev

7/INTERLUDIO BAROCCO: S. Scheidt: Canzone gallica. A. Boësset: Ennuits, desespoir et douleurs. Aria. T. Albino: Concerto a 5 in re minore op. 9 n. 2, per oboe, archi e continuo. D. Buxtehude: Te Deum, per organo. J. S. Bach: Concerto Brandenburgese n. 5 in re maggiore (BWV 1050)

8/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy: Sonata n. 2, per flauto, viola e arpa - M. Larrieu, fl.; B. Pasquier, vl.; S. Mondonian, arpa. L. Janacek: «Sul sentiero dei rovi» (1908) 15 pezzi - Pf. P. Croseley

9,05/DUE CONCERTI BAROCCHI: G. Tartini: Concerto in la maggiore per violoncello e orchestra: (Cadenza del I e III movimento di M. Rostropovich). G. Torelli: Concerto grosso n. 6 op. 8 con una pastorale per il santissimo Natale, per 2 violini obbligati, archi e continuo

9,30/FILOMUSICA: L. Boccherini: Quintetto in re maggiore n. 4, per chitarra e archi. R. Schumann: Fantasia op. 73, per clarinetto e pianoforte «Phantasiesstücke». B. Bartók: Otto cori da «Ventesette cori», per voci femminili o bianche a 2 o 3 voci. J. N. Hummel: Concerto per tromba e orchestra. R. Strauss: «Il cavaliere della rosa», Suite op. 59

11/THÉRÈSE: Dramma musicale in due atti (1905). Libretto di Jules Claretie. Musica di Jules Massenet: Thérèse: H. Tourangeau - Armande de Clerval: R. Davies; Andrée Thorel: L. Quilico; Morel: N. Taylor; Un ufficiale: J. Caley; Un ufficiale municipale: A. Opie - Orch. «New Philharmonia» e Coro «The Linden Singers» dir. R. Bonyng - M° del Coro J. Humphris

12,10/CINQUE SONATE DA CHIESA DI MOZART: W. A.

Mozart: Cinque sonate da chiesa per organo e orchestra da camera

12,30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: G. Marinuzzi jr.: Suite concertante per pianoforte e orchestra da camera

12,50/MEINELSSOHN E HINDEMITH: DUE QUINTETTI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quintetto in si bemolle maggiore op. 87, per due violini, due viole e violoncello. P. Hindemith: «Kleine Kammermusik» (op. 24 n. 2), per quintetto di strumenti a fiato

13,25/LA CORALITÀ IN ALESSANDRO SCARLATTI: A. Scarlatti: 4 Madrigali a cinque voci

14/ROBERT SCHUMANN: TRASCRITTORE: R. Schumann: Studi da concerto op. 3 sui «Capricci» di Paganini (1832) - Pf. G. Vianello - Sei studi da concerto, op. 10 sui «Capricci» di Paganini (1833) - Pf. C. Bruno

14,40/RICHARD STRAUSS CON NIKOLAUS LENAUE E FRIEDRICH NIETZSCHE: R. Strauss: «Don Giovanni». Poema sinfonico op. 20 (1887-88, da Lenau) - «Also sprach Zarathustra». Poema sinfonico op. 30 (1895-96, da Nietzsche)

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE BOULEZ, CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO ELISABETH SODERSTROM, DEL MEZZOSOPRANO GRACE HOFFMAN, DEL TENORE ERNST HAEFLIGER, DEL BASSO GERD NIENSTEDT E DEL PIANISTA DANIEL BARENBOIM: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Instrumentisti della «New York Philharmonia Orchestra» (17'04"). G. Mahler: Dalla Cantata «Das Klagende Lied»: I Parte: Waldmächer - E. Soederstroem, sopr.; G. Hoffman, msopr.; E. Haeffiger, ten.; G. Nienstedt, bs. - Orch. Sinf. di Londra e Coro - M° del Coro A. Oldham (29'44"). B. Bartók: Concerto n. 1, per pianoforte e orchestra - Sol. D. Barenboim - Orch. «New Philharmonia» di Londra (24'12"). I. Stravinskij: Le Sacre du Printemps - Orch. di Cleveland (34'06")

17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Geminiani: Concerto grosso in re minore op. 7 n. 2 - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. J. S. Bach: Concerto in mi maggiore per violino e orchestra (BWV 1042) - Sol. L. Kogan - Instrumentisti dell'Orch. Sinf. della Radio di Mosca. G. Donizetti: Da l'elisir d'amore... «Udite o rustici, voglio dire» - L. Pavarotti, ten.; S. Malas, bs. - English Chamber Orchestra e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Bonyng - M° del Coro J. McCarthy. R. Schumann: Quartetto n. 2 in fa maggiore op. 41 n. 2, per archi - Quartetto «Kreuzberger»: R. J. Kimstedt e F. Riehm, vl.; H. J. Greiner, vla.; P. Gerschwitz, vc. G. Bizet: La jolie fille de Perth, Suite dell'opera - Orch. della Radiotelevisione Francese dir. J. Martinon

19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: C. Debussy: Le Martyre de Saint Sebastian, Suite - Orch. de Paris dir. B. Barenboim - 2 Danze per arpa e orchestra d'archi - Arpa A. Chailfoux - Orch. Sinf. di Cleveland dir. P. Boulez - Rapsodia per saxofono e orchestra - Saxofono, J. M. Londeix - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon - Sonata n. 1 in re minore per violoncello e pianoforte - L. Parnas, vc.; M. Michele, pf.

20/CONCERTO DA CAMERA: J. Hilton: Tre fantasie - Quadro Hotteterre. F. J. Haydn: Duo n. 4 in re maggiore per violino e viola - F. J. Manzoni, vl.; G. Messias, vla. J. Brahms: Quattro pezzi op. 119, per pianoforte - Sol. R. Lupu. W. A. Mozart: Quintetto in la maggiore K. 581, per clarinetto e archi - Consortium Classicum e D. Klocker, clar.

21,05/SERGEI PROKOFIEV: «La ballata del fanciullo ignoto». Cantata op. 83 - N. Polokova, sopr.; V. Makov, ten. - Orch. e Coro della Radio Televisione dell'URSS dir. G. Rjodstvenski - M° del Coro K. Pitisa

21,30/RITRATTO D'AUTORE: WILLIAM WALTON (INGHILTERRA, 1902-1983): W. Walton: Sonata per orchestra d'archi (Rielaborazione dell'autore del quartetto per archi) - J. Brown e T. Connah, vl.; S. Shingles, vla. K. Heath, vc. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner - «How van alleps», «Troilo e Cressida» - M. Collier, sopr. P. Pears, ten. - Orch. Royal Opera House Covent Garden dir. W. Walton - «Portsmouth Point», Ouverture - Orch. Filarm. di Londra dir. A. Boult - «Spitfire, Prelude and fugue», dal film «The first of the few» - Orch. The London Festival dir. S. Black - Concerto per violoncello e orchestra - Sol. G. Piatigorsky - Orch. Sinf. di Boston dir. C. Munch

22,45/INTERMEZZO: F. Schubert: Minuetto e finale in fa maggiore

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di: A. Vivaldi, F. Schubert, L. van Beethoven, M. Greene, G. Mahler

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Questa specie d'amore - Milva. Red Clouds - Severino Gazzelloni. Easy - Commodores. Mandy clare - Jan Huysdt. All the things you are - A. Donadio. Jamaican girl - Love Unlimited. Balliamo - Fred Bongusto. Mrs. Robinson - H. Winterhalter. B Bye - C. Mangione. He's a liar - Bee Gees. Dreamland - C. Savina. After midnight - Sergio Mendes e Brasil 77. Anema e core - N. Rosso. Pais tropical - S. Mendes e Brasil 77. Once in the morning - Diana Ross

9/CANTANDO IN ITALIANO: Che vuoi che sia... - Mia Martini. Io ti porterei - L. Morelli. Ballami - G. Nannini. Il cielo - R. Valenti. Hasta la vista - Ricchi e Poveri. Il mare - L. Luca. Storia d'amore - A. Celentano. L'amore è tutto qui - Nada. Dedicato a te - S. Rocchetti. Vecchio frack - D. Modugno. Le allegre promesse - L. Battisti. Arrivederci padre - Iva Zanicchi. Incredibile voglia di te - P. Di Capri. Dirlito non dirlito - L. Goggi. Amore nei ricordi - B. Dell'Arte

10/MUSICA DALLO SCHERMO: A love like this (Per chi suona la campana). Memo from turner (Performance). Four horsemen of the Apocalypse (I quattro cavalieri dell'Apocalisse). È dolce dare la buonanotte (Per amore... per magia). Odds against tomorrow (Strategia di una rapina). W San Eusebio (Per grazia ricevuta). Stayn' alive (La febbre del sabato sera). Per le antiche scale - Lost in the stars - A summer place (Scandalo al sole). Lullaby (Rosemary's baby). Il pellegrino - I've never been in love before (Butch Cassidy). Midnight special (Rock'n'roll). The wonderful world of the brothers Grimm

11/CANTAUTORI: J'ai ta main - Trenet. Golden man - Carole King. Modena - Venditti. Il pullover - Meccia. Catch me if you can - Clapton. Bridge over troubled water - Simon and Garfunkel. Meraviglioso - Modugno. Ci vuole orecchio - Jannacci. Signorina - Graziani. La ballata dei Cerutti - Gaber. Atlantide - Donovan. Ma che bella città - Edoardo Bennato. Cosa sarà - Dalla. Soul love - D. Bowie

12/ROCK & POP: Where the moon goes - Manhattan Transfer. Cosmopolitan - Joe Jackson. Vita pericolata - Vasco Rossi. Hungry like a wolf - Duran Duran. Sweetheart - Faithfull. Forever the same - Soft Cell. Allentown - Billy Joel. May be you should know - Kenny Rogers. Baby language - Queen. All I want to know - Imagination. Baby face - Rockers. La torre dell'alchimista - Area. Aqualung - J. Tull

13/JAZZ VARIETÀ: Bernie's tune - Chet Baker. All the things you are - The Quintet. Cocktails for two - The Danny Stiles Five. Bye bye blues - Gillespie. Between the devil and the deep blue sea - Eldridge. Blues for Martha - Peterson. Waltz for Roma - Rosolino. Blues for Yolande - Hawkins

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Nell'oscurità una coppia va, «Il paese dei campanelli» - G. B. Martelli. My gentle young Johnny, «Tenderloins» - Peggy Lee. Il piccolo bar, «La bajadera» - Barbero - Pierangeli. The man I love, «Ladyl be good» - P. Nero. Yesterday, «Robertas» - F. Sinatra. Dear rest love, «Operette» - Sutherland. Devi reagire Cenerentolo, «Cenerentolo» - Dapporto - Del Frate. Flieger marsch, «Fliegende Rittmeister» - Hagedstedt. Je ne suis pas, «Drei waltzer» - R. Crespin. Electric blues - Old fashion ed melody, «Hairs» - MacDermot. Alone together, «Flying colors» - R. Anthony. Non so dir ti voglio bene, «Un paio d'ali» - A. Minguzzi. Moment by moment - Y. Elliman. Su le stelle sorridente quiete, «Acqua cheta» - T. Pavese. Someday I'll find you, «Private lives» - Fiedler. Il sacrificio dell'acqua, «The arid lands» - The Venetian Power. Vo da Maxima allora, «La vedova allegra» - R. Cavalieri. Suona compagno, «Cyranos» - D. Modugno

15/PARATA DI STELLE: Don't cry for me Argentina - Last. Begin the beguine - Tom Jones. The nearness of you - O. Vanoni. Arrivederci Roma - Perry Como. Io che non vivo... - Presley. Smile - Calvi. Tu che m'hai preso il cuor - G. Morandi. People - Streisand. Ciao ragazzi ciao - Celentano. Fantasia di motivi - Deodato. Com'è triste Venezia - Aznavour. Munasterio - e Santa Chiara - Mina. Ofelia - Endrigo. Moulin Rouge - Faith. La pioggia - Lefèvre. Johnny - Patty Pravo. My life has been a song - Bee Gees. Juliet - Gibb

16/FACILE ASCOLTARE: Nel 2000 - P. Bertoli. Tre volte baciami - Van Wood Quartetto. Porfirio Rubirosa - Buscaglione e gli Asternovas. Prelude to love - Orch. Philharmonic Pop. Champs swing - Orch. Franco Vinciguerra. Harmony - Minoprio. Ed ora dico sul serio - Mia Martini. My ship - Toots Thielemans. Those were the days - Connie Francis. Keeping the love alive - Air Supply. Good morning ladies - Software. It's a happy Holiday

RADIOUNO

- 6 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-21-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
- 7,40 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Susanna Mancinotti
10 GR 1 flash
- 10,15 La grande mela**
Voci e suoni di New York. Programma di Dino De Palma e Federica Starace. 2ª puntata
- 11 Ornella Vanoni presenta**
Incontri musicali del mio tipo
- 11,44 Lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash
- 12,26 I personaggi della storia**
Anna Miserocchi in: **Coco Chanel**
Sceneggiato di Brunello Maffei. 7ª puntata
Regia di Riccardo Caggiano
- 13 GR 1**
— Estrazioni del Lotto
- 13,20 Master**
Gli speciali del sabato di Marco Basso
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 Old blue eyes: Frank Sinatra**
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 15ª ed ultima puntata: «Una notizia sconvolge il mondo dello spettacolo americano: Frank Sinatra abbandona le scene! Il commovente addio e la grande rentrée»
- 15 Sotto il sole sopra la luna** (Replica)
- 16,30 Doppigioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik e Eva Kant uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Macchina sonora» di Pietro Formentini
- 17,30 Dall'alto in basso, dal basso in alto**
- 18 Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Musicalmente**
Dischi e curiosità in diretta
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,23 Freezer**
ovvero la cucina imbecille accorcia la vita
Presentano Loris Barbieri e Ludovica Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 20,05 I cantautori**
Programma di Pino Morabito
- 20,25 Il Pastore**
Rotocalco molto vario poco serio ideato e recitato da Oreste Rizzini con Angiolina Quinterno. Regia di Marco Gagliardo
- 21,03 «S» come salute**
di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22 Stasera con Paola Borboni - Re Lear**
di Riccardo Caggiano
- 22,27 Teatrino: Terra di miracoli**
Originale radiofonico e regia di Nietta La Scala. (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata** di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 Leggera ma bella**
Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione»
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni
- 8,05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da L. Lipperini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Per noi adulti, due**
Un programma di Carlo Loffredo con la partecipazione di Gisella Soffio
Realizzazione di Massimo Tipaldi
- 10 GR 2 Estate.** A cura di A. Tomassini
- 11 Long Playing Hit.** Presenta Marco Tre
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade.** Presenta Cinzia Danti
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15 Spazio racconto.** Scrittori della Mitteleuropa. «La fiaba della donna velata» di Hugo von Hofmannsthal. Sceneggiatura di Roberto Damiani. Regia di Mario Licalsi. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30 Bollettino del mare**
- 15,35 Hit Parade.** Presenta Cinzia Danti (Replica)
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Mille e una canzone**
- 17,02 Con Matteo Ricci oltre la Grande Muraglia Cinese.** 7ª puntata. Programma Sede Rai della Lombardia (Replica)
- 17,32 In diretta dalla Laguna**
Incontri, spettacoli e sensazioni d'estate. Conducono Lella Carcereri e Mimmo Vita. Programma Sede Rai del Veneto a cura di Antonio Bruni
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Buoni motivi per un piacevole ascolto**
proposti da Olga Zonca (I parte)
- 21 Dal Foro Italico - Roma: Vienna Vienna**
Direttore Rudolf Bibl
Franz von Suppé: La bella Galatea: Ouverture
— Boccaccio: Ho soltanto il tuo amore, aria di Fiammetta (Soprano Milena Rudifera) ♦ Johann Strauss jr.: Champagner - Polka op. 211 — Lo zingaro barone: Su, su, passata è la notte, coro (Coro di Roma della Rai) — Lo zingaro barone: Da uomo di mondo, entrata di Barinkay (Tenore Kurt Schreimayer - Coro di Roma della Rai) — Vito, donne e canto, Walzer op. 333 — Die Fledermaus: Mio Signor Marchese, Aria di Adele (Soprano Elisabeth Kales - Coro di Roma della Rai) — Oh, oh, quanto mi commuove, terzetto — Negli effluvi del vino (Elisabeth Kales e Milena Rudifera, soprani; Kurt Schreimayer, tenore - Coro di Roma della Rai) — Il capocaccia: Ouverture — Sanguine Viennese: Laggiù a Hietzing, duetto (Elisabeth Kales, soprano; Jack Poppell, tenore buffo) — Sono ungherese, Polka vivace op. 332 ♦ Karl Millöcker: Lo studente mendicante: Vi pongo il caso, duetto (Milena Rudifera, soprano; Kurt Schreimayer, tenore) ♦ Johann Strauss: Gioia di cantante, Polka op. 328 (Coro di Roma della Rai) ♦ Franz von Suppé: Boccaccio: Mia bella fiorentina, duetto (Soprano Elisabeth Kales e Milena Rudifera) ♦ Johann Strauss jr.: Una notte a Venezia: Tutti in maschera, quartetto (Elisabeth Kales e Milena Rudifera, soprani; Jack Poppell, tenore buffo; Kurt Schreimayer, tenore - Coro di Roma della Rai) — Sul bel Danubio blu, Walzer op. 314 — Marcia di Radetzky, op. 228
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai Al termine (ore 22,05 circa):
Ritratto di Salvatore Accardo
- 22,30 GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40 Buoni motivi per un piacevole ascolto** (II parte)
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Guido Barbieri
Jean Mouton: Nesciens Mater Virgo Virum ♦ Jean-Philippe Rameau: Les Paladins, suite dalla commedia-balletto
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Carla Stampa
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino** (II parte)
Franz Joseph Haydn: Quartetto in fa magg. op. 77 n. 2 per archi ♦ Armand-Louis Couperin: Concerto a due in sol magg. per violoncello e contrabbasso ♦ Nikolai Rimski-Korsakov: Quintetto in si bem. magg. per pianoforte e fiati
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10 Il mondo dell'economia,** a cura di Carlo Toti: da Milano: La bomba alimentare. 9ª puntata: Tecnologia e rivoluzione verde. Intervengono Gianni Fodella e Pietro Spagni. Un programma di Beppe Croce e Piero Carpi de' Resmini (Replica)
- 10,30 Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavignino presso la Sede Rai del Piemonte. 43ª trasmissione
- 11,45 Giornale Radio Tre - (Collegamento ACI)**
- 11,50 Tosca.** Melodramma in tre atti di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa
Musica di Giacomo Puccini
Tosca: Maria Callas; Cavaradossi: Giuseppe Di Stefano; Scarpa: Tito Gobbi; Angelotti: Franco Calabrese; Spoletta: Angelo Mercuri; Sciarrone e Carceriere: Dario Caselli; Un pastore: Alvaro Cordova. Direttore Victor de Sabata. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Vittore Veneziani
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Musiche** di A. Dvořák, F. J. Haydn, C. M. von Weber, R. Schumann, F. Chopin, E. Satie
- 15,15 Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«Forbici in doppiopetto. La censura nel cinema italiano», di Dedé Bellizzoni
- 15,30 Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
L'India con Giuseppe Possedoni. Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Stefano Velotti. A cura di Benedetto Craveri, Daniela Recine e Rossella Panarese. Nel corso del programma:
Luigi Boccherini: Quintetto in sol min. op. 42 n. 4 per archi ♦ Carl Maria von Weber: Il francobollo cacciatore, ouverture ♦ Fernando Sor: Variazioni sopra un tema del Flauto magico di Mozart per chitarra ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Ein musikalischer Spass in fa magg. K. 522 ♦ Sergei Rachmaninov: Concerto n. 3 in re min. op. 30 per pianoforte e orchestra
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre** (II parte)
Luigi Cherubini: Quartetto n. 2 in do magg. per archi (Quartetto Melos di Stoccarda) ♦ Mauro Giuliani: Grande Sonata in la magg. op. 85 per flauto e chitarra (Angelo Persichilli, flauto; Beppe Ficari, chitarra) ♦ Edward Elgar: Sinfonia n. 1 in la magg. op. 55 (London Philharmonic Orchestra dir. Daniel Barenboim)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Roberto Tedeschi: Economia
- 21,10 Dall'Auditorium di Napoli**
I Concerti Cameristici del sabato
Karl Stamitz: Quartetto in fa magg. op. 19 n. 6, per fagotto, violino, viola e violoncello ♦ Gioacchino Rossini: Sonata n. 2 in la magg. per due violini, violoncello e contrabbasso ♦ Antonin Dvořák: Quintetto in sol magg. op. 77, per due violini, viola, violoncello e contrabbasso. Strumentisti dell'Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai
- 22,15 Pagine** a cura di Marina Mariani
Da la mia Africa di Karen Blixen. Lettura di Laura Panti. Regia di Giancarlo Simoncelli (Replica)
- 22,35 Mario Castelnuovo Tedesco**
Sonata per chitarra, Omaggio a Boccherini
- 23 da Milano - Il jazz**
Presenta Gaetano Liguori
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Rassegna notte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziani e B. Moroni
- 20,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21,32-23,59** In diretta dalla discoteca «Cabanà» di Naxos
- Girostereouno**
Presenta Ronnie Jones con Umberto Clio e Daniela Debolini
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** Hit Parade «Compilation»
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- 20,30** Long Playing Hit
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Roberto Sasso, Alberto Castelli
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
- ### NOTTURNO ITALIANO
- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Costellazioni
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestra a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Guantanamera - Delgado. Starting over (Just like) - Ventura. Pop jazz - Intra. Danza slava in minore (op. 72 n. 2) - C. Dragon. I tavurria vasa - Chiara. Sogno di una notte di mezza estate - Los Rios. Poggibonsi - Milva. Blue boy - Mulligan. Ballata di Sacco e Vanzetti - Morricone. Cu cu rru cu cu paloma - Cugat. Chi fermerà la musica - Poo. All I need is the girl - Sinatra. Mi ritorni in mente - Battisti. All the things you are - Quartetto A. Donadio

9/CANTANDO IN ITALIANO: L'amore è una colomba - M. Sanna. Povera bimba - Ricchi e Poveri. L'aperitivo a Margellina - F. Cigliano. Vecchio frack - D. Modugno. Chissà - L. Rossi. Tornare - Dalida. Il cielo in una stanza - F. Simone. Uomo mio bambino mio - Vanoni. Bella sarai - Botteghe dell'Arte. Io e la mia spider - Artibart. Gente nervosa - B. Lanzetti. Io volevo diventare - Giovanna. Canzone - G. Ferri. Delirio - F. Fortunato. Un due tre - F. Dani. Due viole in un bicchiere - C. Villani. La danza di Zorba - Dalida

10/MUSICA DALLO SCHERMO: They all laughed - Shall We Dance. If I were a rich man - Il violinista sul tetto. American Patrol - Vogliessere più amata. Pick yourself up - The Swing Time. I concentrate on you - Broadway Melody 1940. You and me - Victor Victoria. Don't be a do badder - I Quattro di Chicago. Oklahoma Arthur's theme (Best that you can do) (Arturo). That old black magic (Fermata d'autobus). Bachelor party (Addio al celibato). Your eyes (Il tempo delle mele 2). Volto di donna (La ragazza fuoristrada). She's a dream (Flashdance). Da Vienna a Vienna (La chiave). Love theme (Il mondo di Suzie Wong). Titoli di testa (La prima notte di quiete).

11/CANTAUTORI: Il campione - F. Califano. La bella dama senza pietà - A. Branduardi. Andiride solforosa - L. Dalla. Carried away - Crosby, Stills and Nash. Ma che storia è questa - Mimmo Cavallo. Canzone minore (Quanno chiova) - E. Bennato. Macondo - A. Camerini. A Young Gipsy - Joan Baez. Andrea F. De André. L'artigiano (Il Parte) - A. Celentano. Ballata per un balente - Don Backy. Saved - Bob Dylan. Somebody to love - Mia Martini. Gho sti bona' ndo vai - L. Rossi. Il bello - F. Guccini

12/ROCK & POP: A woman needs love - Ray Parker jr. Weekend in Paris - Sheena Easton. Billie Jean - Michael Jackson. Maniac - M. Sembello. Maneater - Daryl Hall and John Oates. Pick up - Vivien Vee. Per questa notte che cade giù - Ron. Two heads are better than one - Cube. Camminando - De Crescenzo. Pass the dutchie - Musical Youth. My secret garden - Depeche Mode. There is something wrong in paradise - Kid Creola and the Coconuts. Love ballad - Benson. Closer to your love - Al Jarreau. Puck - M. Pagani. Panama - Fossati

13/JAZZ VARIETÀ: Asphalt jungle theme from - Ellington. Bimbo - Archie Shepp. A foggy day - Fitzgerald - Joe Pass. Back o town blues - Armstrong. Cadillac slim - The Chocolate Dandies. Amor amor amor - John Kirby. Big eight blues - Teagarden. Blues from the blues - Webster. Don't tell me what to do - Watrous. Blues express - Shorty Rogers. Via Sistina - Rosa

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Notte a Venezia» - Rudel. Duetto del ricamo, «Ili paese dei campanelli» - Righetti - Campora. More than you, «Greet da» - Streisand. Someone to watch over me, «Oh Kay» - Fitzgerald. Broadway, «Bravo» - Montesano. Tu sei bella, «Sogno di un valzer» - Righetti. Intermesso, «La principessa della Czarad» - Artigiani. Life is happiness indeed, «Candida» - Freed - St. Darr - Baker - Brennan. Till tomorrow, «Fiorale» - Hanley e Coro. Non so dir ti voglio bene, «Un paio d'ali» - Quartetto Cera. Blues, «Clo Clo» - Righetti. Serenade, «The student prince» - McKellar. Quartetto delle ombre, «La duchessa del Bal Tabarin» - Barbero - Pavese - Pierangeli. Sorbara. Fox trot della scugnizza, «Scugnizza» - G. B. Martelli. Spesso il cuore si innamora, «La principessa della Czarad» - Zampighi. Sessantasei trombones, «The music man» - Preston e Coro

15/PARATA DISTELLE: Cheek to cheek - Astaire. Balliamo - Bongusto. Moon river - Garland. Wasted times - Eagles. Speak softly love - Gangi. Il bel tempo - Berti. Oh baby what would you say - Minelli. Come stai - Modugno. Living together growing together - Bacharach. Ricetta di donna - Vanoni. Un uomo tra la folla - Domingo. Ebony and Ivory - McCartney & Wonder. Ti parlerò d'amore - Osiris. Can't stop loving you - Tom Jones. Giamalea - Bernstein. Let's the music play - Love Unlimited. Che combinazione - D. Scala

16/DISCOTECA: Lost my driving wheel - McGuinn. Cadence and cascade - Crimson. Fantasia di motivi - Derringer. Blue spanish eyes - Milva. Water of love - Dire Straits. Another lullaby - Garfunkel. Alabama - N. Young. Cowgirl in the sand -

FILODIFFUSIONE

Byrds. Angel come home - Beach Boys. Nina bimba - Iglesias. Di vero in fondo - Pravo. Canção do sal - Nascimento. Help me thru the night - Walsh. Campo de Fiori - Venditti. Ancora tu - Battisti. Poor rich boy - Ambrosia. Dream Gerard - Traffic. Fantasia di motivi - Walsh. Every nother's son - Traffic. It's not the spotlight - Manhattan Transfer. Turn on your love light - J. L. Lewis. Canzone d'inverno - Esposito. Everybody needs some body - Blues Brothers. Karwan - Baricentro. The old country waltz - N. Young

18/DISCOTECA: Red light - Linda Clifford. I'll dance to that - Sylvester. I don't want you anymore - Tavares. I ain't never - Hayes. We are family - Sister Sledge. Ain't we funk'n' now - Brothers Johnson. Trip to paradise - Raptus. Big fun - Kool and The Gang. Chances are - Bob Marley. Do you wanna spend the night - Village People. Buk-in-hamm Palace - Tosh. Gone Hollywood - Supertramp. Black man - Wonder. Got to be together - Commodores. Music of life - Cerrone. Passion - The Flirts. Gloria - L. Branigan. Money's hard to get - The Temptations. Wanna be startin' somethin' - Michael Jackson. Dance with me - Rick James. Let me tickle your fancy - Jermaine Jackson. My sweet summer suite - Love Unlimited Orch. You are a dancer - Gary Low

20/CONCERTO: Recital: Dean Martin - I Camaleonti - Luigi Tenco - Maria Bethania. Canzoni napoletane dal vivo - Bruno Venturini. Recital: Dionne Warwick - Modugno. Concerto - James Last

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Another heart breaks - Electric Light. Love is in control - Summer. Piano concerto n. 1 (III Mov.) - K. Emerson e Compl. He's a liar - Bee Gees. Hannibal - Cisto and Cisto's. Pau de rara - Barbosa. Funky folson - Jose «Chepito» Areas. The Beatles concerto (II Mov.) - Goodwin. Lontano, lontano - Tenco. Moonlight serenade - Tuxedo Junction. The carousel waltz - S. Black. Bird of Paradise - Parker. In a sentimental mood - Peterson. Everybody's boppin' - Lambert, Hendricks e Rose. Ouverture - Previn. Voyer - Carnes. My angel's smile - Lewis e Orch. I ain't gonna stand for it - Wonder. Bring me love - Zage

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: F. Busoni: Divertimento op. 52. per flauto e orchestra. P. I. Ciaikovski: Canzone d'autunno, n. 10 da «Le stagioni». F. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio in fa diesis minore op. 5. G. Bizet: Patrie. Ouverture op. 19. F. Kreisler: Andantino nello stile «Martinis». E. Chabrier: Suite pastorale

7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Della Ciaja: Tre Ricercari. C. W. Gluck: Due brani da «L'incontro improvviso». L. N. Clémambault: Trio-Sonata «La Magnificenza». J. S. Bach: Da «Musikalisches Opfer» (BWV 1079). Trio in do minore n. 8. L. Leo: Concerto in re maggiore, per violoncello, archi e continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Adagio e Rondò concertante in fa maggiore per pianoforte, violino, viola e violoncello. J. Turina: Sonata in re minore op. 61. per chitarra L. Spöhr: Quintetto in do minore op. 52. per pianoforte e fiati

8,55/BERNSTEIN COMPOSITOR: L. Bernstein: Ouverture dall'opera «Candida (da Voltaire)» - «West Side Story». Fantasia di motivi - «Facsimile». Suite dal balletto

9,30/FILOMUSICA: J. Boulogne de Saint Georges: Quertetto in mi bemolle maggiore per archi - J. N. Molar e J. P. La Cour, vln.; J. Watelle, vln.; R. Duval, vc. M. Ravell: «Fanfare» da «L'eventail de Jeanne» - Orch. Filarm. della Radio di Hilversum dir. L. Stokowski. R. Schumann: Quertetto novelleto op. 21, da «8 Novelleto» - Pf. D. Ciani. G. P. Telemann: «La bouffonne». Suite per orchestra - Orch. de Chambre de Rouen dir. A. Beaucamp. G. Rossini: «La chanson du bébé» n. 2 da «Mescalinee de musique vocale» (E. Pacini) - H. Hand, ten. M. Caporali, pf. A. Dvorak: «La strega di mezzodì». Poema sinfonico op. 108 - London Symphony Orchestra dir. I. Kertesz. M. de Falla: «L'amore stregone». Suite dal balletto - Masop. M. de Gaborain - Orch. Suisse Romande dir. E. Ansermet

11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RADIO-TELEVISIONE ITALIANA: L. van Beethoven: Der glorieiche Augenblick (Il momento glorioso) op. 136. Cantata per soli, coro misto, coro di ragazzi e orchestra. M. Ravell: Vaises nobles et sentimentales

12/MUSICA E POESIA: H. Wolf: «Mignon». Lied su testo di Wolfgang Goethe. A. Tikhonovic-Grecianinov: 8 Lieder

12,30/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: N. dello Joio (1913): Sonata n. 2 per pianoforte - Pt. S. Anderson. A.

Hovanness (1911): Saimo e fuga - Orch. da Camera di Los Angeles dir. H. Lewis. E. Carter (1908): Doppio concerto per clavicembalo, pianoforte e 2 orchestre da camera - M. de Robertis, clav.; R. Trythall, pf. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Eötvös

13,15/SOLISTA: JOHN WILLIAMS: J. S. Bach: Suite in mi minore per chitarra. E. Granados: Vaises poeticos - Chit. J. Williams

13,45/IL MADRIGALE: C. Peri: Da «Il lamento di Arianna», quarto libro di madrigali a 5 voci: «Lasciatemi morire» - «O falso albergo» - «Dove hai posto infedele» - «Sonno crudele» - «O traditore» - «Ohimè morrommia» - Sestetto vocale italiano

14/INTERMEZZO: W. A. Mozart: Eine Kleine Nach Musick K. 525. F. Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture op. 21 dal «Sogno di una notte d'estate». C. M. von Weber: «Va ti consola, addio» da «Tre duetti per soprano e pianoforte». J. Sibelius: Humoresque per violino e pianoforte. E. Satie: Trois vaises du precieux degouté. P. I. Ciaikovski: Valzer dei fiori, dal Balletto «Lo schiaccianoci»

14,45/CONCERTO BAROCCO: M. Cazzati: Sonata n. 5 «La Bianchina», per tromba, archi e basso continuo - Sol. M. André - Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. T. Gotti. T. A. Vitali: Sinfonia per 2 trombe, 2 oboi, archi e basso continuo - Tr. e M. André e M. Lagore - Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. T. Gotti. J. F. Fasch: Concerto in re maggiore per 2 trombe, 2 oboi, archi e basso continuo - M. André, tr.; P. Pierlot e J. Chambon, cb.; - Orch. Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard. J. Ph. Rameau: Concerto n. 5 da «Pièces de Clavecin en concert» - R. Gerlin, clav.; J. P. Rameau, vl.; R. Albin, vc. H. Purcell: Sonata in re maggiore per tromba e archi - Sol. R. Voisin - Unicorn Concert Orchestra dir. H. Dickinson. G. Bononcini: Sinfonia n. 8 con tromba - D. Smithers, tr.; M. T. Garrett, cembalo - Orch. da Camera I Musici

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/LE SINFONIE DI SCIOSTAKOVICH: D. Sciostakovich: Sinfonia n. 6 in si minore op. 54 - Orch. Sinf. della Filarm. di Leningrado dir. Y. Mravinsky (27/20) - Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 60 «Leningrado» - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov (1h14'50')

UNA SERENATA: F. J. Fröhlich: Serenata in re maggiore per flauto, clarinetto, viola e violoncello - «Consortium Classicum»; F. Vester, fl.; Klöcker, clar.; J. Kussmaul, vln.; A. Bylsma, vc. (1h14')

17,30/STEREOFILOMUSICA: L. Mozart: Concerto in re maggiore per corno e archi - Sol. B. Tuckwell - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. J. P. Rameau: Allemande, n. 1 da «Nouvelles Suites de Pièces de clavecin» (1728) - Clev. S. Ross. A. Scarlatti: «O, cessate di piangere». G. Rossini: L'invito n. 5 da «Soirée Musicale». A. Ponchielli: «Noi leggevamo insieme» - R. Tebaldi, sopr.; R. Bonynge, pf. E. Lalo: Sinfonia spagnola op. 21, per violino e orchestra - Sol. H. Szezyng - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. van Remoortel. J. Halévy: La Juive: «Lorsq'à toi», Duetto - M. Arroyo, sopr.; J. Sabate, ten. - Orch. «New Philharmonia» - «Ambrosian Opera Chorus» dir. A. De Almeida - M° del Coro J. McCarthy. M. de Falla: El Sombrero de tres picos: Suite n. 2 dal balletto - Orch. Philharmonia di Londra dir. C. M. Giulini

19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: C. Debussy: Khamma-Leggenda danzata - Pf. F. Boury - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon - Prélude à l'après-midi d'un faune - Berliner Philharmoniker Orchestra dir. H. von Karajan - Piccola suite per orchestra (Orchestrazione di Henry Busser dall'originale per pianoforte a 4 mani) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella - Chansons de bilitis - M. Horne, sopr.; M. Katz, pf.

20/FAUST: Drama lirico in cinque atti. Libretto di Jules Barbier - Michel Carré. Musica di Charles Gounod: Faust: N. Gedda: Mefistofele: B. Christoff; Valentino: E. Blanc; Wagner: V. Autran; Margherita: V. de Los Angeles; Siebel: L. Berton; Marta: R. Gorr - Orch. e Coro dell'Opéra di Parigi dir. A. Cluytens - M° del Coro R. Duclos

23-24/A NOTTE ALTA: F. Martin: Ballata per flauto e pianoforte. G. Rossini: Serenata in mi bemolle maggiore. C. Saint-Saëns: Duetto op. 11, per pianoforte a 4 mani. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 2 in re maggiore per orchestra d'archi. D. Scarlatti: Tre sonate per cembalo. G. P. Telemann: Concerto in re maggiore per quattro violini senza continuo

DOMENICA 11

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRILU-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30 - 14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05 - 19,15 Dai crepes di Sella.
FRILU-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 14

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war - Bekannte Chöre aus dem Alpenraum. 9,30 Spess mit Dixie vermittelt. 10,05 Matinée. 10,30 Das Kurzhörspiel. Diese Handwerker: «Der Polsterer» von Rainer Puchert. 10,50 Auf leichter Welle. 11,30 Mit Heinrich Noß durch unser Land. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Musikparade. 17,05 Reiseleiter. 18 Die Geschichte des Rock'n'Roll - 7. Folge. 18,45 Demokratische Ideale und ihre Gefährdung in der Französischen Revolution - 7. Folge. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. G. Mahler: Sinfonie Nr. 8 Es-Dur «Sinfonie der Tausende». 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolerarček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Izbor iz Počevjemo v živo - (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Cveta». Tretji in zadnji del vmes: Lahka glasba. 10,10 Koncert v cerkvi sv. Martina v Dolini: Tržaška vokalno-instrumentalna skupina «Nuovo ricercare». 11 Melodični orkestri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba s koncertnega odra: mešani zbor «Rož» iz Št. Jakoba v Rožu nato: Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Fabijanijevi iz Kobdila: (7) «O Edmundu» (ponovitev) - (14,30) Včeraj, danes, jutri. - (16) Beležka za zgodovino otroštva - (16,15) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album: S. Mercadante. 19 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 15

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Die Bach-Kantate. «Meine Seel» erhebt den Herrn BWV 10. 8,30 Musik zum Festtag. 9 Poesiealbum. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 11 «Nun stimmt zusammen». Brigitte Nagelschmid liest «Bittgedichte an Maria». 12,30 Werbefunk. 12,40 Leichte Musik. 13,10-13,40 Aus Volksmusikanten-treffen des Senders Bozen. 15,30 Runkelsteinkonzert. Festkonzert des Singkreises Runkelstein Bozen anlässlich seines 20 jährigen Bestehens. Als Gast wirkte der MG von Schländers mit. Werke von: Mitterer, Morley, Lasso, Silcher, Schubert, Beethoven, Weber, Offenbach, Ziehrer, Strauss, Dostal und anderen. 17,05 Stars live! Mitschnitte grosser Unterhaltungskünstler. 18 Südamerikanische Reisebilder. 19,30 Abend aktuell. 20 «Ausbruch» - Kriminalhörspiel - anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Glasbene podobe. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. 9,45 Koncert RAI iz Turina: L. van Beethoven: Sinfonia št. 9 v d mollu, op. 125. Sopranistka Tiziana Sojat, mezzosopranistka Ruža Baldani, tenorist Igor Filipović, basist Jan-Henrik Rootering; zbor RAI iz Milana ter simfonični orkester in zbor RAI iz Turina vodi Ali Rahbari. 10,50 Mladinski oder: «Boger Meho». Po Stanku Majcnu za radio napisala Lojzka Lombar. Izvedba: Radijski oder. Režija: Marjana Prepeluh. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Slovenske popevke. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Naša vina - (14,30) Diskoroma - (16) Beležke za zgodovino otroštva - (16,15) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Četrtekova srečanja. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 12

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Immerwährender Tiroler Kalender (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kunterbunt am Montag. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodien. 16,30 Musikparade. 17,05 Fünf-Uhr-Pop. 18 Musikalischer Stadtbummel. Zu Besuch in Rom. 19,30 Abend aktuell. 20 Begegnung mit der Oper. Richard Wagner: «Rienzi». 21 «Paul Temple und Fall Margo» - Kriminalhörspiel in 8 Teilen von Francis Durbridge. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolerarček. Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Fabijanijevi iz Kobdila: (7) «O Edmundu» - (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Cveta». Prvi del vmes: Lahka glasba. 10,10 Koncert RAI iz Rima: M. Ravel: Pavane pour une infante defunte; E. Chausson: Poème de l'amour et de la mer za sopran in orkester, op. 19; M. Ravel: Daphnis et Chloé, suite št. 2; Bolero. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka (ponovitev) - (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Lansko tekmovalstvo «C. A. Seghizzi» v Gorici: mešani zbor «Balassa Bálinta» iz Esztergoma na Madžarskem nato: Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Četrtekova srečanja (ponovitev) - (14,40) Včeraj, danes, jutri - (16) Nacionalno vprašanje v zadnjih desetletjih cesarsko-kraljevega Trsta - (16,30) Glasbeni listi. 17 Klasični album. 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30 Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 16

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Schellackschätzchen. 10,05 Matinée. 10,30 Auf der Suche nach der verlorenen Identität - oder: Regionen im Widerstand. «Die Vertreibung der Ostdeutschen 40 Jahre danach». 10,45 Aufg'spielt und g'sungen. 11,10 Musik-Report. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. T. Michels: «Gustav Bär erzählt Gute-Nacht-Geschichten». 17,05 Hitzewelle '85. 18 Unser Ende ist euer Untergang. 7. Folge. 18,30 Lasst's es sauba klingen. 19,30 Abend aktuell. 20 Ein Sommer in den Bergen. 20,20 25 Jahre Haydn-Orchester. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Die Serenade. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolerarček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Za ta letni čas - (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Dvojčka Gad in Modras». Prvi del. Napisala Zora Tavčar vmes: Lahka glasba. 10,10 Koncert v Kulturnem domu v Trstu. 11,15 Melodični orkestri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Letošnja revija «Primorska poje»: Zgornjeipavski mešani zbor iz Podnanosa in mešani zbor «Soča» iz Kanala, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Potovanje po Veliki Britaniji (ponovitev) - (14,35) Glasbeni listi - (15) V svetlu filma - (16) Podoba mater v sodobni slovenski pripovedni prozi - (16,15) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 13

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Hauptsächlich Nebensächliches. 9,30 Saludos Amigos!. 10,05 Matinée mit Konzertmitschnitten. 11 Tirol isch lei oans (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Kinderfunk. P. Bichsel: «Ein Tisch ist ein Tisch». «Die Erde ist rund». 17,05 Die Rai-Radio-Revue. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,30 Kammermusik. R. Schumann: Frauenliebe und Leben op. 42. J. Brahms: 3 Balladen aus Opus 10. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Operette. 21 Das verrückteste Autorennen der Welt. Eine Hörfolge in 13 Teilen - 7. Teil. 21,20 Freude am Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolerarček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Med Brdi in Jadranom - (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Cveta». Drugi del vmes: Lahka glasba. 10,10 Koncert v repentabski cerkvi: Dina Slama (klavikord in klavičembalo). Skladbe Johanna Pachelbela, Bernarda Pasquinija, Alessandra Scarlattija, Girolama Frescobaldija, Domenica Zipolija in Henryja Purcella. 11 Melodični orkestri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Ribe našega morja - (14,30) Mladi mladim - (16) Mit in slovenska ljudska pesem - (16,20) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Izvirna radijska igra: B. Baranovič Battelino: «V megli». 19 Jutrišnji spored.

SABATO 17

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lasst's es sauba klingen (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Schmunzeln, Lächeln, Lachen. Besinnliches und Heiteres in Wort und Ton vorgestellt von Dieter Traupe. 11 Porträt in Musik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Ein Sommer in den Bergen. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 Meilensteine der Rockmusik - LP's die Geschichte machten. 18 Was ich sah, sann und erlebte. «Zur terra australis». 18,20 Das Deutsche Lied von Mozart bis Strauss. 19,30 Abend aktuell. 20 S'Land, die Leut und a Musik dazua. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. F. S. Weber: «Kurt Saliger». 21 Musikboutique. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolerarček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Kulturni dogodki - (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Dvojčka Gad in Modras». Drugi del. Napisala Zora Tavčar vmes: Lahka glasba. 10,10 Kogovje dnevi 1984: koncert na Kontradi v Kanelu. Mladinski zbor Glasbene matice iz Trsta vodi Stojan Kuret, harfista Jasna Corrado-Merlak. 11,05 Melodični orkestri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležka - (12) Na počitnice. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Za ta letni čas (ponovitev) - (14,40) Včeraj, danes, jutri - (16) Ena bolha me grize - (16,20) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Dramska vetrovnica: Francis de Croisset in Maurice Leblanc: «Arsène Lupin». Prevod in priredba: Maida Skrbinek. 19 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Africa», trasmissioni speciali a cura di G. Montelatici (4). **7,30 S. Messa latina.** **8,15 Liturgia Romana.** **9,30 S. Messa** con omelia di P. G. Sinaldi (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Bizantina-Slava.** **11,55 L'Angelus** con il Papa. **12,15 Radiodomenica,** fatti, opinioni e voci dal mondo. **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Messa in polacco.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** «1985: Anno Europeo della musica», un programma di G. Angeloni (Replica). **20,20 Der Papst in Afrika.** **20,40 S. Rosario.** **21 Religia Penso.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Voyage apostolique au Cameroun.** **21,50 The Pope in Africa.** **22,10 El Papa en Africa.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturmo: «La Liturgia di domani - Con Giovanni Paolo II, oggi», trasmissioni speciali coordinate «in diretta» da F. Salerno (3). **24 Con voi nella notte.**

LUNEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Africa» (5). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattrovoci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 «Il Quartetto»,** a cura di Anna Colombo. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Istantanee geo-agiografiche», un programma di L. Carini-Alimandi (5) - «Il Territorio Pontino: uomini e luoghi», un programma a cura dell'AMSI: L'uomo di Neanderthal al Circeo, di F. Gnessi (1). **20,20 Der Papst in Afrika.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Yaoundé.** **21,50 The Pope in Africa.** **22,10 El Papa en Africa.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturmo: «Il Territorio Pontino: Uomini e luoghi» - «Istantanee geo-agiografiche» - «Resta con noi, Signore!». **24 Con voi nella notte.**

MARTEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Africa» (6). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattrovoci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Discografia,** a cura di Arnaldo Morelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Servizio d'attualità - «Il Territorio Pontino: uomini e luoghi», un programma a cura dell'AMSI: «La via Severiana», di F. Petrone (2). **20,20 Der Papst in Afrika.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Douala.** **21,50 The Pope in Africa.** **22,10 El Papa en Africa.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturmo: «Il Territorio Pontino: uomini e luoghi» - Servizio d'Attualità - «Resta con noi, Signore!». **24 Con voi nella notte.**

MERCOLEDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Africa» (7). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattrovoci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 «L'opera omnia organistica di Bach»,** a cura di S. Zaccaria. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Istantanee geo-agiografiche», un programma di L. Carini-Alimandi (6) - «Il Territorio Pontino: uomini e luoghi», un programma a cura dell'AMSI: «La questione di San Magno», di G. Amorese (3). **20,20 Der Papst in Afrika.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,**

quotidiano d'attualità. **21,30 En République Centre Africaine.** **21,50 The Pope in Afrika.** **22,10 El Papa en Africa.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturmo: «Il Territorio Pontino: uomini e luoghi» - «Istantanee geo-agiografiche» - «Resta con noi, Signore...!». **24 Con voi nella notte.**

GIOVEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Africa» (8). **7,30 S. Messa latina.** **8,15 Liturgia Romana.** **9,30 S. Messa** con omelia di P. G. Sinaldi (in coll. Rai). **12,15 - Radiodomenica:** fatti, opinioni e voci dal mondo. **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Appuntamento musicale.** Musiche Mariane di Carissimi, Pachelbel e Mendelssohn. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «In cielo assunta», trasmissione speciale a cura del P. G. Giachi (Replica). **20,20 Der Papst in Afrika.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Fête de l'Assomption au Zaïre.** **21,50 The Pope in Afrika.** **22,10 El Papa en Africa.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturmo: «Resta con noi, Signore...!». «Con Giovanni Paolo II, oggi» (8). **24 Con voi nella notte.**

VENEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Africa» (9). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattrovoci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Incontro della serenità,** per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Istantanee geo-agiografiche», un programma di L. Carini-Alimandi (7) - «Le Chiese romaniche in Roma», un programma di S. Quattrone, realizzato da G. Montelatici. **20,20 Der Papst in Afrika.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Jean-Paul II au Kenya.** **21,50 The Pope in Afrika.** **22,10 El Papa en Africa.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Notturmo: «Le Chiese romaniche in Roma» - «Con Giovanni Paolo II, oggi» (9). **24 Con voi nella notte.**

SABATO 17

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Africa» (10). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattrovoci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Summer Music,** a cura di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia della XX Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco - «Il messaggio cristiano come proposta per una cultura alternativa», di Sr. M. P. Giudici. **20,20 Der Papst in Afrika - Die Frohbotschaft von einem Passionisten.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Nairobi.** **21,50 The Pope in Afrika.** **22,10 El Papa en Africa.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani.** Notturmo: «La Liturgia di domani» - «Con Giovanni Paolo II, oggi» (10). **24 Con voi nella notte.**

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Concerto. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. **Da lunedì a sabato:** 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

Ettore Scola gira «Mareblu» per la Simmenthal

Ettore Scola, regista di graffianti e intelligenti commedie di costume e attento osservatore del «sociale», incontra una nuova esperienza di comunicazione con la Simmenthal.

La nota azienda alimentare era alla ricerca di una formula pubblicitaria in grado di esprimere il tema della campagna di lancio di «Mareblu»: il tono della golosità, dell'allegria, dello star bene insieme.

Un tema che Scola ha trattato con stile brillante.

Ne è nato un incontro con risultati simpaticamente coinvolgenti per i telespettatori che, da luglio, vedono gli spot «Mareblu».

Alla realizzazione degli spot «Mareblu» hanno contribuito Luciano Ricci (la scenografia) e Armando Trovajoli (la musica) già abituali collaboratori di Ettore Scola in tanti suoi film.

La Pubblicità Kodak vince!

Un nuovo premio è stato assegnato a Kodak per la pubblicità.

Come già nel 1984, anche quest'anno in occasione del Quarto Festival del film pubblicitario italiano svoltosi a Milano il 15 maggio 1985 ed organizzato dall'ANIPA (Associazione Nazionale Imprese Pubblicità Audiovisiva) la Kodak ha vinto il premio di categoria.

Il premio è stato aggiudicato a Kodak per la campagna di pubblicità televisiva a favore delle stampe a colori su carta Kodak.

È un riconoscimento che testimonia come oltre ad essere prima nel settore fotografico per la quantità della pubblicità la Kodak è anche prima per la qualità.

Questo successo è naturalmente legato al contributo creativo e realizzativo della agenzia J.W. Thompson, della casa di produzione, Film Master, e della casa creatrice della colonna sonora, la Best Sound.

Alle Fattorie è nata una bontà

Se non ci siete mai stati, vale la pena di andarci, magari in una bella giornata. Parliamo delle Fattorie OSELLA, una piccola azienda casearia che sorge in quel di Caramagna Piemonte, là dove la pianura comincia a incurvare in dolci, verdi colline.

Entrare alle fattorie è un po' come tornare bambini, quando sui libri di scuola si imparava che le mucche facevano il latte e col latte si producevano i formaggi.

È proprio per la bontà del latte che sono nati nel tempo i formaggi di una tradizione che ha fatto di Osella «il grande esperto della bontà».

Specialità dell'OSELLA è la famosa «Robiola», una bontà fresca di latte; altri formaggi che fanno corona alla «Robiola», sono il saporito «L'Alpin» e la dolce «Annabella».

Quindi formaggi per tutti i gusti, per tutti i palati, perché la bontà, quando è vera e genuina, dev'essere patrimonio di tutti.



ENZA SAMPÒ

Acquario

Non mi so offrire e mi piacciono i rapporti con gente comune

**Enza Sampò, 46 anni,
Acquario con
ascendente Vergine**

Un pomeriggio caldissimo, poco adatto alle visite, ma Enza Sampò mi riceve con grande cortesia e dopo avermi offerto una fresca bibita accetta di buon grado di parlare di se stessa attraverso il suo tema di nascita.

Lei è un Acquario, è nata il 14 febbraio 1939, a Torino, ed ha l'ascendente nella Vergine: le note caratteriali acquariane sono genio e sregolatezza, mentre la Vergine dà attenzione, ordine, meticolosità. Quali di queste caratteristiche sente sue?

SAMPÒ: «Mi riconosco conflittualmente nei due segni, mi sembra di poter dire d'avere le due valenze. Ho degli slanci, poi il razionale riaffiora...».

Fonde le qualità ed i difetti di entrambi i segni.

SAMPÒ: «Non saprei dire quali siano le qualità, a meno che si possano fondere soltanto i difetti o soltanto le qualità».

L'ordine è qualità...

SAMPÒ: «L'ordine, poi...».

La meticolosità... Un difetto della Vergine è invece la pignoleria.

SAMPÒ: «Intesa in che senso?».

Non come senso del dovere, ma il puntualizzare in certe situazioni.

SAMPÒ: «Ho paura che certe volte... beh, sì, sono pignola. E le prerogative dell'Acquario?».

Il senso dell'amicizia, l'essere portati ad abbracciare il mondo.

SAMPÒ: «E tutto questo lei lo interpreta come fatto positivo...».

Certamente, non ci sono dubbi.

SAMPÒ: «A volte, per vivere, sono però molto al negativo... l'amicizia, sì, ma sono molto selettiva, abbastanza orsa, solitaria, pur avendo un grande senso dell'amicizia non lego facilmente. Tra lo star sola e lo stare con gente con la quale non ho particolari affinità, non ho dubbi: meglio sola».

La profondità del sentimento amichevole è una qualità.

SAMPÒ: «Per il lavoro che faccio è un difetto... ma posso dire di essere idealista, in qualche caso utopista».

Il suo ascendente Vergine la deve rendere anche un'eccellente padrona di casa, pronta ad occuparsi di tutte le cose inerenti il ménage familiare, anche a fare la spesa...

SAMPÒ: «Oh, la spesa! È quasi maniacale... Non so però quanto si possa far risalire ciò alla Vergine, al segno zodiacale, e quanto all'impostazione familiare che vive la mia generazione di donna che lavora. Proprio perché si lavora, tornando a casa si cerca di dare il doppio, il massimo, ci si fa zerbino, non so quanto sia dovuto ad un piacere vero e proprio... Ma sì, tutto sommato la spesa mi diverte molto. L'occuparmi della conduzione familiare è una cosa che in certi momenti mi pesa anche, non so bene se la vivo come dovere, certo che è difficile staccarmene».

Questa sua gioia dell'occuparsi della spesa, gioia o dolore, le compare dal macellaio, dal fruttivendolo, le sono state d'aiuto per





la conduzione di **CHE FAI, MANGI?**

SAMPÒ: «Indipendentemente da **CHE FAI, MANGI?**, credo molto in questo tipo di rapporto, che è la realtà, la vita di tutti i giorni, e che poi somiglia molto alle rubriche che conduco. In certi momenti può esserci un rapporto più vero con il portiere, con il giornalista che conosce tutte le tue abitudini, che si accorge di come sei

la mattina, che non con certe persone con le quali magari hai rapporti di lavoro, perché non hanno delle sensibilità di questo tipo. Sarà perché sono stata sfollata molti anni in campagna, nelle Langhe, in Piemonte, ma ho fiducia nei rapporti del quotidiano. Trovo rassicurante questo rapporto di paese, di vicinato, di essere solidali tra vicini, che in città si è perso. Quando

viaggio, queste cose mi mancano».

Della sua vita privata si è sempre parlato molto poco, d'altro canto la sua Venere capricorniana la rende molto riservata, poco portata a rendere noti i suoi sentimenti. Eppure questa Venere, per una particolare collocazione nel tema natale, potrebbe procurarle delle sorprese, come, ad esempio, un amore importante negli anni della maturità. Qual è la sua reazione di fronte a questa prospettiva?

SAMPÒ: «Ho 46 anni: lei da che età fa partire la maturità?».

Da oggi in avanti...

SAMPÒ: «Non uscirò più di casa!... L'avventura... no...!».

L'importanza dei segni di Terra. Vergine, Toro e Capricorno, nel suo oroscopo, fanno capire con chiarezza che lei ha sempre lavorato con grande coscienziosità. Ma gli aspetti «dispettosi» che Mercurio forma con Urano indicherebbero che lei è sempre stata un gradino al di sotto delle sue reali possibilità, quasi che un folletto maligno si fosse divertito a metterle i bastoni fra le ruote.

SAMPÒ: «I bastoni fra le ruote per il folletto o perché, piuttosto, io non mi so vendere? Secondo me perché non sono capace di mettermi in vetrina, non mi so offrire, più che vendere, non so come dire. Trovo volgare il porgermi. La volgarità non è tanto alzarsi le gonne, sedersi scomposta, quanto il non aver pudore dei propri sentimenti. Sarà che sono torinese, sarà l'influsso della Vergine... lo posso anche avere voglia di parlare con lei di me stessa, se riusciamo a creare un'atmosfera di confidenza, ma è molto difficile che mi faccia convincere a parlare delle persone coinvolte. Questo nel privato.

Nel pubblico, ho pudore di tutto quello che è intorno al mio lavoro. Mi diventa difficile la vita mondana, la fotografia, il servizio fotografico, mi limito a fare il mio lavoro, che mi piace, tutto il resto mi pesa un poco... Lei dice che è il folletto maligno, che è...».

Mercurio in quadratura ad Urano...

SAMPÒ: «Non lo so, certo è che rispetto agli attestati di simpatia, di stima, le cose eccezionali non mi sono effettivamente state proposte».

Il 1985 è l'anno d'oro dell'Acquario, e Giove sino alla fine di febbraio 1986 porterà opportunità, occasioni e fortuna. I suoi progetti hanno risentito di questo transito planetario fortunato?

SAMPÒ: «Per ora si è riconfermato il lavoro che facevo l'anno passato. **CHE FAI, MANGI?** verrà fatto a Roma e cambierà come struttura di programma. Di occasioni nuove non ne ho avute, seppure la riconferma sia già positiva nel nostro lavoro».

Una cosa da boom ancora non c'è stata?

SAMPÒ: «Vedremo in ottobre, quando ricomincerà la trasmissione».

... che sarà, per il transito gioviano, più fortunata dell'anno scorso.

SAMPÒ: «Per Giove!».

OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



ARIETE

**21 MARZO
20 APRILE**

Cogliete al volo l'occasione di un viaggio utile. Il dinamismo e la tempestività costituiranno aperture alla pace e alla fortuna. Rinnovamenti nel campo del lavoro. Giorni ottimi: 13, 14, 15.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Non cercate appoggi, ma agite da soli con saggezza. L'ambiente familiare sarà disteso e sereno. Gli affari momentaneamente subiranno una stasi. Giorni fausti: 14, 16, 17.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Potrete finalmente cogliere i frutti di un lavoro impegnativo e sfibrante. Viaggiate e cercate lo svago per guadagnare elasticità mentale e immaginazione. Giorni favorevoli: 12, 13, 17.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Siete oggetto di stima e affetto, ma perché ciò duri dovrete ricambiare allo stesso modo. Il dubbio e la gelosia non sono dei buoni consiglieri. Incontro utile. Giorni buoni: 14, 15, 16.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Esaminate tutto ciò che interessa la casa e l'economia, quindi cercate di rimediare agli inconvenienti. Nuovi impegni da assolvere, ma tutto si risolverà bene. Giorni favorevoli: 11, 12, 13.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Se vi proponete di fare un viaggio dovrete superare alcuni contrasti. Non fate imprudenze con i mezzi di trasporto. Nuovi programmi e nuove trattative. Giorni buoni: 14, 15, 16.



SCORPIO

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

La fortuna si farà strada in molte occasioni, purché sappiate cogliere i momenti fecondi. Franchezza, modi cordiali e raffinati favoriranno il prestigio sociale. Giorni fausti: 13, 14, 16.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Intelligenza e slancio saranno buoni alleati per l'azione delicata del momento. Abolite le lusinghe e i colpi di testa di chi collabora con voi. Donatevi senza riserve. Giorni favorevoli: 12, 13, 16.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Inizierete nuovi piani e nuovi progetti. Soluzione positiva che richiederà un viaggio. Le incertezze nell'azione si devono attribuire a carenze di energia. Giorni favorevoli: 11, 13, 15.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Le persone a voi vicine sapranno darvi della consolazione e ottime occasioni per capire meglio la vita. Lasciatevi condurre dalla corrente affettiva. Giorni propizi: 11, 13, 16.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Le amicizie saranno più efficaci se stabilite con i nati del Leone e Ariete. Risultati positivi in seguito a discussioni sbrigative. L'ottimismo sarà determinante. Giorni fausti: 12, 13, 14.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Ottime le mattinate in cui saranno possibili doni, visite gradite e offerte di svago. Spirito di avventura che chiede di essere soddisfatto. Ricupero di energie. Giorni favorevoli: 14, 15, 16.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ **Mi chiamo Antonella, sono nata il 28-8-1965, alle ore 19,35. Non ho mai avuto un ragazzo e questo è il mio problema: cosa mi riserva il futuro affettivo? Qual è il mio ascendente? E per il lavoro? (Antonella).**

Il tuo ascendente è nel segno dei Pesci e ritengo che le preoccupazioni che al presente nutri per l'avvenire sentimentale non abbiano ragione d'essere: nel tuo tema natale Venere ha degli ottimi aspetti, che ti predispongono a una vita affettiva piuttosto serena. Dovrai avere un po' di pazienza e vedrai che entro 2-3 anni potrai contare su un rapporto amoroso stabile, che preluderà al matrimonio. Il partner adatto a te potrà essere nato sotto i segni dei Gemelli, della Bilancia o dello Scorpione. Per il 1986 buone novità nel campo del lavoro.

★ **Sono nata il 28-4-1936 fra le 21 e le 21,30. Ho avuto una vita tutt'altro che facile e gratificante. Ora sono al centro di una controversia ereditaria e vorrei sapere i possibili futuri sviluppi. (Livia - Treviso).**

La sua bega ereditaria al momento appare in una fase di stallo. Sono sicura che arriverà, invece, a una positiva soluzione entro la primavera-estate del 1986.

★ **Vuole provare a risolvere i problemi del mio 4 nipoti nati rispettivamente il 18-12-1955, ore 13,30, sposato e disoccupato da 2 anni; il 2° nato il 23-9-1957, sposato e già diviso, ore 3,15; la 3° il 23-9-1959, ore 3,30, fidanzata, non riesce a sposarsi perché il ragazzo guadagna poco. Per mia curiosità: di che segno sono questi due nati a cavallo fra la Vergine e la Bilancia? Il 4° nipote è nato il 15-11-1967 alle 8,10 e ha un carattere tanto pigro, seppure si mostra interessato a tutto ciò che riguarda l'elettricità, la radio e la televisione. Qual è il loro ascendente? Riusciranno a sistemarsi definitivamente? (Zia preoccupata).**

Magari riuscissi a risolvere tutti i problemi di chi mi scrive! Quello che posso fare è provare a dare una indicazione sul periodo che ciascuno vive, sulle prospettive

future o sulle problematiche che dovrà affrontare. Posso, perciò, dirle che il 1° dei suoi nipoti vedrà realizzate, nell'anno, molte delle sue aspirazioni, sia pure tra molte difficoltà. Ha l'ascendente nel segno dell'Ariete. Il 2° nato, che ha il Sole in Vergine, come la sorella, e ambedue hanno anche l'ascendente in questo segno, nell'anno in corso, e sino alla fine della primavera 1986, ha prospettive sentimentali. Nella 2° metà del 1986 e nel 1987 potrà invece attraversare un periodo di difficoltà, riferite, in particolare, al lato economico della sua esistenza. Al momento le prospettive matrimoniali per sua nipote sono ferme, arriveranno però a sbloccarsi verso i primi mesi del 1987. Lo Scorpione sfaticatello dovrà essere interessato professionalmente ai temi cui mostra attitudine: radio, elettricità e tutto ciò che vi è collegato. La soluzione del suo problema, come vede, non è poi molto difficile; non si dia troppo pensiero per questo ragazzo che, malgrado la pigrizia, riuscirà a inserirsi abbastanza presto nel suo campo nel mondo del lavoro.

★ **Sono nato il 22-11-1961, alle ore 14, e tuttora non so se il mio segno sia Scorpione o Sagittario, pur sentendomi caratterialmente più appartenente al Sagittario. Ti prego d'illuminarmi sul mio futuro sentimentale e sul mio ascendente. (Fabio - Novara).**

Al momento della sua nascita il suo Sole era già entrato nel segno del Sagittario e la influenza in modo notevole anche perché nel segno forma un aspetto di congiunzione con Marte. Il suo modo di esprimersi, in campo sentimentale, ha degli aspetti tipici dello Scorpione, però, poiché la sua Venere è collocata in questo segno. Questa 2° parte di 1985 dovrebbe portarle delle interessanti novità sentimentali, con una partner nativa dei Gemelli, dello Scorpione o dell'Acquario. Il suo ascendente si trova nel segno dell'Ariete che contribuisce a fare di lei una persona aperta, chiara, soprattutto leale.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Solo un piccolo dettaglio
eppure un'importante nuova realizzazione:

Elettrodo Centrale in Platino al 99,9%.

Una nuova tecnologia:

L'elevato punto di fusione del platino (1.769° C) consente di sinterizzare l'elettrodo centrale senza intercapedine direttamente nel corpo in ceramica della nuova candela. Senza giunture. Ciò evita deviazioni al flusso del calore e permette di protrarre ulteriormente il piede dell'isolatore nella camera di combustione.

Risultato:



La nuova Bosch Platino si riscalda immediatamente a motore freddo e raggiunge già, pochi secondi dopo l'avviamento la sua temperatura di autopulimento. Il che significa funzionamento del motore rotondo e regolare anche nel faticoso traffico cittadino e nella marcia in colonna. E ciò con un comportamento all'avviamento costantemente buono ed un consumo di carburante contenuto. Tutto quello che è possibile fare, grazie ad una tecnologia più avanzata, per motore, ambiente e consumo, è realizzabile con la nuova Bosch Platino. E, ad un prezzo ragionevole.

Una cosa è sicura:

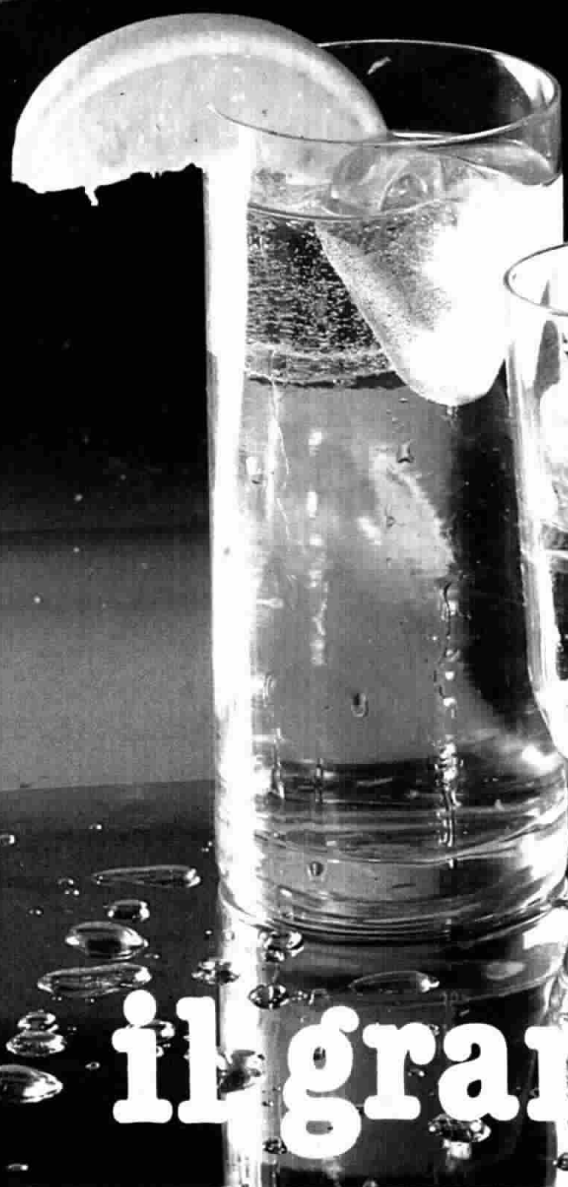


BOSCH



BIANCOSARTI

l'aperitivo vigoroso



il grande piacere